

वीर सेवा मन्दिर
दिल्ली

1366-79



क्रम संख्या

काल नं०

खण्ड

देवेन्द्र मिलाप

अर्पण

प्रेम का संचाद

सुखदा मेरी लीला जीस को काम लीजिये ।
सुखदा ही मैं निज का का नाम लीजिये ॥
प्रेम-पथ में कदम डालूँ पर लाल गङ्गे में ।
प्रेम-पथ के लिये अनेकों दिन पड़ेंगे ॥
नवजन्म दूँ या आर्य आश्रम गढ़ बना दूँ ।
सकल देका धियाँ सहेया, प्रेम फल मिलावती ॥

देवदास देवदास

मुद्रा-देव

सन् १९०८



DESAI'S ART PRINTING PRESS
LASHKAR GWALIOR

परिचय

सन्मुख हुआ हूं आपके हे प्रेमियो सुन लीजिये ।
 सचमुच दिखाई है बड़ी लेकिन क्षमा कर दीजिये ॥
 यह भेट धरता हूं, चरण में देखिए उन्माद को ।
 स्वीकार दिल से कीजिये, इस प्रेम के संवाद को ॥ १
 संकोच है यह सज्जनों के योग्य मेरा श्रम नहीं ।
 दीपक दिखाना सूर्य को यह मूर्खता भी कम नहीं ॥
 कोमल हृदय है प्रेमियों का शुभ यही परिणाम है ।
 उन्माह भगना सेवकों में स्वामियों का काम है ॥ २

*

*

*

अज्ञान होकर भी यही अनुमान मन में कर चुका ।
 सेवा समझ कर प्रेम से यह भेट सन्मुख धर चुका ॥
 यदि भूल हो इसमें कहीं तो प्रेम से समझाइए ।
 हे सज्जनों करके दया इस दास को अपनाइए ॥ ३
 यह चिन्त को मान्य है सब का यही अनुमान है ।
 महिमा अलौकिक प्रेम की कहना नहीं आसान है ॥
 पाना पता कुछ प्रेमियों का है नहीं संभव कहीं ।
 क्योंकि मिलेगा पार जब, कुछ पार ही उनका नहीं ॥ ४

*

*

*

मुख जानि मय देवेन्द्र प्यारे प्रेम का अवतार थे ।
 मूर्ति मनोहर प्रेम की अरु प्रेम के भंडार थे ॥
 मुख पर प्रकाशित प्रेम की उनमें अलौकिक शक्ति थी ।
 श्रद्धा सहित संसार की उनके हिण में भक्ति थी ॥ ५
 पड़ती न थी उनके हिण में स्वार्थ की छाया कभी ।
 अपने पराण का उन्हें नहीं ध्यान भी आया कभी ॥
 किंचित नहीं निष्काम मन में स्वर्ग की भी चाह थी ।
 कर्तव्य पथ में प्राण की भी कुछ नहीं परवाह थी ॥ ६

*

*

*

लवलीन रहकर प्रेम में कर्तव्य से चूके न थे ।
 केवल पुजारी प्रेम के ऐश्वर्य के भूखे न थे ॥
 संकट समय पर प्रेमियों से मुख कभी मोड़ा नहीं ।
 तनपर कड़ाई झेलकर भी प्रेम को तोड़ा नहीं ॥ ७
 देखा किसीने स्वप्न में भी अगर उनका भेष है ।
 अंकित अभी तक प्रेम की दिल में निशानी शेष है ॥
 जिस भांति भूँगी कीट को भूँगी बनाती है सदा ।
 लघुता मिटाकर ठाक अपने गुण मिखाती है सदा ॥ ८

* * *

इस भांति से ही प्रेमियों को प्रेम का परिचय दिया ।
 अपना अटल आदर्श रख अधिकांश को पावन किया ॥
 ऐसे अलौकिक पुरुष का अनुकरण किन्ति कोजिये ।
 संश्रित उनकी जीविनी को प्रेम से पट्ट लोजिये ॥ ९
 हो रही यह जीविनी जगमें प्रकाशित देर से ।
 पूरी न अब तक होनका केवल समय के फेर से ॥
 इस काम का उत्साह मुझको एक विदुषी ने दिया ।
 है धन्य उनको यह बड़ा अनुत्तम मुझ पर कर दिया ॥ १०

* * *

कर्तव्य सेवा धर्म का इसमें सगसर स्वाद है ।
 पढ़िये जग दिल खोलकर यह प्रेम का संवाद है ॥
 इस प्रेम के संवाद में सिद्धांत सागर अटल है
 पाया अगर कुछ प्रेम तो मेरा पश्चिम सफल है ॥ ११

दोहा

लश्कर तथा बजार का बासी छेदालाल ।
 माघ सुदी एकादशी चौगसी की साल ॥

* * *



(गीता)

जब तक नर जीवन रहा, लिया प्रेम का स्वाद ।
 प्रेम मूर्ति प्रेमात्मा श्रीदेवेन्द्र प्रसाद ॥ १ ॥
 तन में मन में वचन में, रोम रोम में प्रेम ।
 अत समय तक प्रेम का, स्तव निवाहा नेम ॥ २ ॥
 संवत पैताल्लोम का, शुक्र पक्ष आसोज ।
 द्वितीया के दिन जन्म ले, स्तव उड़ाई मौज ॥
 सतहत्तर का साल में, शुक्र पक्ष गुरुवार ।
 फागुन की थी अष्टमी, छोड़ दिया संसार ॥

देवेन्द्र मिलाप.

कहते थे प्राचीन काल मे जिसको सुन्दर मिथिला देश ।
छाई हुई छटा मन मोहन, हर लेती थी मन का क्लेश ॥
परिवर्तन हांगया आजकल कहलाता है वही बिहार ।
गवर्नमेंट के शुभ शासन मे दिन पर दिन हां रहा सुधार ॥ १
उसी देश में परम मनोहर आरा नगर निराला है ।
घमा हुआ है नष्ट ढंग से सुन्दर साफ संभाला है ॥
विनय नम्रता आदि गुणों से भरे हुए नर नारी है ।
धन वैभव सम्पन्न भक्ति के भली भांति अधिकारी है ॥ २

*

*

*

इसी नगर में एक जैन कुल-भूषण चतुर गुणों की खान ।
नाम सुपार्श्वदास शुभ उनका होन हार थे परमसुजान ॥
सरल स्वभाव प्रेम से पूरित, दीनों का दुख हरते थे ।
शत्रुमित्र सब हरदम उनकी बहुत बढ़ाई करते थे ॥ ३
धन वैभव सम्पन्न सदन में प्यारी पत्नी थी सुखमूल ।
मरजी के मानिन्द हमेशा रहती थी उनके अनुकूल ॥
कर्तव्यों में लीन सर्वदा सुखसे समय बिताते थे ।
दम्पति धर्म नमूना बनकर दुनियां को दिखलाते थे ॥ ४

*

*

*

परम भाग्य शाली सज्जन थे इनके घर में बड़े कुमार ।
श्री देवेन्द्रप्रसाद प्रेम के प्रकट हुए मानो अवतार ॥
विश्व प्रेम का खूब जिन्होंने आदर सहित प्रचार किया ।
सूखे हुए दिलों के अंदर वाग प्रेम का खिला दिया ॥ ५
कलहकारियों को बरजोरी प्रेम परस्पर सिखा दिया ।
प्रेम शक्ति से पाषाणों को मोम बना कर दिखा दिया ॥
इसी लोक में स्वर्ग लोक को रचने का उपदेश किया ।
प्रेम और कर्तव्य कर्म में जीवन अपना शेष किया ॥ ६

शुभ संवत् उत्तीस सैकडा ऊपर पैतालीस किया ।
 शुक्र पक्ष आसौज मास में द्वितिया के दिन जन्म लिया ॥
 परम मनोहर समय मुहावन पावन शरद मुहाई थी ।
 हरे हरे वृक्षों की गोभा जहां नहां पर छाई थी ॥ ७
 शीतल मधुर मनोहर सुन्दर विमल जलाशय भरे हुए ।
 रंग विरंगे फूल सुशोभित वन उपवन सब हरे हुए ॥
 पर्का हुई थी कृपी देख कर कृपक परम सुख पाते थे ।
 धनी और कंगाल स्वभाविक परमानन्द मनाते थे ॥ ८

निर्मल नील गगन भूमंडल खूब प्रकृति ने सजा दिया ।
 ऐसे समय हमारे प्यारे प्रेमी जी ने जन्म लिया ॥
 हुआ समय अनुकूल जगत में पड़ने लगी प्रेम बौछार ।
 राग शोक विघ्नों से रक्षित सुख में था सारा परिवार ॥ ९
 प्रेमी जी के जन्म समय पर सबको अति आनन्द हुआ ।
 द्वितिया के दिन मनो मनोहर प्रकट शरद का चन्द्र हुआ ॥
 शुभ लक्षण युत परम प्रेम मय सरल स्वभाविक काया थी ।
 शिशु पन से ही अंग अंग पर उत्तम गुण की छाया थी ॥ १०

प्रभुदित खिले हुए चहरे पर कभी न देखा गया चिपाद ।
 देव प्रसाद जानकर सबने नाम धरा देवेन्द्र प्रसाद ॥
 भोली भोली सूरत प्यारी मन आकर्षित करती थी ।
 प्रेम लपेटी अट पट वाणी सबको हरपित करती थी ॥ ११
 पड़े हुए पलने में सुख से शिशु क्रीडा दिखलाने थे ।
 प्रेम समझ हरएक व्यक्ति के पास प्रेम से जाते थे ॥
 क्षुधा सताने पर भी अक्सर नहीं देर तक राने थे ।
 समय समय पर ही पय पीकर समय २ पर सोते थे ॥ १२

हंसते थे हर समय किलक कर अंग सुडौल हिलाते थे ।
 रहते थे आरोग्य हमेशा रोग दूर हट जाते थे ॥
 प्रेम प्रकाश विलास देख कर मुख पैदा होजाता था ।
 देख देख शिशु पन की काँडा सब परिवार मिहाना था ॥ १३
 इसी समय पर विघ्न हुआ यह सब का हृदय दुखाने का ।
 नियम नहीं है कहीं जगत में समय बराबर जाने का ॥
 बड़ा भयंकर सब लोगों को सहना पड़ा अचानक शोक ।
 जलमें डूब पिता जी उनके असमय चले गये परलोक ॥ १४

* * *
 किस्ती समय यह उच्च घराना धन दौलत में था भरपूर ।
 धर्म और कर्तव्य कर्म में दूर दूर तक था मशहूर ॥
 अब तो इसी कुलान वंश का केवल रहा नामही शेष ।
 तपते हुए प्रताप सूर्य ने अस्ताचल में किया प्रवेश ॥ १५
 जब कोई मुस्तेद आदमी रहा नहीं करने को काम ।
 भवमागर में कठिनाई से मिला नहीं विलकुल विश्राम ॥
 पाई नहीं थाह विघ्नों का बहुत विचारी छली गई ।
 माता जी तब बाल बालिका लेकर पीहर चली गई ॥ १६

* * *
 आरा में ही पीहर उनका वैभवशाली है परिवार ।
 सगल स्वभाविक माता जी को करते हैं सब दिल से प्यार ॥
 नहीं द्वेष रखती थीं दिलमें मीठी बातें कहती थीं ।
 इसी सबब से पहिले अक्सर अधिक वहाँ पर रहती थीं ॥ १७
 पहिले से इस वक्त और भी आदर करके लिया गया ।
 कठिनाई के समय शोक में अतिशय धीरज दिया गया ॥
 जीवन के आरम्भ काल में ऐसा विघ्न विशेष हुआ ।
 शिशु-पन प्यार प्रेमीजी का मामा के घर शेष हुआ ॥ १८

* * *

मामा का भी परम प्रतिष्ठित सब से बड़ा घराना है ।
 धन दौलत से भरा हुआ घर सुधरा हुआ जमाना है ॥
 शिशुपन से बालकपन आया दिन २ बढ़ने लगा प्रमोद ।
 लेते थे सब लोग बलैयां देख देखकर बाल विनोद ॥ १९
 अंगसुडौल कमल से कर पद परम सुहावन नाभि गर्भीर ।
 चन्द्रकला की भांति मनोहर दिन २ बढ़ने लगा शरीर ॥
 भृकुटी विकट मनोहर लोचन गाल गुलाबी उन्नत भाल ।
 फैला हुआ सुभग आनन पर घुंघराली अलकों का जाल ॥ २०

* * *
 भोले मुखसे मीठी बातें साफ सुनाना सीख लिया ।
 गिरते पड़ते हुए अंत में दौड़ लगाना सीख लिया ॥
 बारे बूढ़े सब लोगों से नेह लगाना शुरू किया ।
 बालक पनके खेल दिखा कर प्रेम जगाना शुरू किया ॥ २१
 सुख से भरे शान्ति के मंदिर मन्द मन्द मुसकाते थे ।
 परम प्रेम की मूर्ति मनोहर साफ नजर में आते थे ॥
 कुलमें प्रकट सपूत पृत के पैर पालने दिखते हैं ।
 होनहार विरवां के चिकने पत्ते पंडित लिखते हैं ॥ २२

* * *
 प्रेमी जी को प्रभा देखकर सब मोहित हो जाते थे ।
 बालक पन के आसारे से होनहार बनलाते थे ॥
 वयो वृद्धजन प्रभुदित होकर मनके भाव परखते थे ।
 प्रेमी जी के सुन्दर मुख पर सहृण साफ झलकते थे ॥ २३
 मन मोहन मोन्दर्य प्रभा से अनायास मन हरते थे ।
 सरल स्वभाव स्वभाविक गुणसे सब को शीतल करते थे ॥
 सुखद सुधाकर सरिस बदन से सुधा बरसता रहता था ।
 नहीं प्यास बुझती थी सबका हृदय तरसता रहता था ॥ २४

* * *

कीड़ा करने हुए अनेकों सुखके साथ विचरते थे ।
 खेल खेलते हुए परस्पर झगड़ा कभी न करते थे ॥
 हार जीत में बालक सारे कड़े शब्द कहलेते थे ।
 करते थे कुछ नहीं शिकायत चुपचाकर सहलेते थे ॥ २५
 क्षमा लघुन पर प्रीति परस्पर वृद्धजनों का आदर भाव ।
 प्रेमी जी का बालकपन से पड़ा हुआ था वही स्वभाव ॥
 गोरे गोरे भोले मुख का भाषण अधिक सुहाता था ।
 हट करना या मचल मचल कर रोना उन्हें न आताथा ॥ २६

* * *

बचपन से ही मतलब अपना थोड़े में समझाते थे ।
 सार रहित वानों को बहुधा मुख पर कभी न लाते थे ॥
 खेल कूद में कमजोरों पर बड़ी दया दिखलाते थे ।
 अकस्म अघनी हार बताकर सबका मान बढ़ाते थे ॥ २७
 गाली सुनकर भी बदले में गाली नहीं सुनाते थे ।
 झूठ मूठ भी कभी किसी के दिल को नहीं दुखाते थे ॥
 खाने पीने की चीजों में मन को नहीं लगाने थे ।
 दूध भात या मन माने फल नियत समय पर खाते थे ॥ २८

* * *

मोँटे अधिक तामसी भोजन नहीं पेट में भरते थे ।
 किसी चीजके लिये किसी से कभी नहीं हट करते थे ॥
 भोले पन से कड़े दिलों में नरम जगह करलेते थे ।
 रोने हुए आदमी केवल बातों से हंस देने थे ॥ २९
 लपन शोधकर प्रेमी जी का धूम धाम से व्याह हुआ ।
 हुई खुशी में खुशी और भी सबको अति उत्साह हुआ ॥
 इसी तरह से महा मोद में बालकपन भी शेष किया ।
 आरा जिला पाठशाला में इसके बाद प्रवेश किया ॥ ३०

* * *

पगे हुए पिछले जन्मों के प्रेम रूप बन आए थे ।
 प्रेमी जी तो दया प्रेम के संस्कार ही लाए थे ॥
 इसी सबब से अल्प आयुमें अपना बहुत सुधार किया ।
 दया प्रेम का शाला में भी जाकर खूब प्रचार किया ॥ ३१
 सहपाठी मित्रों की ममता पलभर नहीं विसरते थे ।
 दीन बालकों पर तो हर दम प्राण निछावर करते थे ॥
 प्रेम मग्न होकर हरबालक भाव निरखता रहता था ।
 प्रेमी जी का प्रेम सरोवर उमड़ उमड़ कर बहता था ॥ ३२

*

*

*

भक्ति प्रेम इत्यादि गुणों पर शिक्षक बहुत सिद्धान्त थे ।
 शिक्षा दायक सरल मनोहर दिलसे पाठ पढ़ाने थे ॥
 गुरु समझ कर प्रेमी जी भी अनिश्चय आदर करते थे ।
 पढ़े हुए हरएक शब्द को फौन दिल में धरते थे ॥ ३३
 नहीं कड़ाई हुई जग भी पल पल प्रेम विलास हुए ।
 ठीक समय पर उन्नति करके पेंस में पास हुए ॥
 गुरु लोगों को हर्षित करके गये बनारस काशी धाम ।
 सेंट्रल हिन्दू कालिज जाकर दर्ज कराया अपना नाम ॥ ३४

*

*

*

कालिज में भरती होने पर इल्मी उन्नति शेष हुई ।
 भक्ति प्रेम सेवा करने की उन्नति और विशेष हुई ॥
 प्रेम सरोवर में तर होकर अक्षय सुख में फूल गए ।
 पढ़ने लिखने की क्या गिनती अपने को भी भूल गये ॥ ३५
 नर जीवन के लिये प्रेम ही कल्प वृक्ष की छाया है ।
 विद्वानों ने प्रेम शक्ति को सबसे बड़ा बताया है ॥
 जप तप योग यज्ञ कर्मादिक जो जो जग का नाता है ।
 प्रेम छका उन्मत्त हुआ मन फिर क्या कुछ भी भाता है ॥ ३६

*

*

*

अर्थ धर्म कामादिक सुख से दशौ दिशा भर सकते हैं ।

लेकिन विमल प्रेमकी समता कभी नहीं कर सकते हैं ॥

प्रेम विवश हो प्रेम शक्ति से विधिने खेल पसारा है ।

टिके हुए ब्रह्मांड अनेकों केवल प्रेम सहागा है ॥ ३७

चर अरु अचर प्रेम के बल से जगमें जीवित रहते हैं ।

ईश्वर प्रेम प्रेम ही ईश्वर ऐसा पंडित कहते हैं ॥

पाकर उम्मी प्रेम मंदिर से अनायास ही प्रेम प्रसाद ।

प्रेम मग्न होकर प्रेमी जी क्या न भूलते तन की याद ॥ ३८

*

*

*

कालिज में भी उम्मी प्रेम का सुख दायक रस घोल दिया ।

सहज स्वभाव समान भाव से प्रेम खजाना खोल दिया ॥

जीवन का सुख मूल प्रेम ही जीवन मूर्ति समान हुआ ।

खाते पीते सोते जगते सब में प्रेम प्रधान हुआ ॥ ३९

बाहर भीतर तनमें मन में चाल ढाल में समा गया ।

नस नस में रस भिदा प्रेम का बाल बाल में समा गया ॥

मनसा वाचा और कर्मणा पावन प्रेम एकादा हुआ ।

बढ़ा परस्पर प्रेम दिलों में रागद्वेष का नाश हुआ ॥ ४०

*

*

*

डडगण सहित चन्द्र को जैसे सूर्य प्रकाशित करते हैं ।

विना परिश्रम अनायास ही अंधकार को हरते हैं ॥

इसी तरह से प्रेमी जी का सब पर पूर्ण प्रभाव हुआ ।

सत संगी युवकों के दिलमें प्रेम भक्ति का चाव हुआ ॥ ४१

सेवा भक्ति प्रेम के बल को भलीभांति से मनन किया ।

प्रेम कुटी में सब प्रेमी मित्रों का संगठन किया ॥

प्रेम देव के सम्मुख करके मुस्नैदी से कौल करार ।

प्रेम मंडली बनी अनौखी सभा सदों की बढ़ी शुमार ॥ ४२

*

*

*

प्रेम देव की प्रबल शक्ति का पाकर भलोंभांति आधार ।
 प्रेम मंडली प्रेम मंत्र का घर घर करने लगी प्रचार ॥
 पश्चिम के विद्वान अरंडिल चतुर शिरोमणि नेक मिजाज ।
 जिनके नाम और कामों से परिचित है सब सम्य सम्राज ४३
 कालिज के अनुकूल प्रिसिपिल भ्रात्र भाव विस्तारक थे ।
 समता सहित ब्रह्म विद्या के ज्ञाता प्रेम प्रचारक थे ॥
 रुचि अनुसार दिया करते थे सब लडकों को शुभ उपदेश ।
 सेवा भक्ति प्रेम ही जिनके जीवन का था लक्ष्य विशेष ॥ ४४

*

*

*

शिक्षा देते समय एक दिन कर्तव्यों का कह कर हाल ।
 मुख्य मुख्य शिष्यों के सम्मुख बड़े प्यार से किया सवाल ॥
 बतलाओ हे चतुर शिष्य गण जो यह जीवन पाया है ।
 तुमने अपने इस जीवन का क्या २ लक्ष्य बनाया है ॥ ४५
 बिना लक्ष्य अनमोल जिन्दगी सार हीन होजाती है ।
 जैसे भटकी हुई भंवर में नैया चक्कर खाती है ॥
 होता नहीं कभी फल दायक अस्थिर जीवन का परिणाम ।
 लक्ष्य विहीन पतित पथिकों की मंजिल होती नहीं तमाम ॥ ४६

*

*

*

कायम करै लक्ष्य जीवन का तो उन्नति की आशा है
 बिना लक्ष्य के तीर फेंकना केवल खेल तमाशा है ॥
 सुन कर शिक्षा भरे प्रश्न को आदर सहित जवाब दिया ।
 सोच समझ कर सब शिष्यों ने लक्ष्य बताना शुरू किया ॥ ४७
 कोई कहने लगा महाशय मुझे विलायत जाना है ।
 विद्वानों में सब से बढ कर ऊंची पदवी पाना है ॥
 कहा किसी ने हाथ जोड कर मेरा निश्चित यही विचार ।
 बाणिज और व्यौपार करूंगा बनकर मोटा साहूकार ॥ ४८

*

*

*

कोई बोला सुनिए साहिब मैं अपना प्रण पाळूंगा ।
 सब धर्मों का तत्व समझ कर सच्चा धर्म निकालूंगा ॥
 कहने लगा तमक कर कोई मेरा लक्ष्य सबाया है ।
 कृषि विद्या का पंडित होना मेरे मनको भाया है ॥ ४९
 बड़े अदब से कहा किसी ने नहीं सुहाती मुझको ढील ।
 कानूनी अभ्यास करूंगा बन कर कोई बड़ा बकील ॥
 मधुर वचन से बोला कोई मेरा लक्ष्य निराला है ।
 जन्म भूमि के लिये समर में तन मन धन देडाला है ॥ ५०

* * *

सुनिये साहिब कहा किसी ने हिम्मत कभी न हारूंगा ।
 उपदेशक या सभ्य सुधारक, बनकर देश सुधारूंगा ॥
 गुरु चरणों में शीश नवाया सादर उठकर सबके बाद ।
 प्रभुदित करते हुए प्रेम से बोले श्रीदेवेन्द्र प्रसाद ॥ ५१
 कुल बातों को अल्प समय के अनुभव से अजमाया है ।
 विश्व-प्रेम ही इस जीवन का मैंने लक्ष्य बनाया है ॥
 तन मन किया विश्व को अर्पण शत्रु मित्र का भेद नहीं ।
 लागी लगन मगन मन मेरा किसी बात का खेद नहीं ॥ ५२

* * *

प्यारे का हर कौतुक मुझको प्राणोंसे भीष्यारा है ।
 रमा हुआ है राम राम में केवल प्रेम सहारा है ॥
 चतुर प्रिंसिपल ने यह सुन कर मन में बहुत विचार किया ।
 उठकर लगा लिया छाती से बड़ी देर तक प्यार किया ॥ ५३
 प्रभुदित करने लगे प्रशंसा हृदय दया-सम्पन्न हुआ ।
 उसी रोज से उनका उनसे नया भाव उत्पन्न हुआ ॥
 श्रद्धा सहित अनन्य प्रेम का पाकर परमानन्द विशेष ।
 समय समय पर प्रेमी जी को करते रहे विविध उपदेश ॥ ५४

* * *

िना रुकावट दिन दिन दूना बढ़ता गया अमित उत्साह ।
 शीतल करने लगा विश्व को उमड़ उमड़ कर प्रेम प्रवाह ॥
 सभ्य जगत ने प्रेमी जी के कर्तव्यों पर किया विचार ।
 होन हार युवकों में सबसं अब्बल होने लगीं शुमार ॥ ५५
 विद्या बुद्धि परिश्रम साहस बल का वेग अथाह हुआ ।
 धर्म और साहित्य विषय के अनुभव से उत्साह हुआ ॥
 बालकपन के भाव छोड़ कर परिचय युवक समान दिया ।
 धीरे धीरे कर्तव्यों के पथ की ओर प्रयान किया ॥ ५६

*

*

*

अल्प आयु में ही अनुभव से दूर हटाकर विघ्न कंड़ ।
 दृढ़ होकर कर्तव्य क्षेत्र में तन मन धन से कूद पड़े ॥
 प्रेमी जी के अविरत श्रम से उन्नति के परिणाम स्वरूप ।
 क्रम क्रम होने लगे प्रकाशित शिक्षा प्रेद सद ग्रंथ अनूप ॥ ५७
 जिनका पूर्ण रूप से परिचय पूरा विवरण व्यौरे वार ।
 जान सकेंगे प्यारे पाठक आगे चलकर भली प्रकार ॥
 देश प्रेय कर्तव्य शीलता सुन सुन कर सम्मान किया ।
 विद्वानों ने ऊंचा आसन आदर सहित प्रदान किया ॥ ५८

*

*

*

रीझ रीझ कर सभा समाजें देख देख कर पर उपकार ।
 करने लगीं प्रेम से स्वागत प्रेमी जी का भली प्रकार ॥
 प्रेमी जी भी स्वार्थ छोड़कर विघ्न अनेकों सहते थे ।
 तन मन धन से सब के हित में हरदम तत्पर रहते थे ॥ ५९
 समता सहित सरल चित्त होकर सबके बीच दिचरते थे ।
 देह गेह का नेह छोड़ कर सब की उन्नति करते थे ॥
 कलकत्ते के विद्वानों ने सुनकर उनकी कीर्ति अपार ।
 सर्व धर्म परिपद का मंत्री चुनकर नौपदिया अधिकार ॥ ६०

*

*

*

सादर मंत्री का पद पाकर पैदा किया जगत में नाम ।
 चतुराई श्रम और योग्यता सहित किया परिषद का नाम ॥
 विद्वानों के संग्रह करके शिक्षा दायक विविध विचार ।
 अनुपम ग्रंथ प्रकाशित करके दया धर्म का किया विचार ॥ ६१
 प्रेम सहित अधिकांश थलोंमें जाकर प्रेम-प्रचार किया ।
 मुख्य अहिंसा सर्व धर्म का डंका जगमें बजादिया ॥
 जोर दार सिद्धांत बताया विश्व धर्म का लेकर सार ।
 बना जहां तक दया प्रेम का खूब जगन में किया प्रचार ॥ ६२

* * *

खोज खोज कर जैन धर्म का मर्म विश्व को बता दिया ।
 कुलबानों की विद्वानों ने विना पक्ष स्वीकार किया ॥
 यूरुप के सब देशों ने भी समझा खूब भीतरी मर्म ।
 मुक्त कंठ से सब लोगों ने स्वीकृत किया अहिंसा धर्म ॥ ६३
 खान पान आराम छोड़ कर किया परिश्रम आठौयाम ।
 जाहिर किया जगत के सन्मुख उपयोगी परिषद का काम ।
 इसी तरह कुछ गंज बनारस रहकर किया प्रगट अनुराग ॥
 संस्थाओं में जान डालकर प्रेमी जी पुनि गये प्रयाग ॥ ६४

* * *

दर्ज कराया नाम वहां पर छात्रालय में किया निवास ।
 नहीं लगाया मन पढ़ने में किया न कोई दर्जा पास ॥
 सचमुच उन्हे पुस्तकें रटकर जीवन नहीं चिताना था ।
 भक्ति प्रेम का श्रांत बहा कर अक्षय पद को पाना था ॥ ६५
 स्वार्थ छोड़कर सब लोगों की सेवा दिल से करना था ।
 मंगल दायक विश्व प्रेम से सकल विश्व को भरना था ॥
 छात्रालय के सब छात्रों में पैदा किया परस्पर प्रेम ।
 कलह कुटिलता छोड़ छोड़ कर रटने लगे निरंतर प्रेम ॥ ६६

* * *

सब के ऊपर प्रेमी जी कुछ जादू सा कर देते थे ।
 शुष्क दिलों को विमल प्रेम से अनायास भर देते थे ॥
 छोटे बड़े परस्पर सब में देख देख कर प्रेम अथाह ।
 भ्रात्र संघ नामक संस्था को कायम किया सहित उत्साह ॥ ६७
 जैन समाज कुरीति निवारण विद्या और धर्म उपदेश ।
 स्त्री शिक्षा की उन्नति हो यही संघ का है उद्देश ॥
 करता हुआ सर्वदा उन्नति संघ अभी तक जारी है ।
 प्रेमी जी के प्रेम भक्ति का प्रेम सहित आभारी है ॥ ६८

* * *
 अंकित है उपदेश अभी तक सब के दिल में लिखे हुए ।
 फिरने हैं लवलीन अनेकों उनके ऊपर विके हुए ॥
 आठौं याम परिश्रम करके खूब संघ का काम किया ।
 उन्नत शील बनाया सबको विद्वानों में नाम किया ॥ ६९
 एक समय पर छात्रालय का छात्र किसी मन मानी से ।
 छत पर से गिर पड़ा अचानक गफलत में नादानी से ॥
 गिरते ही बेहोश चोट से हांकर मरणासन्न हुआ ।
 दशा देखकर सब के दिल में दया भाव उमन्न हुआ ॥ ७०

* * *
 कहा प्रिंसिपिल ने लडकों से इसका यही उपाय करो ।
 अपने मुख से इसके मुख में चन्द मिनिट तक स्वास भरो ॥
 साहस हुआ नहीं लडकों का उसपर दया दिखाने का ।
 अपनी स्वास डाल कर केवल उसके प्राण बचाने का ॥ ७१
 लगे झांकने इधर उधर का नहीं गया कोई भी पास ।
 प्रेमी जी ने आगे बढ़कर उसके मुखमें छोड़ी स्वास ॥
 उस लडके के प्राण बचाकर बहुत बड़ा उपकार किया ।
 चतुर प्रिंसिपल ने खुश होकर प्रेमी जी को प्यार किया ॥ ७२

* * *

कहा पीठ पर हाथ फेर कर तुम जग के हित कारी हो ।
 निश्चय जीवन सफल तुम्हारा सुर पुर के अधिकारी हो ॥
 मिल सकती है इससे बढ़कर सेवाकी क्या अधिक मिसाल ।
 बड़ा असर होता था सबपर देख देख कर उनका हाल ॥ ७३
 होकर मुग्ध सरस रसना से शिक्षा मनमें धरते थे ।
 छोटे बड़े प्रेम वश उनका उठकर स्वागत करते थे ॥
 अडे रहे कर्तव्य क्षेत्र में अपने आप विकाश हुआ ।
 बिना थकावट श्रम करने का दिन दूना अभ्यास हुआ ॥ ७४

*

*

*

किया समर्पण प्रेम पंथ में छिपा खजाना खोल दिया ।
 पढ़ना लिखना छोड़ अन्त में घर पर आकर वास किया ॥
 करते हुए दूर विघ्नों का श्रम साहस को साथ लिया ।
 कुंद पड़े दिल खोल समर में तनका हांश विसार दिया ॥ ७५
 कायम किया प्रेम का मंदिर और बखेड़ा छोड़ दिया ।
 प्रेम देव के बने पुजारी सेवा धर्म कबूल किया ॥
 उड़ने लगा गगन मंडल में बड़ा विलक्षण काम किया ।
 साफ तौर से विश्व प्रेम का गहरा झंडा गाड़ दिया ॥ ७६

*

*

*

सारा समय इसी मंदिर की भाव भक्ति में लगा दिया ।
 अधम स्वार्थ की आहुति देकर परमार्थ का काम किया ॥
 इसी प्रेम मंदिर के अंदर विश्व प्रेम भर पूर हुआ ।
 उमड़ उमड़ कर प्रवल वेग से दुनियां में मशहूर हुआ ॥ ७७
 पैदा किए सहायक अपने विद्वानों को अपनाया ।
 जैन धर्म का तत्व खोज कर भली भांति से दर्शाया ॥
 लिखवा कर सिद्धांत अनेकों जैन धर्म मजबूत किया ।
 अंग्रेजी में लुपा लुपा कर सब दुनियां को बता दिया ॥ ७८

*

*

*

अमेरिका इंग्लैंड जर्मनी फ्रांस रूस ने जान लिया ।
 जैन धर्म का तत्व समझ कर विद्वानों ने मान लिया ॥
 पढ़ पढ़ कर आदर्श तत्वको दिल में खूब विचार किया ।
 भारत के भी विद्वानों ने आदर से स्वीकार किया ॥ ७९
 सन्मुख साफ दलीलें रख कर सबका संशय भगा दिया ।
 प्रेमी जी के कर्तव्यों ने जैन धर्म को जगा दिया ॥
 सेवा धर्म प्रेम की महिमा कर्तव्यों का निर्मल ज्ञान ।
 फैला दिया विश्व के भीतर विश्व प्रेम का तत्व महान ॥ ८०

*

*

*

चुन चुन कर सुन्दर शिक्षा-प्रद भक्ति प्रेम के विमल विचार ।
 छपा छपा अनमोल पुस्तकें भली भाँति से किया प्रचार ॥
 जैन जाति के सुन्दर भूषण जैन धर्म के दृढ़ आधार ।
 बढ़ा रहे थे जैन जाति में कर्तव्यों की छटा अपार ॥ ८१
 इन बातों में प्यारे पाठक किंचित भी अत्युक्ति नहीं ।
 साक्षी रूप देखिये आकर है साग साग्नान यही ॥
 अब तक उनके मित्र याद में प्रंटों नार बहाते हैं ।
 छांटें बड़े अभी तक उनकी कीर्ति प्रेम से गाने हैं ॥ ८२

*

*

*

नहीं नजर आता उनका सा अबतक प्रेम प्रभाव कहीं ।
 खोज खोज कर मिला नहीं है ऐसा सरल स्वभाव कहीं ॥
 मिलते समय प्रेम का सब पर महा मंत्र पढ़ देते थे ।
 प्रेम दृष्टि से कड़ें दिलों को काबू में कर लेते थे ॥ ८३
 उनकी नम्र निवेदन सुन कर कोई कभी न नटता था ।
 मीठी बातों का समझाना कभी न दिल से हटता था ॥
 उनके सन्मुख छल की बातें कोई कभी न कहना था ।
 मंत्र मुग्ध की भाँति प्रेम की नजर ताकता रहता था ॥ ८४

*

*

*

मन के बुरे बिकार छोड़कर जिसके आगे जाते थे ।
 मित्रों की तो कौन चलावे पत्थर को पिघलाते थे ॥
 जब वह अपने कर कमलों से पत्र कहीं लिख देते थे ।
 पढ़ने वालों की तबियत को विना दाम लेलेते थे ॥ ८५
 प्रेम पगे कोमल शब्दों को पढ़कर नहीं अघाते थे ।
 दूर दूर के व्यक्ति सहायक अनायास बन जाते थे ॥
 जाते थे जिस ओर वहाँ पर प्रेम बसरने लगता था ।
 दर्शन पाकर सब का सुख से हृदय हरषने लगता था ॥ ८६

* * *

जहाँ बैठते सहज वहाँ से राग द्वेष खो जाता था ।
 प्रेम पगा मित्रों का मंडल एक हृदय होजाता था ॥
 सार हीन नाहक झगड़ों में शामिल कभी न होते थे ।
 करते हुए नियम का पालन नहीं समय को खाते थे ॥ ८७
 शारीरिक श्रम और मानसिक काम पूरा कर सकते थे ।
 बड़ा हुआ था चाव इसी से नहीं जरा भी थकने थे ॥
 झरने नदी बाग बन सुन्दर उनको बहुत मुहाते थे ।
 सहज प्रकृति का दृश्य देखने उद्यानों में जाते थे ॥ ८८

* * *

सूर्य निकलता हुआ देखकर मन माना सुख पाते थे ।
 कसरत करते हुए सबेरे कोसों दौड़ लगाते थे ॥
 नित्य नियम से फुरसत पाकर काम शुरू कर देते थे ॥
 सब से प्रथम प्रेम मंदिर की डांक हाथ में लेते थे ॥ ८९
 अगर डांक में देर हुई तो जरा नहीं कल पाते थे ।
 गोंगट्रैन के इतिजार में बड़े व्यग्र हो जाने थे ॥
 डांक खोल कर सब से पहिले वही काम निवराते थे ।
 उत्तर देकर कुल पत्रों को फाइल में पहुँचाते थे ॥ ९०

* * *

शिक्षा प्रद सुन्दर लेखों को बड़े यत्न से धरते थे ।
 लेखक और चतुर कवियों का अतिशय आदर करते थे ॥
 सुन्दर लेख रसीली कविता जहां कहीं सुन पाते थे ।
 दौड़ धूप तकलीफें सहकर निश्चय उनको लाते थे ॥ ९.१
 ग्रंथ प्रकाशन कला बड़ी ही अद्भुत और निराली थी ।
 सहज साफ सुन्दरता सब का हृदय मोहने वाली थी ॥
 शुद्ध साफ सौन्दर्य देख कर खुश होकर खिल जाते थे ।
 इसी लिये हर एक चीज में सुन्दरता दिखलाते थे ॥ ९.२

*

*

*

बिमल मनोहर सुन्दरता के प्रेमी और उपासक थे ।
 इसी लिये इंडियन प्रेस पर खास तौर से आशक थे ॥
 मंदिर की अधिकांश पुस्तकें इसी प्रेम में छपती थीं ।
 जिनके लिये अनेकों आखें राह हमेशा तकनी थीं ॥ ९.३
 कभी मसौदा नहीं भेजते स्वयं प्रेस में जाते थे ।
 ब्लाक और कंपोज छपाई अपने आप बनाते थे ॥
 बढिया पेपर कवर मनोहर रंग विरंगी स्याही से ।
 शुद्ध छपाई जिल्द बंधाई होता काम सफाई से ॥ ९.४

*

*

*

ध्यान लगाकर बारीकी से प्रूफ देखते जाते थे ।
 हृस्व दीर्घ की कौन चलावे कौमा तक बतलाते थे ॥
 कई दिनों का काम सामने घंटों में करवाते थे ।
 अपने साथ बनाकर बंडल छपी पुस्तकें लाते थे ॥ ९.५
 लाकर उन्हें प्रेम मंदिर में सजा सजा कर धरते थे ।
 सेवक सखा अनेक किसी पर नहीं भरोसा करते थे ॥
 उचित रीति से बना पारसल लेबिल साफ लगाते थे ।
 दर्ज रजिस्टर करके उनको फौरन ही भिजवाते थे ॥ ९.६

*

*

*

जब तक सारा काम समय पर ठीक नहीं होजाता था ।
 तब तक उनको कलम रोकना बिल्कुल नहीं सुहाता था ॥
 मंदिर की चीजों का उनको खूब सजाना आता था ।
 लेते समय अंधेरे में भी हाथ वहीं पर जाता था ॥ ९७
 कड़ा परिश्रम करने पर भी सुस्ती उन्हें न आती थी ।
 होकर के उत्साहित तबियत अधिक अधिक हुलसाती थी ॥
 अपना काम समय पर करके औरों का करवाते थे ।
 उलझे हुए काम मित्रों के खुद जाकर सुलझाते थे ॥ ९८

*

*

*

बाहर के प्रेमी मित्रों के पत्र बहुत से आते थे ।
 सब के लिये यथां चित उत्तर ठीक समय पर जाते थे ॥
 रखते थे सन्तुष्ट प्रेम से सब का संकट हरते थे ।
 स्थानी संस्थाओं का भी काम खुशी से करते थे ॥ ९९
 एक प्रसिद्ध रहस्य यहां पर जैन धर्म अनुरागी थे ।
 धन वैभव सम्पन्न सुकर्मी असत कर्म के त्यागी थे ॥
 देवकुमार नाम शुभ उनका गुण के बड़े सहायक थे ।
 बुद्धिमान गुणवान सुशिक्षित जैन जाति के नायक थे ॥ १००

*

*

*

धर्म प्रचार जाति के हित की सुन्दर युक्ति निकाली थी ।
 धन देकर सरस्वती भवन की नींव उन्होंने डाली थी ॥
 संग्रह किये ग्रंथ बहुतेरे धन की थी कुछ कमी नहीं ।
 बिना कार्यकर्ता के लेकिन कार्यप्रणाली जमी नहीं ॥ १
 प्रेमी जी ने उसी भवन में काम बहुतसा करवाया ।
 "जैनधर्म सिद्धांत भवन" यह नाम बदल कर धरवाया ॥
 उत्साही मित्रों को लेकर काम चलाया हाथों हाथ ।
 हुए सहायक सभ्य अनेकों दिलसे हमदर्दी के साथ ॥ २

*

*

*

आदर सहित निमंत्रण देकर विद्वानों को बुलवाया ।
 धूम धाम से उत्सव करके उद्देशों को समझाया ॥
 इसी समय स्त्री शिक्षा का बहुत बड़ा उपकार किया ।
 महिला शिल्प प्रदर्शन करके नया नमूना दिखा दिया ॥ ३
 जैन जाति ने हर्षित होकर प्रेम सहित सन्मान किया ।
 सादर उनको जैन सभा ने कंचन पदक प्रदान किया ॥
 इस उद्योग और रचना पर बार बार बलिहारी है ।
 प्रेमी जी की चतुराई को चरचा अब तक जारी है ॥ ४

* * *

तब से यह सिद्धांत भवन भी मुस्तैदी से चलता है ।
 उन्नति करके उद्देशों में पाई खूब सफलता है ॥
 निर्मल बाबू ने धन देकर बनवाया है भवन विशाल ।
 सजे हुए हैं ग्रंथ वहांपर लिखा हुआ है सब का हाल ॥ ५
 बुद्धिमान हैं रक्षक उसके ठीक ठीक चलता है काम ।
 मिलती हैं पुस्तकें समय पर मुस्तैदी का है परिणाम ॥
 प्रेमी जी हर एक काममें उत्साहित हो जाते थे ।
 लगजाती थी लगन इसी से खूब सफलता पाते थे ॥ ६

* * *

इसी समय पर उनकी प्यारी पत्नी का देहांत हुआ ।
 लेकिन उनका प्रेम पगा मन बिलकुल नहीं अशान्त हुआ ॥
 इस पत्नी से पैदा होकर बालक कोई नहीं जिया ।
 इसी सबब से घर वालों ने ब्याह दूसरा ठीक किया ॥ ७
 प्रेमी जी ने मना किया था नहीं ब्याह की थी परवाह ।
 घरवालों ने किया आग्रह बढ़ी हुई थी सब का चाह ॥
 माता का प्रस्ताव प्रेमके बशमें उनसे टला नहीं ।
 बन्धन हुआ जबरदस्ती से कुछ भी चारा चला नहीं ॥ ८

* * *

पाणि ग्रहण होगया मगर कुछ हुआ न उनको हर्ष विषाद ।
 करने लगे काम सब अपना कर्तव्यों की करके याद ॥
 प्रेमी जी ने धर्म कर्म के खास तत्व को जाना था ।
 आगे चलकर दो कामों को करना मन में ठाना था ॥ ९
 लिखना था भरपूर एकतो जैनधर्म का कुल इतिहास ।
 सुन्दर साफ चित्र हों जिसमें समय समय की घटना खास ॥
 इसके लिये परिश्रम करके साधन संग्रह करते थे ।
 घूम घूम कर देश देश से चीजें लाकर धरते थे ॥ ११०

* * *

दार्जिलिंग शिमला मंसूरी गिरि शिखरों पर धाए थे ।
 गर्वनेमेंट की मंजूरी से चित्र अनेकों लाए थे ॥
 नगर गांव या छोर बनों में जहां ठिकाना पाया था ।
 दूर दूर तक पैदल चलकर घर घर शोध लगाया था ॥ ११
 जाजाकर प्राचीन थलों में धन बहुनेरा दान दिया ।
 रुचि अनुसार ग्रंथ लिखने को खूब मसाला जमा किया ॥
 समय फेर से लेकिन उनका पूरा हुआ नहीं यह काम ।
 जोड़ी हुई सकल सामग्री पड़ी पड़ी होगई तमाम ॥ १२

* * *

उनके पीछे घर वालों ने किया जरा भी यत्न नहीं ।
 बिना जौहरी और किसी पर कभी ठहरता रत्न नहीं ॥
 काम दूसरा यह था उनके मनमें धर्म कमाने का ।
 महिलाओं के लिये कहीं पर आश्रम एक बनाने का ॥ १३
 जिसमें रहकर जैन जाति का नारी मंडल सुधर सकै ।
 शिक्षा पाकर कर्मक्षेत्र में मुस्तैदी से उतर सकै ॥
 बिना यत्न के तेजहीन हो नारी रत्न अमूल्य बड़े ।
 सनेहुए अज्ञानधूल में जहां तहां बेकार पड़े ॥ १४

* * *

विद्या की कुछ रोज सानपर चढ़ कर अपना नाम करें ।
 विदुषी बनकर धर्म कर्म से जैन जाति का काम करें ॥
 इस आश्रम के लिये उन्होंने निश्चित विविध विचार किए ।
 मित्रों को उत्साहित करके नए नियम तय्यार किए ॥ १५
 किंतु रहा जैसे का तैसा संग्रह किया हुआ सामान ।
 पूरा हुआ नहीं जीवन में साथ गया उनके अरमान ॥
 उनके पीछे अल्प काल में ही पूरा यह काम हुआ ।
 सच्चे दिलकी लगी लगन का शीघ्र प्रकट परिणाम हुआ ॥ १६

*

*

*

श्रीमती गुणवती पंडिता चंदाबाई परम प्रवीन ।
 जैन जाति की महिला भूषण धर्म कर्म में हैं लवलीन ॥
 बुद्धिमती आरूढ़ धर्म पर परम शिक्षिता हृदय उदार ।
 सरल स्वभाव मधुर प्रिय भाषण दया प्रेम की है भंडार ॥ १७
 महिलाओं के लिये उन्होंने पालन यह कर्तव्य किया ।
 जैन जाति में आगे बढ़कर इस आश्रम का भार लिया ॥
 दीन हीन नारी मंडल को अपने हाथों सेती है ।
 बिता रही हैं सादा जीवन धन आभन को देती हैं ॥ १८

*

*

*

निर्मल बाबू ने भी अपने कर्तव्यों का पाला है ।
 कांठी सहित बगीचा सुन्दर आश्रम को देडाला है ॥
 कांठी के नजदीक और भी इतिजाम करवाया है ।
 छात्रालय बनवाकर उसमें कुल सामान सजाया है ॥ १९
 निर्मल बाबू के उत्साही बहुत करीबी रिश्तेदार ।
 धन भंडार गुणों के ग्राहक है शुभ नाम धनेन्द्रकुमार ॥
 श्रद्धा भक्ति सहित आश्रम में आकर धर्म कमाया है ।
 छात्रालय से एक अलहदा विद्यालय बनवाया है ॥ २०

*

*

*

देकर गहरी नीव बना है विद्यालय का भवन विशाल ।
 हरा भरा है बाग मनोहर जिसमें रहता सदा सुकाल ॥
 धनपूरा आरा में जाहिर सबको इस आश्रम का नाम ।
 शिक्षा दायक जैन धर्म का कुंज जैन वाला विश्राम ॥ २१ ॥
 रह कर यहीं स्वयं बाई जी देख भाल सब करती हैं ।
 जिन की प्रेमलुत्र छाया में सब बालिका विचरती हैं ॥
 इसमें चतुर सतारा सुन्दरि मैंनेजर कहलाती हैं ।
 खान पान रहने का सारा इतिजाम कर जाती हैं ॥ २२ ॥

*

*

*

कृष्णा देवी परम शिक्षिता हित से पाठ पढ़ाती हैं ।
 कस्तूरी बाई दर्जे में उन्नति खूब कराती हैं ॥
 प्रभावती बाई जी सब को सुगम पंथ दिखलाती हैं ।
 शिल्प कला की शिक्षा देकर धर्म कर्म सिखलाती हैं ॥ २३ ॥
 कुछ घंटों के लिये नियम से रोज समय पर आते हैं ।
 संस्कृत के पाठ मनोहर पंडित जी सिखलाते हैं ॥
 नौकर चाकर सब उत्साह फोरन हुक्म बजाते हैं ।
 इस आश्रम का काम देख कर दशक खुश होजाते हैं ॥ २४ ॥

*

*

*

विधवा और बालिका मिलकर कुल दर्जों में हैं पैतीस ।
 बाई जी के इतिजाम से मिली सफलता विश्वे बीस ॥
 दूर दूर देशों से महिला आकर दाखिल होती हैं ।
 शिक्षा पाकर शुभ कर्मों का बीज अभी से बांती हैं ॥ २५ ॥
 धर्म कर्म शिक्षा का साधन बल दायक हो जाता है ।
 जिससे उनका निष्फल जीवन फल दायक होजाता है ॥
 प्रेमा जी की शुद्ध आत्मा स्वर्ग लोक से आती है ।
 इस आश्रम का काम देखकर प्रेम मग्न होजाती है ॥ २६ ॥

*

*

*

अपने जीवन को प्रेमी जी उपकारों में बिता गए ।
 कर्तव्यों की शिक्षा देकर जैनजाति को चिता गये ॥
 बतला सकें अधिक क्या लिख कर नहीं लिखी अब जाती है ।
 उनके जीवन की महिमा क्या सहज समझ में आती है ॥ २७
 अचल अटल सिद्धांत किसी से कभी नहीं हिल सकता है ।
 प्रेमी जी के गहरे दिल का पार नहीं मिल सकता है ॥
 देखी गई सामने जो कुछ और जहां तक जानी है ।
 मुख्य मुख्य जीवन की घटना मति अनुसार बखानी है ॥ २८

*

*

*

अब आगे के लिये बड़ा ही दिल को सख्त बनाते हैं ।
 अन्त समय की दुखमय घटना थोड़े में बतलाने हैं ॥
 प्रेमीजी ने एक समय पर करने को जग का उपकार ।
 महिलाओं की महिमा सुन्दर पुस्तक करवाली तय्यार ॥ २९
 विद्वानों के वाक्य छांट कर यश की नदी बहाई थी ।
 निश्चित करके महिलाओं की कुल महिमा बतलाई थी ॥
 सुन्दर साफ इसी पुस्तक को छपवाने का था अरमान ।
 छपी नहीं इंडियन प्रेस में कलकत्ते को किया पयान ॥ १३०

*

*

*

निश्चित किया वहां पर जाकर छपवाने का बर्मेन प्रेस ।
 दिया आर्डर शीघ्र वहां पर करने लगे विविध उपदेश ॥
 पांच रोज तक किया परिश्रम खान पान का रहा न होश ।
 पुस्तक जल्दी छप जाने का बढ़ा हुआ था मन में जोश ॥ ३१
 करते रहे विचार रातमें दिन में सारा काम किया ।
 पुस्तक छपने की जल्दी में जरा नहीं विश्राम किया ॥
 कई रोज मिहनत करने से होने लगा बदन बीमार ।
 नहीं रही ताकत उठने की खूब जोर से चढ़ा बुखार ॥ ३२

*

*

*

सहते रहे भंयकर पीड़ा बिलकुल नहीं विषाद किया ।
 घर वालों को बीमारी का जरा नहीं संवाद दिया ॥
 छुटे रोज मालूम हुआ कुछ कठिन शीतला का आसार ।
 बढ़ती हुई देख बीमारी घर वालों को भेजा तार ॥ ३३
 घर वालों ने जल्दी जाकर प्रेमी जी का देखा हाल ।
 बेदर्दी से सता रहा था उन्हें भंयकर काल कराल ॥
 अंग अंग में पीड़ा उनको कड़ी व्यथा पहुंचाती थी ।
 देख देख कर घर वालों की व्याकुलता बढ़ जाती थी ॥ ३४

*

*

*

आये वैद्य डाक्टर सारे उनका रोग हटाने को ।
 किये गए उपचार अनेकों पीड़ा दूर हटाने को ॥
 बढ़ती गई मगर बीमारी नहीं जरा भी रोग घटा ।
 बढ़ा हुआ प्रारब्ध कर्म का नहीं किसी से भार हटा ॥ ३५
 नहीं तंत मिलसका अंत में सन्निपात का कोप हुआ ।
 बढ़ने लगी अधिक बेहोशी ज्ञान शक्ति का लोप हुआ ॥
 बेहोशी में भी अपने नहीं लक्ष्य से हटते थे ।
 पुस्तक और प्रकाशन की ही चरचा मुखसे रटते थे ॥ ३६

*

*

*

क्रम क्रम से प्रेमी मित्रों का नाम बराबर लेते थे ।
 व्याकुलता में भी तो अपनी प्रेम परीक्षा देते थे ॥
 करुणा जनक दृश्य का मुख से अकथनीय है हाल तमाम ।
 जीवन और मृत्यु दोनों का महाभयंकर था संग्राम ॥ ३७
 व्याकुल प्राण त्राण पाने को तड़प तड़प रह जाते थे ।
 पलभर निटुर मौत के मुखसे नहीं छूटने पाते थे ॥
 शिथिल इन्द्रियां हुई अन्त में शक्ति हीन होगया शरीर ।
 देख रहे सब वैद्य डाक्टर चली नहीं कोई तदधीर ॥ ३८

*

*

*

बैठे रहे पास हितकारी मित्र और प्यारा परिवार ।
 रोने के अतिरिक्त किसी से हुआ नहीं कोई उपकार ॥
 मोड़लिया मुख आखिर सबसे दुनियां को नश्वर पहिचान ।
 स्वर्ग लोक को प्रेमीजी के प्राणों ने कर दिया पयान ॥ ३९
 शुक्ल पक्ष गुरुवार अष्टमी फागुन सतहत्तर की साल ।
 संध्या समय वसंत काल में दुख दायक हो गया अकाल ॥
 होनहार इकतीस वर्ष का युवा काल की भेट हुआ ।
 नहीं पड़ा मालूम कौन से पापों का आखेट हुआ ॥ १४०

* * *

पेसी दशा देख कर उनकी घरवालों ने किया विलाप ।
 छूट गया धीरज मित्रों का सब का हुआ अधिक संताप ॥
 जननी और बालिका पत्नी रोरो लगी पीटने माथ ।
 बिलकुल ही फट गया कलेजा दुनियां में हो गई अनाथ ॥ ४१
 कौन बंधावै धीर आज वह धीर धरैया चला गया ।

क्यों कर होगी पार हाय अब नावखिवैया चला गया ॥
 माके सम्मुख लाल अचानक हाय काल ने चुरा लिया ।
 पता नहीं क्यों प्रेमलता पर पेसा यज्ञ प्रहार किया ॥ ४२

* * *

हाय कौनसी निठुर हवाने बिना समय अन्याय किया ।
 जैन जाति का परम प्रकाशित दीपक पल में बुझा दिया ॥
 कुटिल काल ने बाण तान कर वेदर्दी से छोड़ दिया ।
 होनहार बलवान सुभट का अनायास बल तोड़ दिया ॥ ४३
 घोर निराशा का आशा के कनक कोट पर गिरा पहाड़ ।
 सींची हुई चतुर माली की फुलवाड़ी हो गई उजाड़ ॥
 प्रेमी होकर हाय प्रेम से केवट मुखड़ा मोड़ गया ।
 बहती हुई प्रेम की नैया बीच धार में छोड़ गया ॥ ४४

* * *

टूट गया अब हाथ ! अचानक जैन धर्म का खम्भ नया ।
 प्रेम और साहित्य कोष का रत्न कीमती चला गया ! ॥
 निकल संकटा नहीं सहज में शूल दिलों में गड़ा हुआ ।
 पक्षी तो उड़ गया कहीं को खाली पिंजर पड़ा हुआ ! ॥ ४५ ॥
 होगी नहीं पूर्ति अब इसकी सहज नहीं दुख जावेगा ।
 देशभक्त के लिये देश सब प्रेम नीर बरसावेगा ॥
 पल भर पहिले आशाओं की जिसके दिल में भरी उमंग ।
 पड़ा वही निर्जीव भूमि पर हुए मनोरथ सारे भंग ! ॥ ४६ ॥

* * *

नश्वर देह पड़ी मुरझाकर विलकुल तेज विहीन हुई ।
 पूर्ण प्रकाशित दिव्य आत्मा दिव्य ज्योति में लीन हुई ॥
 अल्प काल में ही भावी वश कुटिल काल का फेर हुआ ।
 कंचन के मानिन्द प्रकाशित वदन राख का ढेर हुआ ॥ ४७ ॥
 मिटती नहीं किसी से हरगिज हांती है भावी बलवान ।
 अंतिम क्रिया कर्म सब करके घर वाले आगये मकान ॥
 मित्रों ने भी आकर दुख में हम दर्दों से योग दिया ।
 देश देश के अखबारों ने अनिशय शोक प्रकाश किया ! ॥ ४८ ॥

* * *

जिन मित्रों को आदर करके प्रेम सहित अपनाने थे ।
 मुरझा हुआ कमल मुख उनका सूर्य समान खिलाने थे ॥
 प्रमीजी की विरह व्यथा में मिली न उनको शान्ति कहीं ।
 चिन्ता के अतिरिक्त हाथ में और यत्न कुछ रहा नहीं ॥ ४९ ॥
 केवल रही घसीटन बाकी सांप सरासर निकल गया ।
 हुआ रंग बदरंग प्रेम का पांसा विलकुल बदल गया ॥
 चलती हुई प्रेम की गाड़ी बीच राह में टूट गई ।
 उड़ती हुई पतंग प्रेम की डोर हाथ से छूट गई ॥ ५० ॥

*

*

*

9334* 7

प्रेम पुजारी विना प्रेम का मंदिर भी सुन सान हुआ ।
 दुनियाँ के अधिकांश थलों में इसका शोक महान हुआ ॥
 जिस मंदिर में मंगल दायक पावन प्रेम बरसता था ।
 पत्थर का भी हृदय प्रेम से जाकर जहाँ हरषता था ॥ ५१
 ठौर ठौर पर खुली हुई थी सुन्दरता की खान जहाँ ।
 दीवारों पर वाक्य प्रेम के जाहिर प्रेम प्रमाण जहाँ ॥
 सजी हुई थीं प्रेम पुस्तकें होता प्रेम बखान जहाँ ।
 होता था नित नया प्रेम से मित्रों का सन्मान जहाँ ॥ ५२

*

*

*

आज उसी स्वर्गीय भवन में काग बसेरा करते हैं ।
 जमी हुई है धूल मौज से कीट पतंग विचरते हैं ॥
 सुन्दर साफ वहाँ की चीजें मलिन दिखाई पड़ती हैं ।
 नहीं पूछता उनको कोई पड़ी पड़ी ही सड़ती हैं ॥ ५३
 पुस्तक और कीमती चीजें लगे हुए हैं सब के ढेर ।
 कंचन मिला हुआ माटी में ऐसा विकट समय का फेर ॥
 प्रेमीजी का प्यारा मंदिर कंटक बन करडाला है ।
 कोई यत्न काम चलने का अबतक नहीं निकाला है ॥ ५४

*

*

*

खुलते नहीं प्रेम मंदिर में पड़ हुए अब ताले हैं ।
 सुना गया है मामा उनके सत्व बेचने वाले हैं ॥
 मिला नहीं कोई भी ग्राहक नहीं किसी ने सत्व लिया ।
 चलता हुआ काम आगे को हट करके बरबाद किया ॥ ५५
 अब हम आखिर इस घटना को होनहार पर धरते हैं ।
 प्रेमी जी के लिये प्रेम से यही निवेदन करते हैं ॥
 रहें प्रेम में मान सर्वदा विमल प्रेम का बाग खिले ।
 रहै आत्मा सुखी स्वर्ग में घरवालों को शान्ति मिले ॥ ५६

*

*

*

मित्र-वियोग

भाता नहीं बिलकुल जगत, अबतो तुम्हारे शोक में ।
 तजकर हमें हे मित्र! तुम, जाकर बसे किस लोक में ॥
 सोचा नहीं तुमने जरा, कैसा अनौखा प्यार था ।
 कुछ समय पहिले तुम्हारा, क्या यही इकरार था ॥ १
 इस प्रेम के सबन्ध में जो, वायदे हमसे किए ।
 उपदेश करते थे हमें, हरदम निभाने के लिए ॥
 क्या नहीं उस कौल को, पूरा निभाना था तुम्हें ।
 इस तरह जल्दी हमें क्या, भूल जाना था तुम्हें ॥ २

*

*

*

चलते समय दिल खोलकर, कुछ भी न मुख से कह गए ।
 बैठे हुए हमना तुम्हारी, राह तकते रह गए ॥
 जाना नहीं था, प्रेम के पथ में हमें आगे बढ़ा ।
 वे समय मुख मोड़ने का, पाठ कब तुमने पढ़ा ॥ ३
 बिन मिले हमसे कभी, हे मित्र! तुम रहते न थे ।
 पलभर हमारे विरह की, किंचित व्यथा सहते न थे ॥
 अब क्यों निटुर हांकर जुदाई, इस तरह अखत्यार की ।
 सूरत दिखाते भी नहीं, बातें सुनाकर प्यार की ॥ ४

*

*

*

लखकर हमारी खिन्नता आनन्द कुल आता न था ।
 किंचित कभी तुमको हमारा मलिन मुख भाता न था ॥
 प्रिय प्राण देने को हमारे कष्ट में तय्यार थे ।
 मुख पर पसीना देखकर, देते रुधिर की धार थे ॥ ५
 आज हम हांकर बिकल, रो २ पछाड़ें खा रहे ।
 करने हुए करुणा महा, सब भांति से दुख पारहे ॥
 हे मित्र! ऐसे कष्ट में भी, क्यों मद्द करने नहीं ।
 दरशन दिखाकर विरह की दारुन व्यथा हरते नहीं ॥ ६

*

*

*

कुछ तो कहो किस दोष से तुमने बिसारा है हमें ।
 बिलकुल नहीं ऐसी निष्ठुरता अब गवारा है हमें ॥
 सब प्राणियों से प्रेम करना' मंत्र यह रटते रहे ।
 तकलीफ सहकर प्रेमियों का चाकरी करते रहे ॥ ७
 समता सहित दिल खोलकर उपकार भी तुबने किए ।
 अब क्यों कड़ाई सीखली केवल हमारे ही लिए ॥
 उस मधुर बाणी से हमें धीरज धराने क्यों नहीं ।
 सन्तप्त मन के ताप को आकर मिटाने क्यों नहीं ॥ ८

* * *

उठकर सँवरे मोद से नितः धूमते थे बाग में ।
 हमको दिखाते थे छटा डूबे हुए अनुराग में ॥
 साहित्य की चरचा हमें सुन्दर सुनाते थे सदा ।
 नित नए आनन्द में जीवन बिताते थे तदा ॥ ९
 अब नहीं लेकिन तुम्हें पिछली दशा का शोक है ।
 भूले हमारी याद जाकर कौनसा वह लोक है ॥
 करलिया क्यों हाथ तुमने कठिन पत्थर का दिया ।
 वेदद हो इस भांति से हमको भँवर में तज दिया ॥ १०

* * *

हम तड़पने हैं पड़े तुमको न कुछ भी ध्यान है ।
 संसार में क्या प्रेम की ऐसी कड़ी पहिचान है ॥
 अब जान कर हे मित्र! जगमें प्रेम के परिणाम को ।
 रटते रहेंगे प्रेम से हरदम तुम्हारे नाम को ॥ ११



प्रेम

आनन्द दायक है निगाली प्रेम की सुन्दर कथा ।

चल रही संसार में चिरकाल से इसकी प्रथा ॥

लाखों इसी के स्वाद में लवलीन बिलकुल हो रहे ।

लाखों इसी अनुराग में अमोल जीवन खो रहे ॥ १ ॥

लाखों इसी में मग्न होकर बीज यश का बो गए ।

बन गए आदर्श जगमें मुक्त जीवन हो गए ॥

पशु और पक्षी भी अनेको प्रेम में लवलीन हैं ।

संसार के सब जीव केवल प्रेम के आर्धान हैं ॥ २ ॥

*

*

*

चातक हमेशा स्वार्थि को हा प्रेम से पल पल रटे ।

पाकर अनेकों कष्ट भी हरगिज नहीं पीछे हटे ॥

आनन्द में लवलीन हो भव और से मन को हटा ।

सब नाचते हैं मोर बन में देखकर काली घटा ॥ ३ ॥

कोयल रसालों में बुझित होकर विचरती प्रेम से ।

ऋतुराज का स्वागत जनाकर कूक करती प्रेम से ॥

नभमें शरद शशि देखकर अनुराग से उसके लिए ।

उड़ती चकारी प्रेम से आकाश में हर्षित हिए ॥ ४ ॥

*

*

*

जाती गगन में दूर तक तौभी उसे पाती नहीं ।

पिय प्राण खोकर भी तूपा इस प्रेम की जाती नहीं ॥

मछली विचारी प्रेम वश हो नार का सहती रहे ।

लवलीन हो आनन्द उसका मोद से लेती रहे ॥ ५ ॥

उसके विग्रह में एक पल भी ताप को सहती नहीं ।

प्रीतम बिना उसकी कभी फिर जिन्दगी रहती नहीं ॥

देखा कमल के प्रेम को सूरज बिना खिलता नहीं ।

संसार में उसका किसी से मेल ही मिलता नहीं ॥ ६ ॥

*

*

*

अतिशय कड़ाह से निडुर हो काटता है काठ को ।
 सुकुमार फूलों में फसै देखो मधुप की चाट को ॥
 लवलीन होकर प्रेम में वह काल से डरता नहीं ।
 पाकर अनेकों कष्ट भी उसको दुखी करता नहीं ॥ ७
 संसार में प्रेमी अनेकों प्रेम प्याला पी रहे ।
 भवसिंधु में दारुण दुखों से मुक्त होकर जी रहे ॥
 लवलीन होकर प्रेम में सब स्वार्थ अपना तज दिया ।
 ममता हटाकर, प्राण को भी प्रेम के अर्पण किया ॥ ८

* * *

पाकर प्रतापी प्रेम को होते न जग में दीन हैं ।
 जलमें कमळ की भांति प्रेमी सर्वदा स्वाधीन हैं ॥
 कुछभी प्रतापी प्रेम के बलका न मिलता पार है ।
 मिर्भय रहें प्रेमी सदा होती न उसकी हार है ॥ ९
 सबे दिलों में प्रेम का अनुराग जब होता कहीं ।
 सन्मुख वहां पर दुष्ट की भी दुष्टता रहती नहीं ॥
 हिंसक पशू भी बहुत से इस प्रेम में माते रहें ।
 बिष का उगलना छोड़ कर अनुराग दर्शाते रहें ॥ १०

* * *

इस प्रेम का आनन्द कोई सहज में पाता नहीं ।
 समझे बिना इसका किसी को स्वाद कुछ आता नहीं ॥
 सच प्रेम माते को कभी दुख स्वप्न में होता नहीं ।
 रहता सदा आनन्द में प्रेमी कभी रोता नहीं ॥ ११
 संसार है प्यारा उसे जो प्रेम के अनुकूल है ।
 प्रेमी बिना तो स्वर्ग का भी सुख सरासर धूल है ॥
 समझा न जिसने प्रेम को वह निरस जीवन खोरहा ।
 कर्तव्यरत प्रिय प्रेमियों का सकल जीवन हो रहा ॥ १२

* * *

प्रेम की महिमा

पावन परम इस प्रेम की चरचा जगत में चल रही ।
 अनिशय कठिन है समझना इस प्रेम की महिमा सही ॥
 इस प्रेम के बल से सहज चरखा जगत का चल रहा ।
 हर एक प्राणी जगत में इस प्रेम से ही पल रहा ॥ १
 पशु और पक्षी प्रेम से ही पालते संतान हैं ।
 इस प्रेम से ही तरलता तृण पारहे सब त्राण हैं ॥
 छाई हुई है चर अचर में प्रेम की पूरण छाटा ।
 परिपूर्ण हो सबके दिलों में प्रेम रहता है डटा ॥ २

* * *
 इस प्रेम के उत्साह में प्राणी कभी थकता नहीं ।
 इस प्रेम का बन्धन किसी से छूट ही सकता नहीं ॥
 सम्पन्न होकर प्रेम से तो नर्क भी अनुकूल है ।
 हो प्रेम से खाली अगर तो सुर सदन भी धूल है ॥ ३
 इस प्रेम में पारस बनाने की बड़ी ही शक्ति है ।
 इस प्रेम से बढ़कर नहीं कोई जगत में भक्ति है ॥
 चरचा न हो कुछ प्रेम की ऐसा कहीं भी थल नहीं ।
 इस प्रेम के बल की बराबर और कुछ भी बल नहीं ॥ ४

* * *
 इस प्रेम पूजन के बराबर और कुछ पूजन नहीं ।
 इस प्रेम धनसा स्वर्ग में इन्द्र का आसन नहीं ॥
 इस प्रेम के सम्मान में बढ़कर नहीं कुछ दान है ।
 इस प्रेम की समता करे ऐसा न कोई ज्ञान है ॥ ५
 सारे सुखों में बुधजनों ने प्रेम सुख बढ़कर कहा ।
 प्रेमी मिला जब प्रेम से तब और क्या वाकी रहा ॥
 इस प्रेम के परिणाम से दाता बन नादान भी ।
 बनता सरासर मोम है इस प्रेम से पाषाण भी ॥ ६

* * *

सब छोड़ देता है कड़ाई प्रेम के आसना में ।
 सुख मानता है केशरी आकर हिरन की गोद में ॥
 भव मुक्ति पाने के लिये कुछ है अगर तो प्रेम है ।
 कुछ है कहीं आनन्द की सीधों डगर तो प्रेम है ॥ ७
 इस प्रेम को पहिचानना आसान से आसान है ।
 जाने बिना इस मंत्र को मिलता नहीं सम्मान है ॥
 रहती नहीं दरकार कुछ भी प्रेम को धन धाम की ।
 यह चाहता बिलकुल नहीं तारीफ अपने नाम की ॥ ८

* * *

सम्मान का अभिमान भी उसका कभी रहता नहीं ।
 अपमान सहकर भी किसी को कुछ बुरा कहता नहीं ॥
 झन्झट नहीं है जानि का नहीं चाह कुछ भी रूप की ।
 करता नहीं परवाह बिलकुल चक्रवर्ती भूष की ॥ ९
 नहि पंडिताई की कला कुछ भी नहीं आचार है ।
 इस प्रेम को केवल जगत में प्रेम का आधार है ॥
 यह प्रेम ही हर हाल में सच्चा सहारा जीव का ।
 इस प्रेम से प्यारा रहै प्राणी हमेशा प्रीत का ॥ १०

* * *

पहचानलो इस प्रेम को छल छन्द करना छोड़दो ।
 नाना विषय की चाट का आनन्द करना छोड़दो ॥
 छोटे बड़े सब प्राणियों के प्रेम को पहचानलो
 अनुमान से अपनी तरह सब की दशा को जानलो ॥ ११
 इस प्रेम का अंकुर अगर दिल में एकट हो जायगा ।
 जन्म जन्मों का भरा संताप सब खो जायगा ॥
 नर देह को पाकर अगर जो प्रेम को जाना नहीं ।
 सच्चे दिलों में प्रेमियों का हाल पहिचाना नहीं ॥ १२

* * *

सूखे हिण में प्रेम की पड़ती नहीं ब्यौछार है ।
 साधू बने तो क्या हुआ नरदेह को धिक्कार है ॥
 जिस ठौर पर इस प्रेम का झरना सदा बहता रहै ।
 हरएक प्राणी प्रेम की ही रागिनी कहता रहै ॥ १३
 आभमान का किंचित किसी को ध्यान भी आता नहीं ।
 उस ठौर की तो स्वर्ग भी समता कभी पाता नहीं ॥
 कानन सघन में यदि नहीं कोई झमेला पास हो ।
 कंकड़ों की सेज पर प्रेमी अकेला पास हो ॥ १४

*

*

*

तज प्रेम अपना इष्ट जिसका मन कहीं जाता नहीं ।
 उस जीव के आनन्द को सुरगज भी पाता नहीं ॥
 यह जानकर मन का खजाना प्रेम से भर लीजिये ।
 मजबूत होकर प्रेम से कर्तव्य कुछ कर लीजिये ॥ १५

*

*

*

* सेवा धर्म *

सेवा करो सेवा जगत में सिद्धियों का मूल है ।
 सेवा बड़ी संसार में सब के लिये अनुकूल है ॥
 सेवा परम कर्तव्य है सेवा बड़ा शुभ काम है ।
 आनन्द दायक प्रेम-सेवा श्रेष्ठ सब से धर्म है ॥ १
 सेवा हृदय का द्वार है बल बुद्धि आने के लिये ।
 नैया बड़ी मजबूत है भव पार जाने के लिये ॥
 सेवा गुरु माता पिता हैं गुण सिखाने के लिये ।
 तम को हटाकर मुक्ति का रस्ता दिखाने के लिए ॥ २

*

*

*

सेवा सरल साधन मनोरथ सिद्ध करने के लिए ।
 सेवा सुधाकर है सरासर ताप हरने के लिये ॥
 सेवा सजीवन मूरि सेवा प्राण की भी प्राण है ।
 सेवा सफलता के लिए रस्ता बड़ा आसान है ॥ ३
 सेवा अग्रम उन्नति शिखर पर पहुँचने का यंत्र है ।
 सेवा सकल आपत्तियों को काटने का मंत्र है ॥
 सेवा परस्पर प्रेम की फुलवाड़ियों का फूल है ।
 सेवा बिना आनन्द की अभिलाष करना भूल है ॥ ४

* * *

सेवा करो मेवा मिलै सब्बी मसल मशहूर है ।
 संसार के सब पंडितों को बात यह मंजूर है ॥
 इसके लिए मजबूत बनकर कष्ट सहना चाहिये ।
 संसार सेवा के लिये तय्यार रहना चाहिये ॥ ५
 सबसे परस्पर प्रेम हो यह बीज बोना चाहिये ।
 हो सकै जिस भांति मन से द्वेष खाना चाहिये ॥
 समता सहित छोट बड़े का भेद मिटना चाहिये ।
 संमान या अपमान हो यह खेद मिटना चाहिये ॥ ६

* * *

गुस्सा न हो गंभीरता भरपूर होनी चाहिये ।
 कुछ भी कहै कोई शिकायत दूर होनी चाहिये ॥
 बढ़ता रहै हरदम दया का धाम होना चाहिये ।
 दिल में हमेशा शांति का विश्राम होना चाहिये ॥ ७
 भरपूर पावन प्रेम का भंडार होना चाहिये ।
 जगमें लुटाने के लिये तय्यार होना चाहिये ॥
 सब के द्रवित हो दिल परस्पर खूब मिलना चाहिये ।
 सूखे नहीं ऐसे खुशी के फूल खिलना चाहिये ॥ ८

* * *

सर्वस्व देकर स्वार्थ को मुख पर न लाना चाहिये ।
 बदला चुकाने की दिलों में बू न आना चाहिये ॥
 तन मन बचन से सर्वदा यह मंत्र रटना चाहिये ।
 उपकार करने से कभी पीछे न हटना चाहिये ॥ ९.

*

*

*

इतिशाम्



विपत्ति में धैर्य

ये पंकज नादान! सोच तू क्यों करता है? ।
 सुख में फूला रहा, विपत्ति से क्यों डरता है? ॥
 तुझपर ऐसी कड़ी आपदा नहीं रहैगी, ।
 अधिकार मय निशा सर्वदा नहीं रहैगी: ॥
 हांगा सबेरा फिर तुझे वह मित्र मिल जायगा, ।
 पाकर वही आनन्द फिर तू मे द से खिल जायगा? ॥



चेतावनी

काल खड़ा तय्यार शीस पर काल खड़ा तय्यार।
 बने अगर तो किसी तरह से अपना जन्म सुधार ॥
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ टेक ॥

मालिक से पूंजी ले आया करके कौल करार ।
 लगी हुई है हाट जगत में करले कुछ व्यौपार ॥
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ १ ॥
 हाट देखकर फूल गया तू भूल गया इकरार ।
 पूजी खोकर सहनी होगी मालिक की फटकार ॥
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ २ ॥

* * *
 ऊंचे स्वर से बजै नगाड़ा है चलने की बार ।
 नहीं किया सामान सफ़र का सोना पैर पसार ॥
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ ३ ॥
 मंजिल कड़ी बड़ी कठिनाई मारग अगम अपार ।
 कोई नहीं सहायक होगा अडे नाव मझधार ॥
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ ४ ॥

* * *
 धन दौलत सब यहीं रहैगी यहीं रहै घर द्वार ।
 मरघट तक पहुंचाकर तुझ को तज देगा परिवार ॥
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ ५ ॥
 चिकनी चुपड़ी देह चिता में हो जावेगी डार ।
 केवल साथ चलेगा नेरे दया दीन उपकार ॥
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ ६ ॥

* * *
 पूंजी अगर बढ़ाकर अपनी जाना हो भव पार ।
 सच्चे दिल से सकल सृष्टि को खूब किया प्यार ॥
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥
 वनें अगर तो किसी तरह से अपना जन्म सुधार ।
 शीस पर काल खड़ा तय्यार ॥ ७ ॥

दृढता

अगर मंजिल पै जाना है तो छोटी राह मत करना ।
 रहै या जाय यह जीवन कभी परवाह मत करना ॥ टेक ॥
 कसाले झेलना सुख से,
 न डरना घोर बिलों से ।
 कराड़ों शूल सहजाना,
 जरा भी आह मत करना ॥
 रहै या जाय यह जीवन कभी परवाह मत करना ॥ १ ॥
 * * *
 लगाना साध में अपने,
 धके कमजोर पथिकों को ।
 उठाना शीश पर सब को,
 किसी से दाह मत करना ॥
 रहै या जाय यह जीवन कभी परवाह मत करना ॥ २ ॥
 न खाना राह में भोगा,
 न सोना दान से पहिले ।
 क्षिपय की चार में गड़कर,
 बदन को स्याह मत करना ॥
 रहै या जाय यह जीवन कभी परवाह मत करना ॥ ३ ॥
 * * *
 न दिगना प्रेम के पथ से,
 निकट है शांति की मंजिल ।
 छोड़कर विश्व की सेवा,
 स्वर्ग की चाह मत करना ॥
 रहै या जाय यह जीवन कभी परवाह मत करना ॥ ४ ॥
 * * *



प्रेम सुधा

प्रेम सुधा पीचुका मौत से क्यों डरता है ।
रहै सर्वदा अमर नहीं प्रेमी मरता है ॥
अखिल विश्व का भार सहज सिर पर धरता है ।
बिना योग अप वह सिर्फ प्रेमी नरता है ॥
सारा पसारा काल की मशघान में वह जायगा ।
स्मृति पट पर प्रेमियों का नाम ही रह जायगा ॥



रमाल-वन



भाटगा 'सिज जगि के। जे जगमगाना हो तुम्हें।
 बाहिण अठ्ठाड़िणी वर को पढ़ाना हो तुम्हें।
 थड़नाई जव जगैगो, मजगता जग जायगी।
 निबत एक निसेव से हय देश की भग जायगी।

—रमलना



गिरीश





प्रकाशिका का सन्देश



चिमला को हृदय-विदारिणी विपत्ति-गाथा
पद के दृगों की वारिधारा में नहाइए ।
भरला अधीरा नलिनी को ववराहट को
लम्ब के अधीर स्वयं आप बन जाइए
माम के स्वरूप में विलोकिण् अशिवा-फल
फिर लटनाओं को प्रेम से पढ़ाइए
नीजिण् रसाल-वन गान श्री गिरिश जी का
गंद गेह में सनेह के समंत गाइए

प्रेममंदिर
आरा

प्रमलनादवा





प्रेम-पुजारी

का

प्रेमाभिवादन



आज मैं अपने पाठकों को ऐसे सवन रसाल-वन में ले चलता हूँ जहाँ एक भारतीय महिला का करुण-क्रन्दन अरण्य-रोदन हो रहा था। इस पञ्चमयी पुस्तिका में जो मर्मतलस्पर्शी भाव हैं उनके सम्बन्ध में हमें विशेष कुछ वक्तव्य नहीं है, क्योंकि हमारी पूजनीया माधवी माताजी ने अपनी भूमिका में जो कुछ हृदयोद्गार व्यक्त किया है, वही यथेष्ट है। फिर भी गृह-लक्ष्मी की सुयोग्य सम्पादिका श्रीमती गोपाल देवीजी, और स्त्री-शिक्षा के परमानुरागी बाबू पुरुषोत्तमदास टण्डन एम० ए०, एल-एल० बी०, प्रोफेसर शिवाधार पाण्डेय एम० ए०, एल-एल० बी०, कविवर पं० श्रीधर पाठक, तथा पं० रामनरेश त्रिपाठीजी ने जो अपनी अपनी अमूल्य सम्मति इस रचना के सम्बन्ध में प्रकट करने की उदारता दिखाई है, उससे हमारे वक्तव्य की आवश्यकता न रह गई। जिसकी उत्तमता और सम्यक्-कृतता के विषय में ऐसे ऐसे पुरुष-स्त्रों और महिला-स्त्रों के मार्मिक विचार प्रकट किये जा चुके हैं उसके सम्बन्ध में मैं अपनी ओर से कुछ न कह कर यही कहूँगा कि नये भावों की जागृति-जाह्नवी में स्नान करते रहनेवाले जिन महाशय ने यह ललित-रचना प्रस्तुत की है उनके पथ-प्रदर्शक तथा शिक्षक प्रसिद्ध साहित्य-सेवी कवि-सम्राट् पं० अयोध्यासिंह

उपाध्याय "हरिऔध" जी हैं। रचयिता का निवास-स्थान मछलीशहर (जौनपुर) है। और उनका शुभ नाम पं० गिरिजादत्त शुक्ल है। केवल उनकी पदवी ही शुक्ल नहीं है किन्तु उनका हृदय और उनके विचार भी पूर्णिमा की तरह शुक्ल हैं। वे वर्तमान राजभाषा के भी योग्य पंडित हैं और हिन्दी के जैसे अनन्य अनुरागी हैं वैसे उनके पद्य ही प्रत्यक्ष कर रहे हैं। मुझे आशा है कि शुक्लजी सर्वदा स्त्री-शिक्षा एवं हिन्दी-साहित्य सेवा में शुद्ध चित्त से दत्तचित्त रहेंगे।

विशेष आनंद का विषय यह है कि इस नवीन युग का यह संदेश लेकर हमारी प्रणयिनी गृहदेवी प्रेमलता प्रेम-संसार के सन्मुख उपस्थित हो रही हैं। विश्वास है कि, उनके उत्साह का सच्चा स्वागत होगा।

प्रेममंदिर,
आरा

२२-१०-२०

}

—देवेन्द्र





भूमिका



विचारशील पाठक बन्धुओं एवं पाठिका बहनो ! यद्यपि इस पुस्तक की भूमिका लिखना किसी कविकोविद् का काम था, क्योंकि गुणी जन ही गुणों की जाँच कर सकते हैं; काव्य-ज्ञान के बिना किसी कवितामय ग्रन्थ के विषय में सम्मति देना अनधिकार चर्चा ही है; तो भी लेखक महाशय के इस अन्धबिरु गौरव-प्रदान को कृतज्ञता से शिरोधार्य करके, इस पुस्तक के विषय में कुछ निवेदन करना उचित समझती हूँ।

वर्तमान काल की भारतीय सासों और बहुओं में स्नेह और भद्रा के स्थान में किस प्रकार द्वेष और कलह रहता है; इसका चित्र इस पुस्तक में बड़ी मार्मिकता से एक हृदयद्रावी घटना द्वारा खींचा गया है।

यद्यपि यह उदाहरण सर्वत्र व्यापक नहीं है तथापि अधिकांश भारतीय परिवार के लिये उपयुक्त ही है।

पुत्र-वधू से कलह करना केवल उसी के लिये हानिकारक नहीं है वरन् अपने प्राण-प्रिय पुत्र के समस्त सुखों पर पानी फेर कर और दाम्पत्य प्रेम का नाश करके आजन्म के लिये उसके सुखमय जीवन को मिट्टी में मिला देना है।

स्त्री-समाज में इस विषय का ज्ञान करानेवाली पुस्तकों की बड़ी भारी कमी है, क्योंकि देश की स्त्रियों में लिखने की योग्यता कम है और पुरुषों को इस ऋगढ़ में पढ़ने का इत्साह नहीं है। किन्तु उसको 'विमला' के चरित्र ने बहुत कुछ ठक दिया है। आशा है कि इसको पढ़कर (सास)

बहनें अपनी पुत्र-बधुओं के साथ वैसा ही बर्ताव करेंगी जैसा कि वे अपनी पुत्री के लिए करवाना पसन्द करती हैं तथा नवीन बधुओं को भी 'विमला' के विनीत बर्ताव से शिक्षा मिलेगी।

घर का काम-काज करके, बिना खेद और उद्धतता के, धैर्य के साथ, सद्गृहिणी किस प्रकार कर्तव्य पूरा करती रहती है, इसका ज्ञान इन पदों से भले प्रकार हो जाता है।

“यद्यपि बधू सदन-कार्यों को थी सानन्द किया करती।

अवसर टीका-टिप्पणियों के थी न कदापि दिया करती ॥”

—इत्यादि

लेखक महाशय ने हमारी बहनों के हितार्थ इस काव्य की रचना करके स्त्री-संसार में कविता-जीवन का सञ्चार किया है। साधारण बात भी पद्यावली में ग्रथित होकर शतगुणी मनाहर दीखती है। फिर, यदि शिक्षा-प्रद कथाएँ कविता में लिखी जायँ तो एक असाधारण सौन्दर्य का विकास होना स्वाभाविक बात है।

इसी कविता-प्रेम में निमग्न होकर महाराज भोज ने महा-कवियों से लेकर तुकबन्दी करनेवालों तक को लाखों रुपये पुरस्कार देकर समस्त देश में विद्या-प्रचार कर दिया था। आज भी कवियों की लेखनी में अद्भुत शक्ति भरी है। ये लोग राई को पर्वत और पर्वत को राई बना सकते हैं। इस समय भी यदि वर्तमान कविगण स्त्रियों के सुधारार्थ सरल एवं उत्तमोत्तम पद्यों द्वारा शिक्षा-प्रचार करें तो नारी-समाज में ज्ञान की बहुत कुछ वृद्धि हो सकती है।

अन्त में मैं लेखक महोदय के इस ग्रन्थ-निर्माण-सम्बन्धी स्तुतिपरिश्रम का हृदय से अभिवादन करके अपनी समस्त स्त्री-समाज की से उनको शत शत धन्यवाद देती हूँ।

विजया दशमी

१९७७

विनीता

—चन्दाबाई जैन

सम्मति

मैंने गिरीश जी के रसाल-वन में विचरण किया है। गिरीश जी का अभी छोटा वय है, उनके 'वन' में भी उनके अल्प वय के चिह्न दिखाई देते हैं। अवस्था-प्राप्त अनुभवी माली का हाथ वृक्षनिर्वाचन और काट-छांट में नहीं लगा है। किन्तु इसमें संदेह नहीं, कि इस छोटी काव्य-वाटिका में, जिसको उसके रचयिता ने 'वन' का नाम दिया है, लाकित्य और रस-माधुर्य है। स्थान स्थान पर छोटे छोटे नये पल्लवों की शोभा चिन्ताकर्षक है, और होनहार अच्छे माली की स्वाभाविक मनोवृत्ति और शक्ति अंकित करती है।

अमल कपोलों पर कर क्रीड़ा, ब्रीड़ा ने भर दी लाली

इस पङ्क्ति में अच्छी कविता का लक्षण है।

गिरीशजी की सम्पूर्ण वाटिका को देखकर मुझे विवास होता है कि उनमें स्वाभाविक प्रतिभा है, और समय पाकर हिन्दी-भाषा की मृष्टि में वे सुन्दर, ऊँचे, लाभदायक, और स्थायी वन की रचना करने में समर्थ होंगे।

बाबू पुरुषोत्तमदास टंडन

एम० ए०, एल-एल० बी०, वकील, हाईकोर्ट।

गिरीशजी-कृत 'रसाल-वन' नामक नूतन पद्य-प्रबन्ध काव्य के अनेक गुणों से युक्त है। यह एक होनहार नवयुवक कवि की प्रथम रचना है, जो हृद आशा दिलाती है कि प्रौढ़ावस्था प्राप्त होने पर आप से मान्-भाषा की और भी प्रशंसनीय सेवा बन पड़ेगी।

कविकुलभूषण

—पं० श्रीधर पाठक।

यह एक होनहार हृदय के उत्साह का पहला प्रवाह है। इस लेखनी के पास सच्ची साहित्य-सेवा की स्याही है, और उससे बहुत कुछ आशा है। प्रचलित प्रणाली से वह ज्यों ज्यों निकलती जायगी सरल, सबल, सुन्दर और सरस होती जायगी। आज-कल कविता के अरुणोदय का आरम्भ है। समय दूर नहीं है कि पृथ्वी-आकाश में एक नया उज्ज्वल होगा, हृदय हृदय में पवित्र उद्योति की प्रेरणाएँ जगेंगी, मृष्टि के रोम रोम से एक अक्षय

वर्षा का आविष्कार होगा । तब तक सरस्वती के जो दो चार आंसुओं के छींटे हृथर उधर से भटक कर हमारी आत्माओं को छन भर को छिड़क जाते हैं उन्हीं से सन्तोष करना चाहिये ।

प्रोफ़ेसर

—शिवाधार पांडेय

एम० ए०, एल-एल० बी०

गिरीशजी अपने “रसाल-वन” में स्वयं कोकिल बनकर मधुरालाप कर रहे हैं । रसिकों के लिए यह एक आनन्दमयी सूचना है कि वे शीघ्र इस नव विकसित वन में प्रवेश करें । इस रसाल-वन की कोई कोई मंजरी बहुत ही सुगन्धित और हृदय को हुलसानेवाली है ।

‘मिलन’ तथा ‘पथिक’-रचयिता कविवर

—पं० रामनरेश त्रिपाठी

६—१०—२०

‘रसाल-वन’ के लेखक उदीयमान कवि श्री गिरीश महाशय ने काव्य में जिस छोटी किन्तु मनोहर आख्यायिका की कल्पना की है, वह उनकी केवल कोरी कल्पना ही नहीं, वरन् वर्तमान स्त्री-समाज का एक जीता-जागता चित्र है । और उस चित्र में यह बात बड़ी खूबी के साथ पद्य के प्रत्येक पाद में प्रत्यक्ष करके दिखाई गई है कि अशिक्षा के दोष ने भारत की प्रायः अधिकांश सासों को स्वकर्तव्य-ज्ञान से रहित बना दिया है । वे पुत्र-वधुओं का जो अपमान करती हैं, आज हम उसी का भक्षण परिणाम देख रही हैं, कि वे दुःखिता आत्म-हत्या करके ही शान्त नहीं हो जातीं, वरन् विधर्मियों का आश्रय ग्रहण कर कुलटा तक बनते कुण्ठिता नहीं होतीं । इस भीषण पाप को शीघ्र रोकना चाहिये, अन्यथा समाज रसातल से भी नीचे तलातल तक जाकर दम लेगा ।

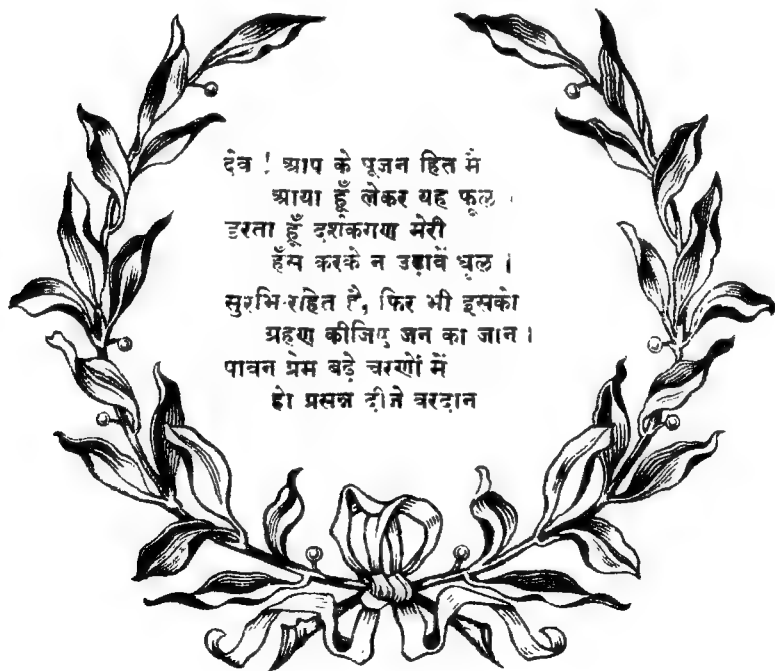
—श्रीमती गोपालदेवी

सम्पादिका गृहलक्ष्मी

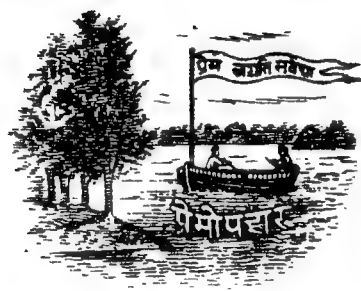
समर्पण



प्रिय-प्रवास महाकाव्य-रचयिता कवि-सम्राट् साहित्य-रत्न स्व-
नामधन्य श्रीमान् पण्डित अयोध्यासिंह उपाध्याय जी के पद-पंकज
समीप सादर निवेदन—



देव ! आप के पूजन हित में
आया हूँ लेकर यह फूल ।
डरता हूँ दशकण मेरी
हँस करके न उड़ावें धूल ।
सुरभि-रहित है, फिर भी इसको
ग्रहण कीजिए जन का जान ।
पावन प्रेम बड़े चरणों में
हो प्रसन्न दीने वरदान





रसाल-वन



कालिन्दीतीर

मरस-वसन्त-प्रशान्त गगन में रजनीकान्त पधारे थे,
उनके संग छटा विस्तारे शोभित प्यारे तारे थे ।
चन्द्र-प्रभा की चारु चमक थी चांदी सी चित को हरती,
बिकच कुमुद पर कान्त कला की क्रीड़ा थी मोहित करती ।



रजित लता विकसित कलिका के आलिङ्गन का रस लेता,
मन्द मलय मारुत बहता था शीतलता सब को देता ।
विटपों से लिपटा अलबेली बलरियाँ लहराती थीं,
राजित कान्न रजत किरणों में कुसुम व्याज सुसकाती थीं ।



नरल तरंगवती रविनयना बहती थी कलरव करती,
शशि-नारक चञ्चल छाया उड़ श्यामल जल में मन हरती ।
विमल विभा वर विधु की सरि में विशद छटा छिटकाती थी,
विकसित-वदन नवल कुमुदों का चुम्बन कर मुद पाती थी ।

रसाल-वन

एक रसाल-विटप-वन रविजा-तट पर था शोभाशाली,
जिसमें चन्द्र-विभा-वैभव ने शान निराली थी डाँगी ।
दार्शनिकों कवियों को जो वह मोद सदैव वितरता था,
तो निर्जनता से अबलाओं को भयभीता करता था ।



कम्पित-दल तरु की शाखाएँ न्यारी शोभाशाली थीं,
ज्योत्स्ना से रञ्जित मञ्जरियाँ मंजुल नवल निराली थीं ।
चञ्चलता की मूर्त्ति विहग-कुल शान्त बने अब सोते थे,
संकुचिता सरोजिनी में बँध मधुकर व्याकुल होते थे ।



ललित लता सी कलित, कृशाङ्गी केलिथली कोमलता की,
शोभा सरसि लसित कमला सी मंजुल मूर्त्ति सरलता की ।
विटप-तले बैठी दिखलाई वन में एक नवल बाला,
वदन झिपाती थी लम्ब जिसकी अलक छुटा अलिनी माला ।



उसके शोभामय आनन पर पीलापन भी लसता था,
मानों रमणिरूप तन ऊपर बर पीताम्बर बसता था ।
जलद बने नव जलज-विज्ञोचन जल की धार बहाते थे,
कोमल अमल कपोल उसी से पल पल भींगे जाते थे ।



सखिजन संग रुचिर भवनों में छाया से जा डर जावे,
एकाकी वह विजन विपिन में ! हा ! न किये कुरुषा आवे ।
रोदन कर असहाया बाला क्रमशः श्रान्तनिशान्त बनी,
पेई विटप तले पीड़ा भी कियतकाल लौं शान्त बनी ।

कालिन्दीतीर

राज-भवन में विहरण-योग्या निर्जन वन में सोती थी,
 मानस सर की मण्डु मराली निर्जल सर में झेती थी ।
 नवला-नलिनी-रस पीने की जो अलिनी अधिकारिणि थी,
 कुटज-कुसुम-मधुपान घड़ी यह उसकी हृदय-विदारिणि थी ।



मृदुल कुसुम-शय्या उपयुक्ता थी मंजुल तन हित जिसके,
 महि पर करती शयन उसे लख सजल न होते दग किसके ।
 जिस तन पर लस धन्य कहाता शोभन वसन तथा गहना,
 उस पर एक फटी धोती को उस दीना ने था पहना ।



दग-जल-युक्त वदन-मण्डल को अलकें श्याम न थीं बरे,
 आस-भरे पङ्कज ऊपर थे मधुकरमाला के डरे ।
 सुकुमारी के युगल दगों में जल-कण थे इस भाँति बसे,
 दो बिकसे प्रमून में जैसे कतिपय मोती हाँ बिलसे ।

< × × × + ×



छुन छुन में नव छवि से छिति पर बिलस छपाकर-किरण चली,
 छिटकी जगरग्जिनि ज्योत्स्ना में बिकस चली कलकान्ति-कली ।
 क्रमशः दश व्रजने की बेला आई शोभन शान्ति लिए,
 दिन भर कार्य्यों में रत जग के तन लोचन हित क्लान्ति लिए ।



अति सुकुमार कुसुम-लतिका-तन प्रतिपल आन्दोलितकारी,
 चपल समीर बना निद्रित सा स्फूर्ति गई उसकी सारी ।
 तरल-तरंगिणि तरणि-तनूजा थी अति केलि-कलाप-रता,
 किन्तु अलसता-वश उसने भी तज दी तन की चञ्चलता ।

रसाल-वन

तरुणा के कोमल पत्तों ने निज चांचल्य सकल छोड़ा,
कान्ति-विकलता के मोचन को नाता स्थिरता से जोड़ा ।
बेला और चमेखी-दल में तारा तारापति-तन में,
दीख पड़ा शैथिल्य निराला बिकच कुमोदिनि के वन में ।



ऐसे समय किसी जन के पग-चालन की ध्वनि कान पड़ी,
समधिक स्थापित सहज शान्ति में विघ्नकरी सी जान पड़ी ।
गौरव टपक रहा था उसके धीरे धीरे आने से,
पावन हो जाता था मानस उसका दर्शन पाने से ।



उमके शिर पर सित पगड़ी की ज्योत्स्ना में थी दिव्य छटा,
मस्तक-नभ में निलक लसित था देता जो शशि-गर्व घटा ।
विशद वदन दर्पण था मन के साम्बिक भावों का आला,
शान्तिमयी शोभा ने जिमको केलि-मदन था कर डाला ।



रवेत अंगरखा, रवेत दुपट्टा, सरलपना टपकाता था,
धोती रवेत, उपानह सादा, भक्तिभाव उपजाता था ।
शान्त वदन पर सहज धीरता औ गुरुता दिखलाती थी,
परम सुजनता उनकी गौरव-गरिमा में छुबि पाती थी ।



अब उस चिटप तले वह आया सोती थी वह बाल जहाँ,
आगे कोई होगा इसका विदित उसे था हाल कहाँ ।
चरण हके आँचक ही उसने अबला से ठोकर खाई,
चौंक पड़ी सुकुमारी जागी आगत को लख अकुलाई ।

कालिन्दीतीर

अमल कपालां में कर क्रीड़ा व्रीड़ा ने भर दी डाली,
अलसानी आँखों में नव छवि शील विनय ने भी डाली ।
मन का मुकुर मनोहर मुख था घबराहट थी लसित जहाँ,
जो ज्योत्स्ना में झलक रही थी होगी ऐसी कान्ति कहाँ ।



रोम खड़े हो गए गात के नवल बाला काँप पड़ी,
जैसे पवन लगे कैप जावे लतिका मृदुल ललाम बड़ी ।
शिर से हट आए निज पट काँ झटपट ठीक किया उसने,
थोड़ा सम्हल मृगाङ्ग-विनिन्दक आनन झुका लिया उसने ।



आँचक आकर श्याम घटा ने नभतल में शशि को घेरा,
डाल दिया उम तरु के नीचे घोर अंधेरे ने डेरा ।
ठोकर खा राही ने निज को करके यत्न सँभाल लिया,
और सविस्मय उस बाला से प्रश्न यही तत्काल किया ।



हैं तू कौन ? बता हं बाले ! आई हैं किस भाँति यहाँ ?
सोती हैं क्यों तरु के नीचे ? कह तेरा है धाम कहाँ ?
कोल-किरात-कुमारी है तो क्यों है एकाकी वन में ?
जननी जनक कहाँ हैं तेरे ? परम चकित हूँ मैं मन में ।



डूब गई अबल चिन्ता में जब ये बातें कान पड़ीं,
पूर्व यातनायें दग आगे चित्रित जैसी जान पड़ीं ।
प्रश्न मही पर गिरकर शंका-जल-मय-तर्क-घड़ा फूटा ।
उमड़ चला नयनों से पानी दुःखमय बन्धन से छूटा ।

रसाल-वन

धारण धैर्य किया फिर उसने पोंक् विलोचन-जल डाला,
टूटे स्वर में करुणा सानी बोली मृदु वाणी बाला ।
‘देव ! नहीं हूँ कोलिनि, भिखिनि हूँ न किरात-कुमारी मैं,
वंश-मयङ्क-कलङ्क-स्वरूपा हूँ दीना द्विज-नारी मैं ।



कातरता-रजनी ने रसना-नखिनी को फिर बन्द किया
तद्गत बोल-भ्रमर को उसने सहज-मौनता-मंत्र दिया ।
परम अधीर बना वह राही, आकुलता मन में छाई,
बोला फिर “हे बाले ! बतला कैसे तू वन में आई ?”



अरुण अधर डोले ललना के तरुण कमल के दल ऐसे,
धारण करके धीरज बोली, कूकी पिक-बाला जैसे ।
“जाओ, देव ! जहां जाते हो पूछो मेरा हाल नहीं,
मेरे ऐसी भाग्य-विहीना होगी धरती में न कहीं ।



सोऊँ क्यों न विटप के नीचे मैं असहाया हाथ ! भला,
ऐसी ही दुर्गति की पात्री हूँ अब भारत की अबला” !
इतना कह के मौन बना फिर दग से उमड़ी जल-धारा,
व्याकुल हो राही फिर बोला, “बाले ! हाल बता सारा” ।



थाम कलेजा ललना बोली वज्र-हृदय दारण करती,
प्रबल विलोचन-जबधारा का बलपूर्वक वारण करती ।
“अपने माता और पिता की मैं तो परम दुलारी हूँ,
आँखों की पुतली हूँ उनकी प्राणों से भी प्यारी हूँ ।

कालिन्दीतीर

गोद तथा पलने में रह के शैशव था बीता मेरा,
सखियों संग मधुर मुद-मधु था मन-मधुर पीता मेरा” ।
बाला-कथन-श्रवण से मानों बादल को कहरा आई,
उसने मुक्त किया शशि को, फिर ज्योत्स्ना छिटकी मनभाई ।



उस आकुल श्रवला-आनन पर अब आगत के नेत्र पड़े,
ललना-लोचन भी आनन पर उसके, लज्जा साथ अड़े ।
प्रस्तर-मूर्ति समान बना वह राही चकित थकित होके,
‘हाथ पिता !’ कह बाला दौड़ी उसकी ओर व्यथित होके ।



“हा ! हा ! विमले ! हा हा विमले ! मेरी कन्पे ! कान्तलते,
चित-पुत्तलिके ! मंत्री विमले ! हा ! सौम्ये ! सद्भाव-रते !”
वचन निकाल वदन से ये ही राही ने आकुल मन से,
उस बाला को गले लगाया, मोचन कर जल लोचन से ।



पकड़ पिता के चरण कमल को फूट फूट विमला रोई,
धारण धैर्य न कर सकता था करके श्रवण रुदन कोई ।
विदलित-हृदय पिता के ढग से जल की बूँदें छलक पड़ीं,
जो कि कपोलों पर से बह के विमला-शिर पर ढलक पड़ीं ।



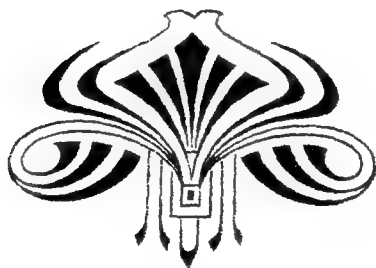
स्नेह-विषाद विकल वे दोनों शब्द न कोई बोल सके,
अति असमर्थ बने न हृदय के भावों को वे खोल सके ।
धारण करके धैर्य हृदय में विकल पिता ने बात कही—
“बेटी ! तेरी यह गति कैसी ? कह तो अपना हाल सही”

रसाल-चन

इसके उत्तर में ही मानो करुण-रुदन-रव और बढ़ा,
हृदय-विदारकता का पारा क्रमशः ऊँचे और चढ़ा ।
बारम्बार पिता ने पूछा उत्तर कोई पा न सके,
रुकता था न रुदन विमला का, अब सह प्रबल व्यथा न सके ।



गिरे धरणि पर मूर्च्छित होकर धारा धैर्य न और गया,
विमला ने भी मूर्च्छा खाई; नीरव बन वह टार गया;
शशिवदनी की विपदा शशि ने हिम के मिस रोके पूछा—
समझ स्वजातीया लतिका ने दुःख-कम्पित होके पूछा ।





विपद-घटा



आध कोस पर आन्न-विपिन से शोभन देव-नगर जैसा
 कालिन्दी के तट पर राजित प्रकृति-रमणि-वर-धर जैसा ।
 सौम्य प्रशान्त जनों से पूरित लसित विशद आवासों से,
 एक परम रमणीक नगर था विकसित हास-विलासों से ।



शोभा-सदन नाम का गृह था उसमें एक छटा शास्त्री,
 जिसको रच शिल्पी ने थी निज सकल कला दिखला डाली ।
 कोकिल-कूजित अलिगण-गुञ्जित भरित मनोहरताओं से,
 एक निकुञ्ज सदन-सम्मुख थी निर्मित ललित लताओं से ।



संध्या समय मनोहर बासा एक उसी में थी बैठी,
 अरुण कपोल पाखि पर रक्खे, भाव पयोनिधि में पैठी ।
 रुचिर भाल सिन्दूर-बिन्दु से रञ्जित हो रंग लाया था,
 भुकुटि-धुगल ने मनसिज-धनु का सारा मान बढ़ाया था ।



अलक नहीं, थे वदन कमल पर अलिकुल ने डेरें डाले,
 खंजन-मद भंजन करते थे चञ्चल लोचन मतवाले ।
 क्रीर विलोक मनोहर नासा पिंजड़े में था बद्ध हुआ,
 रुचिर अधर-रस-लोलुप बेसर से था रस कमनीय चुभा ।

रसाल-वन

सूख रहे थे युगल भवण में कर्णफूल छविमूल महा,
कौन मन-मधुष मूल न जाता वन फूलों सँग मूल अहा !
श्रीद्वित परम बना था बिम्बा अधर-अहसिमा-दर्शन से,
पल्लव लाल प्रवाल सभी थे श्रीहत निज मद-मर्दन से ।



था न श्याम तिल कल कपोल पर, एक अमर रस पीने में,
जीन हुआ था, निजता खो के, विरुच कमल के सीने में ।
मुख पर एक खिंची थी रेखा चिन्ता की परिचायक सी
किन्तु सलोनी रूप-छटा की थी वह भी उच्चायक सी ।



मृदुल भुजा अवलोकन करके लजित तरु-शाखाएँ थीं,
तन लावण्य विलोक निराला लज्जा-मग्न लताएँ थीं ।
नवयौवन-माली-कर-सजित अङ्ग-कुसुम थे कान्त महा,
जिनका वर सौरभ करता था अलि के मन के भ्रान्त महा ।



पङ्कजकर में कल कङ्कण था, हार गले में मन-हारी,
कौन न बलिहारी हो जाता ! मूर्ति निहार सरल प्यारी ।
पीत वसन में कञ्चन-तन की माखक दीप्ति बड़ी ही थी,
अधिक कहें क्या मदन महीपति की वह कलित छड़ी हाँ थी !



इतने ही में अरुण अधर पर शशिकिरणें धारण करती,
स्वर्ण अलङ्कारों में व्रीडा-भाव प्रभा-तन से भरती ।
चाल मरालों को सिखलाती आई वहाँ अपर बाला,
निज पट की अनुपम सितता से ज्योत्स्ना-मुख करती काला ।

विपद-घटा

नयन-विलास पड़ा था उसने सरल मृगी-बालाओं से,
मन हरना सीखा था उसने कुसुमित कलित लताओं से ।
मुद-वश प्रथम बाल के दग को इसने मूढ़ दिया कर से,
उत्तर पाया “आ सखि ललिते ! शीघ्र विजग हूँगी घर से ।



“लोप चकोरी-दग से होगी कल ज्योत्स्ना की कान्तछटा,
सास सदन को जाना होगा घहरावेगी विपद-घटा ।”
ललिता पीछे से हट कर उस बाजा के आगे आई—
बोली “नलिनि ! बता तो किससे यह शिक्षा तू ने पाई ?”



“अभिनव हंग कहां से आए ? कैसे बदला रंग भला ?
हृदयोल्लास छिपाने की यह कब से पढ़ ली नव्यकला ?
मञ्जु वसन्त विपिन में आया कोयल ! हो कलगानरता
अलिनी ! हो पति-अक-सरसि में प्रीति कुसुम-रस-पानरता” ।



अरुण कपोलों में नलिनी के और अरुणिमा चढ़ आई
तरुण-मरोज-विलोचन ने भी मादकता नृतन पाई ;
बार बार आनन्दित हो हो कान्त लताओं सी डोली
डाल गले में बाँह सखी के वह कोकिल-कण्ठी बोली ।



“ललित ! क्या सम्भव है यह मैं तुझ से बात छिपाऊँगी ?
तुझ से भेदभाव रखने का हृदय कहां से लाऊँगी ?
तुझ से भी मैं चाल चलू तो मम जीवन कैसा होगा
नहीं ध्यान भी कर सकती सखि दारुण वह जैसा हांगा ।

रसाल-धन

सखी मान, कहूँ जो ललिते ! विपद पड़ी विकराल बड़ी
उर जाती हूँ, कँप जाती हूँ, होती हूँ बेहाल बड़ी;
जननी-जनक-विरह की स्मृति ही मेरा हृदय हिलाती थी,
मैं इस पीड़ा से ही रो आँखें लाल बनाती थी ।



लेकिन कल आई विमला का हाल सुना मैंने जब से
शीश धुना करती हूँ, समधिक विपुल अधीर बनी तब से;
हृदय-विदारिणि विपद बहन की सुन सखि ! बेग बताऊँगी
सास सदन में जो गति होती तुझ को सकल सुनाऊँगी ।



सास जिठानी और ननद ने उसको कष्ट अपार दिए
शेष नहीं वर्णन कर सकते जो जो अत्याचार किए;
यद्यपि बहन सदन-कार्यों को थी सानन्द किया करती
अवसर टीका-टिप्पणियों के थी न कदापि दिया करती ।



प्रति दिन जग के बड़े सवरे थी वह नहा लिया करती
चौका बर्तन और रसोई थी विध साथ किया करती;
सास-जिठानी-चरण दबाने भी अवसर से थी जाती,
करती थी तत्काल जिसे थी करने की आज्ञा पाती ।



तो भी सास उसे देती थी तरह तरह के कष्ट कड़े,
उसके पीड़न-हित करती थी वह दिन रात प्रयत्न बड़े ।
पाती थी भगड़ा करने में वह आनन्द सदैव बड़ा,
बनती थी अत्यन्त विकल जब होता था न कभी भगड़ा ।

विषद-घटा

भगड़े नये उठाने में ही वह दिन रात बिताती थी,
शान्ति विनाशन की चाहों में आप मरी वह जाती थी ।
भगड़ा ही उसका खाना था, भगड़ा था उसका पीना,
भगड़े के मास्त-मण्डल में उसका होता था जीना ।



रोगों से चंगी होती थी जब थी भगड़ा कर पाती,
भगड़े के बिन बेचैनी में वह थी कृश तन हो जाती ।
भगड़े की ही चिन्ता में वह सारी जगती रहती थी,
वैठी लेटी भगड़े की ही धारा में वह बहती थी ।



रैंगी रंग में भगड़े के थी भगड़ा उसका प्यारा था,
उसके मुख-दर्शन बिन उसका दुःखमय जीवन मारा था ।
भगड़ा आँखों का तारा था, परम दुलारा था भगड़ा,
वह गोपी थी और रैंगीला मोहन प्यारा था भगड़ा ।



स्वपति-हृदय-तरु-दल-कम्पन-हित वह थी विकट पवन बनती,
उनके बदन-मृगाङ्ग-प्रभाहित कार्य तरणि का थी करती ।
उसकी झपटों में जो पड़ता वह कम्पित होता मन में,
सिंहिनि गी आखेट-रता वह रहती थी गृहकानन में ।



बोली मधुर भगिनि की उसके उर में थी शर सी लगती,
स्वार्थ न सधने से उसकी क्रोधाग्नि भभक कर थी जगती ।
पान कलह का कारण कोई वह रहती थी मन मारे,
कौन विपत्ति पड़ी है पूछा करते थे पुरजन सारे ।

रसाल-वन

विवश हुए पर ननद जिठानी को उसकाया करती थी,
 बैर घृणा के भाव अनेकों उनके मन में भरती थी ।
 किन्तु निरख उन्हें करती थी भगिनी की मृदुता-मानी,
 पड़्यन्त्रों का नाशनशीला मञ्जु मनोहारिणि बानी ।



अति विनम्र मम भगिनी पनि भी सकने थे कुछ बात नहीं,
 दुःख अनुभव करते भी मन में सकते थे मुख खोल नहीं ।
 व्यथा विवर्द्धित अधिक हुई जब छोड़ दिया गृह का आना,
 प्रामाण्यगत अन्य सदन में रहना ही अच्छा जाना ।



चातक जैसे स्वाती जब का कमल कबी रवि का जैसे
 बात जोहती ही रहती थी मास कुअवसर का जैसे
 भगिनी भाग्य गगन को काटा कर वह अवसर भी आया
 जो कुटिला की वाञ्छा-लतिका के हित धाराधर आया ।



सान घड़ी रजनी बीती थी, चन्द्र छटा छिटकाता था,
 मास मलयाचल का चटके मन को मत्त बनाता था ।
 जेठ नहीं थे गृह का आप भोजन था न किया अब लौं,
 भगिनि उन्हीं का पथ लखती थी, घटना अबत घटी तब लौं ।



उसके लोचन कुान्त विकल हो बन्द स्वयं थे हो जाते,
 आन्ति-अलसता-अरिगण पर थे किमी भांति न विजय पाते ।
 भीत-सहारे बैठी बैठी वह अचांचक ऊँच गई,
 अहह ! न सरला ने यह ममका आवेगी आपत्ति नई ।

विपद-घटा

बिल्ली ने आँके क्षण में ही भोजन सकल समाप्त किया,
दीप ने दम तोड़ उसी दम गृह को तम से व्याप्त किया ।
आधी घड़ी बीत जाने पर भगिनी घबराकर जागी,
दीप जला जब उसने देखा काँप उठी नव हतभागी ।



दीखे खण्ड पड़ रोटी के, दाल गिरी सहि दृष्टि पड़ी,
छिटके भात धरा पर देखे, दग से हो जल वृष्टि पड़ी ।
टूटा वज्र अचानक उस पर आकुल विकल नितान्त बनी,
असहाया अवलोक अवस्था अपनी अतिशय आन्त बनी ।



“आयि मायाविनि ! निद्रे ! तू न आज अनर्थ किया कैसा ?
नेत्र ! तुम्हें यह उचित नहीं था धोखा हाय ! दिया कैसा ?”
अमित दुःखित थी योर्ही होती भगिनी वदन मलीन महा,
मलिल-विहीन मीन लौं वह थी तलफ रही बन दीन महा ।



माथा ठाँक ठाँक निज कर से हो नत-शीश लगी रोने,
उसकी विपत विलोक दिया भी कम्पित-गात लगा होने ।
जट रमोई-गृह से आये भोजन-हेतु समय ऐसे,
समझ सके न रहस्य यहां का, और समझते ही कैसे ?



नही आ सकी थाली आगें और न थी परसी जाती,
कंवळ मिमिक सिसिक रोने की ध्वनि थी कानों में आती ।
दी आवाज़ उन्होंने मां को, वह कुपिता दौड़ी आई,
हाल यहां का लख कोपानल ने उसकी, आहुति पाई ।

रसाल-धन

जैसे सिंहिनि किसी हरिणि पर करिणि कमलिनी पर जैसे
टूट पड़ी असहाय बहन पर, वह विकराल-वदनि वैसे
जेठ उठ गए भट चौके से ननद जिठानी भी आई,
जग-संहागिणि काली के सम वे भी भगिनी पर आई !



जो कुछ हाथ लगा तीनों ने उससे ही उसको मारा,
जैसे गाय कसाई मारे दया-भाव तज के सारा ।
उसको मृतक समान बना के अपनी मनभाई करके,
करने शयन गई राजसिरिया मन में मोद महा भग के ।



जाती रही शक्ति धीरज की, भगिनी विकल अपार बनी,
शान्त निशा में रोड़े जी भग, मग्न-नयन-जटधार बनी ।
कम्पित कान्त शिखा को करके सहृदय दीप विकल भारी,
कहता था मानों 'मन रोये' 'धारण धैर्य करो' प्यारी !

X X X X



प्रातःकाल उसे ज्वर आया कार्य परन्तु पड़े करने,
क्रमशः इससे रूप भयङ्कर दिन दिन रोग लगा धरने ।
गृह का कोना और हिस्से में उसके टूटी खाट पड़ी,
करुणा करता कौन वहां पर उलटे सब की डाट पड़ी !



बाली मास बनाकर मुँह को वह है डिप्टी की बेटी,
मेके में सब काट पल्लव पर ही तो रहती थी लेटी ।
कैसे कार्य करेंगे गृह का कर कोमल कमलों जैसे,
नृण भी था न उठाया महि से वज्र उठावेंगे कैसे ?

विपद-घटा

फूलों की शय्या सजवा दो वह रानी बन के सोवे,
ठीक तभी होगा जब दासी पंखा करने को होवे ।
व्यङ्ग-भरे ये तीक्ष्ण वचन जब मम भगिनी के कान पड़े,
कर्मों में प्रेरित करने के संदेशों से जान पड़े ।



यत्न किया उसने उठने का, शक्ति परन्तु न तन में थी,
पीड़ा परम, न गूढ़ काय्यों को कर सकने की मन में थी ।
थोड़ा सम्हल उठा वह ज्योंही चक्कर सा शिर में आया,
कांपी, अस्मिन्-अमानस्या-नम आँखों के आगे छाया ।



आज्ञा-पावन-चेष्टाओं को उसकी, उबर ने भंग किया
हाय ! गिरा के महि पर उसको आहत उसका अंग किया !
“चाण्डालिन उनसे चले चले जिनको भ्रम में डाल सके
यह बना जिनको यह तेरा चालाकी का जाल सके” ।



योँ ही कहती सास कराटा दीन भगिनी पर कपटी
चानी पर चाँटे सी, लोह की प्यासी हाथन लपटी ।
ननद जिठानी ने आकर के इसमें कटपट बाग दिया
और सकल पैशाचिक बल का उस पर हाथ प्रयोग किया !



डिप्टी की बेटी हैं तो मैं हूँ इनकी तोहँगी
दम में दम मेरे हैं तो कर ठीक इन्हें मैं छोड़ूँगी ।
करुण काण्ड करके हट आई, योँ ही सास कथन करती;
बेटी और पनोह के संग गौरव-माल ग्रथन करती ।

रसाल-वन

करुणा-हीन अधम ज्वर ने भी अपना रूप कराल किया.

घोर निराशा ने भगिनी के मन में डेरा डाल दिया ।
मरण-प्राय वह थी, तथापि था पास नहीं कोई जाता,
एक वृंद आँसू भी कोई उस पर था न बहा पाता ।



पास-पड़ोस-निवासीनि आकर आश्वामन जो दर्ता थी,
मास विरोध प्रबल का पहले वे माहस कर लेती थीं
क्रमशः भगिनि-विपत्ति ने उनमें करुणा का संचार किया,
उपकारात्मक भावों का भर हृदय अपार उदार किया



मास-वचन-शर-विद्र वनों वे पर न कहा उसका माना
दृढ़ संकल्प दवा करने का सब ने निज जी में राना ।
षड्यन्त्रों की रचनाएँ थी मास सदैव किया करती
वर आने का अवसर उनको भरसक थी न दिया करती ।



किन्तु निपीड़ित-पीड़ा-बागण के दृढ़ भावों के आगे
बाधाओं ने शीश नवाया, विघ्न सभी डर के भागे,
ज्वर के हृदय-मरुस्थल में भी करुणा का कल जल निकला,
भगिनि-निहजना-गाम-सरोवर जिसमें रम्य नवज निकला ।



गृहकार्यों के करने से फिर विमट्टा रुग्ण न हो जावे—
हृस भय ने निश्चय करवाया, वह निज मँके को जावे ।
सब ने की प्रार्थना सास से बात अनेकों समझाई
यव निरन्तर कर्त्ते रहने पर उसकी स्वीकृति पाई ।

विपद्-घटा

इसमें भी गहरा कारण था रहा लेश आदर्य नहीं,
कर सकती थी निज जीवन में स्वार्थ-रहित वह कार्य नहीं ।
बाळक-वृद्ध तरुण नर-नारी ग्राम-निवासी जन सारे
जान गए थे उसकी लीला और कटह-कौशल न्यारे ।



जार्ता थी वह जिधर उधर हो उसकी निन्दा थी होती,
सब से पहले पूछा जाता, नाश बीज क्यों है बोती ?
निन्दा के ये बाण निराले हृदय विद्ध करनेवाले
वह भी जान गई थी अब मैं पड़ा कुचक्रों के पाले ।



बन के विवश भगिनि का उसने अर्पाकार किया जाना
तब महिलाओं ने अपने को महा धन्य मन में माना ।
“पत्र पठाए दो”, यह मिथ्या सब से कही बात उसने
निज काले मन के भीतर की फिर यह कही बात उसने ।

“बीने दों सप्ताह अभी लौं कोई उत्तर पा न सकी
मैंके की कर याद मरेगी विमला जो अब जा न सकी ।
हृसमें उसका देवर उसको लेकर प्रात चला जावे
धीरे धीरे चार घड़ी में वह उसको पहुँचा आवे” ।



कपट-हान सब ने अनुमाना, जो उसने प्रस्ताव किया,
भूले भी नहीं मन में आने कोई शंका-भाव दिया ।
आया प्रात परन्तु बहन के जाने का सामान न था
कौन कहे कि बिलम्ब-करण में कोई विपद्-विधान न था ।

रसाल-वन *

बोली बहन चरण लग सब के करती अमित ठिठाई हूँ,
एक निवेदन करने के हित सेवा में मैं आई हूँ,
गुरुजन-पूजन से बढ़ जीवन में है कोई कार्य नहीं
जाना है वह जीव नरक में जिसको यह व्रत धार्य नहीं ।



कितनी अधम कहाऊँगी मैं पिता-मदन जो जाऊँगी !
कार्य अधिक करना पड़ता था, कैसे यह बतलाऊँगी !
तन में शक्ति रहेगी जब तौं कार्य स्वगेह करूँगी मैं
स्वर्ग मिलेगा कर्तव्यों को करने अगर मरूँगी मैं !



अम्बचरण-अम्बुज-विरहानल का दें मन सेनाप मुझे
ज्वर के तापों से भी भीषण होगा यह परिताप मुझे ।
करके श्रवण मनाहर वाणी भगिनी की यह विनय-मनी
सजल-नयन महिला हो आई अतिशय विह्वल सकल बनीं ।



बोलीं 'देवी है इस पुर की क्यों तू यों न कहे ? विमले !
तरे ऐसी पुत्रवधू हों जग में सबकी, दे सरले !
'पुत्रि ! परन्तु पिता के गृह पर तुझ को जाना ही होगा ।
हम सब की इच्छा के आगे शीश झुकाना ही होगा' ।



निज भावों को सर्वजनों की हृदयेच्छा में मग्न किए—
आज्ञा-पालन-बिकच-कुसुम पर मन-मधुकर को लग्न किए,
जब मध्याह्न समय सबसे मिल दग-जल डाल चली विमला,
जलद-पटल ने छाया कर दी, मन्द मनोज समीर चला ।

विपद-घटा

जाती देख बहान को गृह का तोता भाभी कह गया !

रोई गैया, रोया बड़ड़ा, हृदय-धैर्य सबने खोया
पतित वारि के व्याज गिरा के आसू की बूँदें न्यारी,
कम्पित-गात लता आँगन की रोई बन व्याकुल भारी !



ग्राम-निवासिनि ललनाएँ सब उसको जाती लख रोई,
आस बहाने जैसे रोवे चन्द्र-वियोग समय कोई ।
साम जिठानी और ननद के लोचन से भी जल निकला,
सोच यही कि सतावेंगी अब किसको, हाय ! चली विमला !



जान पड़ा भगिनी को मानां स्वर्ग-समान सदन लूटा !
हा दुर्दैव ! मरत चिनवालों पर ही वज्र सदा टूटा !
कण्टक सकल हटा मारुत ने मग में सरस कुसुम डाले,
फिर भी वह डरता था भगिनी के पद में न पड़ें डाले ।



आगे द्वार पीछे भगिनी चलती शोभा पाती थी,
पादप-पङ्क्ति युगल-जन-स्वागत के हित पत्र हिलती थी ।
मग के मञ्जुलता-म सारे कान्ति निराली पाते थे,
रजनवरण रजकण-रञ्जित पद की जब श्रान्ति मिटाते थे ।



संध्या लौं कालिन्दी-तट के आश्रविपिन में वे आए,
कृान्ति-जलधि के मञ्जुल मोती भगिनि कपोलों पर द्वाए,
अङ्ग समस्त शिथिल श्रम से थे, आगे थे न चरण पड़ते
श्रान्ति-निपीड़ित लज्जा-प्रेरित अनायास वे थे अड़ते ।

रसाल-वन

एक तरु तले बैठे दोनो भगिनी बैठी ही सोई.

जागी जब नभ, शशि, तारक, तरु, सरिता त्याग न था कोई !
देवर उसको छोड़ अकेली अहह ! भवन अपने भागे
भाव करुण भगिनी-रोदन मे पवि-पाहन में भी जागे ।



करके श्रवण भगिनि की गाथा रो रो मरती है माना.
हाट पिताजी का जैसा है वर्णन नहीं किया जाना ।
बता सखी ! न ठहरे फिर कैसे कैसे ' मोद मनाऊँ मैं !
प्रेम भरे भावों को मन के भीतर कैसे लाऊँ मैं "



साम-सदन जब जाऊँगी तब गति यह मेरी भी होगी ।
मेरे जीवन-नभ में भी तब घोर अंधेरी ही होगी ।
क्या जानें कैसे लोगो के मध्य मुझे रहना होगा ।
हाय ! नहीं जानें सखि ! कैसी धारा में बहना होगा ।



कैसे लोग वहां पर होंगे ! देश वहां कैसा होगा
अनजाने जन में जाने मे केश वहां कैसा होगा !
कोई बात बिगड़ जावेगी तो मैं मारी जाऊँगी !
साधारण अपराधों पर भी दण्ड कड़ा मैं पाऊँगी' "



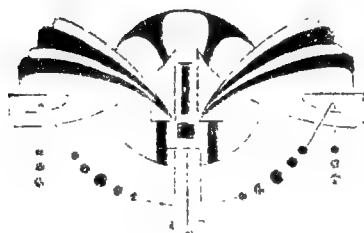
इतना करके कथन बिकल हो नवल बाल ललिनी रोई,
ललिता ने भी सुन सब बातें व्याकुल हो मुग्ध-बुधि खोई ।
घबराहत ललिनी की लख के, विपद-कथा विमला वाली
करके श्रवण, बिकल हो डूबे कम्पित गान किरणमाली ।

विपद-घटा

वर्ण गगनमण्डल का आला बदला, काटापन छाया,
बना विवर्ण विपुल व्याकुल सा, ताराओं का दल आया ।
बेर रागन को घोर तिमिर ने लोचन को निरुपाय किया !
दृष्टि अगोचर नलिनी ललिता दोनों को कर हाथ ! दिया ।



चिन्तित और विकल नालिनी के लोचन में जो जल छलका
और रसालविपिन में विमला के दग से जो जल डलका !
उससे भारत के सदन में यत्न-धमन बनने वाली
अबलाओं का संकट काटे। विनय यही है वनमाली !



श्रीअपूर्वकृष्ण बांस द्वारा इंडियन प्रेस, लिमिटेड,
प्रयाग, मे मुद्रित ।



प्रकाशक

प्रमलतन्त्रिणी

प्रममंदिर

१९११

मद्रास

ॐ

शिवगम भजनसंग्रह प्रथमभाग

अर्थान

शिवराम पुष्पांजली

अङ्क १

रसीले और जोशीले भजन

सम्पादक व प्रकाशक —

लोशाम निवासी भा० शिवरायपतिह जैन

गोहतरु ।

द्वितीयवार

१०००

वाराणसी सं० २४५७

ई० सं० १९३७

{ पुन्य

{ देव आनं

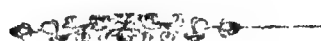
गयादत्त प्रेस, क्लेथ मार्केट में मुद्रित हुई ।

ॐ

❀ श्री परमात्मने नमः ❀

शिवराम पुष्पांजली

अङ्क १



मंगलाचरण ।

सुख अनन्त अनंतवल दर्शन ज्ञान अनन्त ।

गुण चतुष्टय युक्त मो नमूं देव अरहंत ॥

भजन नं० १—जिनदर्शन

चाल—कुछ नहीं दर्कार हमको यह निशानी आपकी)

मोदनी छवि अग प्रभुजी मुझको भारी आपकी ।

ज्ञान केवल की दशा अब याद आती आपकी ॥ टेक

नय हैं ये नेत्र मेरे धन घड़ी शुभ आज दिन ।

हो गये सब दूर संशय देख प्रतिमा आपकी ॥ १

नाशा दृष्टि शान्त मुद्रा पद्मआसन मनहरन ।

कर्म आठों देख भागे ध्यान अवस्था आपकी ॥ २

तुमको जो ध्यावे प्रभुजी शुद्ध कर तन मन वचन ।

बड़ा उस का पार होवे ऐसी महिमा आपकी ॥ ३

राम की अरदास ये हैं मेटदी आवागमन ।

हो प्रभु शिवराम पे अब मेहरबानी आपकी ॥ ४



(२)

२—जिनशरण (गज़ल कव्वाली)

तू नैय्या पार कर मेरी प्रभु मैं शरण हूँ तेरी ।
 बहुत जन का सुनी टेरी मेरी बर क्यों करी देरी ॥ टेक
 पड़ी भवमिन्धु में नैय्या नहीं कुछ पार है जिसका ।
 है चारो ओर से छाई घटा मिथ्यात अन्धेरी ॥ १
 नरक तिर्यच मानुषदेव भंवर भारी बने हैं येह ।
 मुझे इन बीच भटकाने करम आठों महा बैरी ॥ २
 जगतके देव मैं पूजे नहीं छूटा मगर दुख से ।
 तुम्हारे बिन मेरे स्वामी मिटावे कौन भव फेरी ॥ ३
 जगत बन्धु श्री जिनजी जग सुन लीजिये बिनती ।
 उभागे दुःखसागरमें शरण शिवगम है तेरी ॥ ४



३—संसार दर्शन (गज़ल)

सुनले चेतन जग में जीवन स्वप्न की सी बात है ।
 अंजली का नाग जैसे वृक्ष का ज़िमि पात है ॥ टेक
 रूप धन बल ज्ञान कुल का तू कभी मत मान कर ।
 चार दिन का चांदनी ये फिर अंधेरी रात है ॥ १
 छल कपट से धन कमाकर रखता उसका कर जतन ।
 ना चलेगा संग तेरे जाना खाली हाथ है ॥ २
 हैं सगे सब स्वार्थ के ये पुत्र नारी बन्धु जन ।
 कौन किसका नात भाई कौन किस की मात है ॥ ३
 वीर के सेवक बनें तुम अरु कमावो धर्म धन ।
 अंत में शिवगम सब के जाना येही साथ है ॥ ४



(३)

४—संसार स्वरूप

(बाल—यह कैसे बाल बिखरे हैं यह सूरत क्या बनी गम की)

समझ कर देखने चेतन जगत बादल की है छाया ।

कि जैसे ओम का पानी या मुपने में मिली माया ॥ टेक

कहां हैं राम और लक्ष्मण कहां सीता सती रावन ।

कहां हैं भीम और अर्जुन सभी को कालने खाया ॥ १

जमाये ठाठ यहाँ भारी बनाये बाग महल माड़ी ।

यह संपत छोड़ गये सारी नहीं रहने कोई पाया ॥ २

क्यों करता न तेरी मेरी, नहीं मेरी नहीं तेरी ।

हो पलकी पलमें सब डेरी तुझे किसने है बहकाया ॥ ३

किसी का न नहीं साथी न कोई तेरा संगती ।

युँही दुनिया चली जाती न कोई काम कुछ आया ॥ ४

महा दुर्लभ है ये नरभव रहा है मुफ्त में क्यों लो ।

अरे शिवराम न अब सो कि अवसर तेरा बन आया ॥ ५



५—देश दर्शन

(बाल—पहल मे यार है मुझे उसकी खबर नहीं)

मे हिन्द किसने है तुझे बरबाद कर दिया ।

मेरे निवासियों ने ही बरबाद कर दिया ॥ टेक

इंका अहिंसा धर्म का बजता यहाँ रहा ।

हा हा मिथ्यात ने मुझे बरबाद कर दिया ॥ १

है कहीं मुनि अजिका पंडित प्रवर महान ।

इस काल पञ्चम ने मुझे बरबाद कर दिया ॥ २

यहाँ पर तो राज्य करते थे धर्मज्ञ राजपूत ।

आपस की फूटने मुझे बरबाद कर दिया ॥ ३

(४)

यहाँ पै तो सेठ थे घने करोड़ लखपती ।

फजूल खर्ची ने मुझे बरबाद कर दिया ॥ ४

कमजोर पस्त हौसला संतान क्यों हुई ।

बचपन की शादी ने मुझे बरबाद कर दिया ॥ ५

सन्ध्या तो हिरफत तेरी जाती रश कहौ ।

विदेशी चीजों ने मुझे बरबाद कर दिया ॥ ६

हिक्मत साईँस फलासफी ज्योतिष तेरी कहौ ।

हा हा अविद्या ने मुझे बरबाद कर दिया ॥ ७

आते थे इल्म मीखने यहाँ गैर मुल्क से ।

आगम तल्बी ने मुझे बरबाद कर दिया ॥ ८

प्रेम और अकाल की क्यों आफतें पड़ीं ।

गैबों पै जुल्म ने मुझे बरबाद कर दिया ॥ ९

आखिर जवाब हिन्द का शिवगम अब तू सुन ।

आलम तुम्हारे ने मुझे बरबाद कर दिया ॥ १०

६—नरभव दुर्लभता

(चाल—कल मत करना मुझे तेरी तब्र से देखना)

पाया नरभव तुमने भाई मुफ्त में क्यों ग्याने हो ।

क्रीमती यह रत्न भारी मिथ में क्यों डवाने हो ॥ टेक

निजकौमकी और देश अपने की भी है तुमको खबर ।

क्या दशा जिनधर्म की है जागते हो कि मोते हो ॥ १

काम तां खांटा करै पर सुख की उम्मेद है ।

आमकी डकछा अगर है शक्त क्यों तुम बोते हो ॥ २

फजूल खर्ची शादी बचपन से तवाही हांगई ।

दाग कौमी मिल के प्यारे क्यों नहीं तुम धोते हो ॥ ३

करना तुम को है बहुत कुछ नींद राफलत को तजो ।

वक्त जब जाये गुज़र शिवगम फिर क्यों रोते हो ॥ ४

(५)

७—चेतन चेतावनी

(चाल—एक तीर फैकता जा तिगछी कमान वाले)

मोह नौद में ऐ चेतन ऐसा क्यों सो रहा है ।

निज ज्ञान धन को अपने क्यों मुफ्त खो रहा है ॥ टेक

तुझे पण्य पाप की तो कुछ भी खबर नहीं है ।

दृष्टि उठाके देखो जग में क्या हो रहा है ॥ १

थं भारी ठाठ जिनके फिरते हैं दरबदर वे ।

कल हँसता जिसको देखा वह आज रो रहा है ॥ २

मद लाभ क्रोध माया इनको तजो रे भाई ।

तू जान बूझ मग में काँटे क्यों बाँ रहा है ॥ ३

शिवराम अब तो चेतो नरभव रतन यह पाया ।

आशा नदी में क्यों तू, इस को डबो रहा है ॥ ४



८—धर्म रत्ना

(चाल—खरनाल शंकरदाम)

ध्यागे धर्म चला अब हाथ से तुम्हें कुछ भी खबर नहीं है ॥ टेक

किम राकलत में तुम सोते हो, रत्न अमोलक क्यों खोते हो ।

बीज पाप का क्यों बोते हो, काट धरम को आप से ।

यह कैसी कुमति गही है ॥ १

बहुत हुई धरम की हानी, नाम मात्र की रही निशानी ।

अब तो चेतो मूढ़ अज्ञानी, डरो धरम की घात से ।

अति भारी विपत सही है ॥ २

अब तो पक्षपात को छोड़ो, फूट राक्षसी का बिर फोड़ो ।

परस्पर प्रेम महान्वन जोड़ो, लड़ते हो किस वास्ते ।

यह थोड़ी उमर रही है ॥ ३

(६)

धर्म संभालो छठकर भाई, वैरभाव को दो विसराई ।

वेग करो प्रभु आप सहाई, विनती दीनानाथ से ।

शिवराम ने शरण लई है ॥ ४



६—पूर्व स्मृति

(चाल—मैं वही हूँ प्यारी शकुंतला तुम्हें याद हो कि न याद हो)

कभी हम बलंद इकबाल थे तुम्हें याद हो कि न याद हो ।

दुनिया में हम बे मिसाल थे तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ १

हरकन में हम हुशियार थे और ज्ञान के भंडार थे ।

हम हिन्द की सरकार थे तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ १

हम रखते देश अभिमान थे और करते पूजा दान थे ।

हम धरम पै कुर्बान थे तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ २

मशहूर हम धनवान थे और सब गुणों की खान थे ।

हम ही महा बलवान थे तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ ३

हम करते पर उपकार थे और सबको सुख दातार थे ।

करते इल्म का परचार थे तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ ४

ये नहीं भेग और काल थे रहते सदा ख़शाल थे ।

हम गौवों से ही निहाल थे तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ ५

मिथ्यात से हम दूर थे और उम्दा सब दसतूर थे ।

हम मुल्कों में मशहूर थे तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ ६

वर्ण यहां पर चार थे वो करते निज निज कार थे ।

और रखते सत्य व्यवहार थे तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ ७

हम साहिबे दरबार थे शिवराम देश हितकार थे ।

भारत के हम सरदार थे तुम्हें याद हो कि न याद हो ॥ ८

(७)

१०—हमारी दुष्प्रवृत्ति

(चाल—बूटी लाने का कैसा बहाना हुआ ।)

कैसे मंदिर को हाथ बदनाम किया कैसे मंदिरको ॥ टेक

जावें दर्शन के काज वहां करते अकाज ।

बिगड़ा सारा रिवाज कहते आती है लाज ।

अब तो मन्दिर को सैर का धाम किया ॥ १

मुख शीशे में देख बांधें पगड़ी और केश ।

लगा घंटे की टेक क्रिया ऐसी अनेक ।

करके झट पट वहां से प्रयाण किया ॥ २

नहीं जपते नवकार गड़बड़ शब्द उच्चार ।

चावल फैंके दो चार हुए भागन को त्यार ।

नहीं कुछ स्तुति परणाम किया ॥ ३

करते मंदिर पै मेर नहीं लड़न में देर ।

टलते पूजा की बेर देखा कैसा अंधेर ।

हम जैनी को यूँही सरनाम किया ॥ ४

बृथा झगड़े वाहियात सारी दुनियां की बात ।

हंसी ठट्ठा मजाक करते हों के बेबाक ।

लेटें सोवें वहां पै आराम किया ॥ ५

ऐसी क्रिया अज्ञान दुखदाई महान ।

छोड़ो छोड़ो नादान करो भगवत का ध्यान ।

चेत काहे नहीं शिवराम किया ॥ ६



११—नरभव दुर्लभता

(चाल—गजल कवाली)

मिला मानुष जनम प्यारे यह क्यों बृथा गवांया है ।

चौरासी लाख में भ्रमते बड़ी मुश्किल से पाया है ॥ टेक

(८)

भरा है पेट अपना ही निवारा दुख कहो किस का ।
 अनाथों का रुदन सुनकर न तुम को दर्द आया है ॥ १
 दिया ना दान एक पैसा किया उपकार क्या किसका ।
 विवाह शार्दा फजूल खर्च में धन सारा लुटाया है ॥ २
 दशा बिगड़ी है जिनमत की नहीं परवाह तुम्हें कुछ भी ।
 ताश शतरंज चौसर में समय सारा बिताया है ॥ ३
 लड़कपन में हंस खेले जवानी में विषय भोगे ।
 धरम से हम रहे गाकिल बुढ़ापा आन छाया है ॥ ४
 तजो आलस करो मिलकर सभी प्रचार विद्या का ।
 सफल करलो जनम अपना यह मौका हाथ आया है ॥ ५
 नहीं शक्ती है कुछ मुझमें करूं जो कौम की भक्ती ।
 नाम जैनी अरे शिवराम कहो तो क्यों लजाया है ॥ ६



१२—सप्त व्यसन निषेध

(चाल— मूंगा तूने लेदूंगा ये ओय ओय ।)

झानी त्यागो त्यागो रे सप्त व्यसन दुख खान जियरा । ऐक
 अपयश हांवे धने सब खोवे । प्रथम जुवे की वान जियरा ॥ १
 निर्दयी बनावे नर्क दिखावे । दूजे मांस बखान जियरा ॥ २
 धर्म भुलावे बुद्धि नशावे । तीजे मदिरा पान जियरा ॥ ३
 पाप निशानी धने वृष हानी । चौथे वेश्या मान जियरा ॥ ४
 महादुख पावे छुगाति ले जावे । पंचम हिंसा जान जियरा ॥ ५
 निंदा करावे दंड दिलावे । छठे अदत्ता दान जियरा ॥ ६
 है पर कामन विष भरी नागन । सप्तम व्यसन महान ॥ ७



(९)

१३—चेतावनी

(बाल—एक तीर फैकता जा बाँकी कमान वाले)

जिन्दा दिली दिखावो मुर्दा कहाने वालो ।

कुछ होश में तो आओ हस्ती मिटाने वालो ॥ टेक

अपनी थी कैसी इज्जत ऐसी हुई क्यों ज़िल्लत ।

अब तो कुरीति छोड़ो शैखी दिखाने वालो ॥ १

षट्कर्म को न जानें अपने को जैनी माने ।

चेतो जरा धरम को बढ़ा लगाने वालो ॥ २

करते हो खोल कर जी, प्यारो फज़ूल खर्ची ।

विधवा अनाथ भूखे धन को लूटाने वालो ॥ ३

हिंसा महान होती कन्या गऊ हैं रोती ।

उट्टो दया धरम का दावा रखाने वालो ॥ ४

धन दे गऊ मरते व्यभिचार को बढ़ाते ।

पापी बने हो कैसे रंडी नचाने वालो ॥ ५

बचपन की शादी छोड़ो भद्दी रसम को तोड़ो ।

दिल में दया विचारो विधवा बढ़ाने वालो ॥ ६

संतान को पढाओ शुद्ध आचरन सिखाओ ।

कालिज नहीं तुम्हारा दौलत रखाने वालो ॥ ७

चीजें विदेशी साहिब छूनी नहीं मुनासिब ।

छोड़ो चमक दमक पै लट्टू हो जाने वालो ॥ ८

औषध शराब की है कंद में हड्डी पिसी है ।

सोधी बने हो कैसे खाने खिलाने वालो ॥ ९

कथनी शिवराम तेरी बस हो चुकी बहुतेरी ।

कुछ कर दिखावो अब तो बातें बनाने वालो ॥ १०



(१०)

१४--संबोधन

(चाल--आछे पिया बाहे देश बुलाले हिन्द में जी बबरावत है)
मित्रों अब तो उठो जरा, होश संभालो, धर्म चला अब जावत है ॥ टेक

सोचो तो धर्म की हुई है कैसी दुर्दशा ।

मिथ्यात्व का अंधेर चारों ओर छागया ।

जग में है जैनधर्म नाम मात्र ही रहा ।

मादूम होने वाला है निशां रहा सहा ।

एजी तो भी पड़े हो नींद में सोते, जाग जरा नहीं आवत है ॥ १

फक्त एक नाम के लिये ही मरते आज हम ।

धर्म के बहाने से हैं पाप कर्म करते हम ।

मन्दिर धरम स्थान में हैं जाके लड़ते हम ।

खोटे कर्म के करने से नहीं हैं डरते हम ।

अपनी हंसी हम आप कगने शर्म जरा नहीं आवत है ॥ २

धर्म के प्रचार की रही नहीं है शर्ज ।

बलिक विधन डालना हुआ हमारा ऐन कर्ज ।

रस्मे बद और ऐवों का लगा हमारे आन मर्ज ।

दूर होने का अगर कोई भी मांचते हैं तज ।

कैसे कहैं और किरण कहैं हम, ध्यान में कोई ना लावत है ॥ ३

रसूम बद और फूट को अब तो हटावो तुम ।

आचरण सुधार के धर्मात्मा कहावो तुम ।

जैनीपने का कोई ता कनेब जरा दिखाओ तुम ।

ना हाय जैनधर्म को बट्टा जग लगावो तुम ।

शिवराम अमल कर खुद पहिले, और को क्या समझावत है ॥ ४



(११)

१५—ऋषभ विनय

(चाल—गज्जल कव्वाली)

एजी श्री नाभि के नंदन सुनो मेरी प्रकारी जी ।
दयाल् तुम सुधारो अब दशा बिगड़ी हमारी जी ॥ टेक
महा दुखिया मैं संसारी करो कृपा मेरे स्वामी ।
है भवसागर अथाई में पड़ी नैय्या हमारी जी ॥ १
घटा मिथ्यात की छाई मेरा रस्ता भुलायाहै ।
कर्म चोरों ने आधेरा पड़ी है बिपता भारी जी ॥ २
अंजनादिक अधम तारे उतारे सिंह नवल हस्ती ।
सती सीता प्रभु तुमने अग्न कुंड से उबारी जी ॥ ३
पड़ा शिवराम संकट में नहीं तुम बिन कोई मेरा ।
प्रभु अब के मोहे तारो शरण लीनी तुम्हारी जी ॥ ४



१६—शिक्षा षट्कर्म

(चाल—कतल मत करना मुझे तेरो तवर से देखना)

धर्म को हरगिज नहीं दिल से भुलाना चाहिये ।
जैनीपने का कोई तो कर्तव्य दिखाना चाहिये ॥ टेक
षट्कर्म श्रावक के मित्रो अर्ज करता हूँ सुनो ।
कीजे सदा शक्तियथा आलस हटाना चाहिये ॥ १
प्रातः उठ, नवकार मंत्र जाप्य सामायिक करै ।
सूरज उदय फिर शौच को जङ्गल में जाना चाहिये ॥ २
स्नानादिक क्रिया से फिर होना फारिग है जरूर ।
सामग्री ले प्रसन्न हो मंदिर को जाना चाहिये ॥ ३

(१२)

हर्ष और आनन्द से वहाँ दर्शनो पूजन करें ।
 बा अदब जिनराज को फिर सिर झुकाना चाहिये ॥ ४
 देख प्रतिमा ख्याल कीजे धन्य धन्य इस ध्यान को ।
 राज तज त्यागी भये ये मन में भाना चाहिये ॥ ५
 धन्य २ जिन कर्म नाशो पाया केवल ज्ञान को ।
 कह गये जो मार्ग वह उस राह जाना चाहिये ॥ ६
 शास्त्र का स्वाध्याय कर फिर अमल भी उस पर करें ।
 और गुरु महाराज के गुणगान गाना चाहिये ॥ ७
 भोग क्या बस रोग हैं यही दुखों के मूल हैं ।
 तप व संजम में ही सब को दिल लगाना चाहिये ॥ ८
 बेईमानी झूठ चोरी खोटे पेशों को तर्जें ।
 धर्म और ईसाफ से ही धन कमाना चाहिये ॥ ९
 खर्च कर उस द्रव्य को निज भोग पर उपकार में ।
 दान देकर ही सफल उस को बनाना चाहिये ॥ १०
 फिर संभाले शाम को हम अच्छे और खोटे करम ।
 पाप ज्यादा होवे तो उस को घटाना चाहिये ॥ ११
 “शिव” सुख अगर चाहते हो मित्रो धार लो दिल में नियम ।
 आफतें आकर पड़ें तो भी निभाना चाहिये ॥ १२



१७—आत्म संबोधन

(चाल—राजल कव्वाली)

अरे अब जागरे चेतन अगर शिवपुर को जाना है ।
 तू तजदे मोह निद्रा को ज्ञान धन गर बचाना है ॥ टेक
 अनादि काल से चेतन पड़ा तू गैर के घर में ।
 जरा अब सोच तो प्यारे तेरा यहां क्या ठिकाना है ॥ १

(१३)

कड़ी मंजिल तुम्हें चलना सवेरे जाग रे भाई ।
कि वेगि चल पड़ो यहाँ से बुरा आया जमाना है ॥ २
कषाये चोर फिरते हैं रहो हुशियार ऐ चेतन ।
धर्म धन लूटेंगे तेरा कठिन जिस का उपाय है ॥ ३
वतन शिवपुर तेरा शिवराम भुलाया किसलिये तूने ।
फिरे परदेश में भ्रमता विषय में सुख माना है ॥ ४



१८—उद्बोधन

(चाल—एक तीर फेंकता जा बाँकी कमान वाले)

उठ जावो जैनमित्रो बहु सो चुके हो भाई ।
अब आंख तो उघाड़ो ऐसी क्या नींद आई ॥ टेक
कहां जैन की वह अजमत कहां दुर्दर्शा यह हाथे ।
दृष्टि उठाके देखो कैसी पड़ी तबाही ॥ १
बाग बाड़ि को लुटा कर अग्नी से घर जला कर ।
रंडी को फिर नचा कर चाहते हो क्या भलाई ॥ २
विधवा विलाप सुन कर बालक विवाह छोड़ो ।
वेगी करो ऐ प्यारो बद रस्म की सफाई ॥ ३
हरसू से हो रहे हैं गैरों के तुम पै हमले ।
नहीं जागते हो लेकिन गफलत क्यों ऐसी छाई ॥ ४
विद्या प्रचार कीजे कालिज को खोल दीजे ।
अनाथाश्रम भी कायम करके करो सहाई ॥ ५
शिवराम गुल मचाओ और कौम को जगाओ ।
कोशिश किये ही जाओ हो जायगी सुनाई ॥ ६



(१४)

१६—जाति दुर्दशा

(चाल - राजल कव्वाली)

यह नैय्या कौम जैनी की अजब चक्र में आई है ।
मुसीबत की घटा सरपर यह देखो कैसी छाई है ॥ टेक
उठा तोफान अविद्या का उड़ाया बादबानों को ।
बीच मझधार में आकर यह किस्ती डगमगाई है ॥ १
फजूल खर्ची कुरीति का भरा पानी सुराखों में ।
चली जाती है डूबी यह बचाओ जी हुदाई है ॥ २
करो मजबूत नैय्या को लगा इतफाक की बली ।
बनो मल्लाह मेरे प्यागे यह बक्ते आजमाई है ॥ ३
करो तुम कर सको जो कुल तरकी कौम की खातिर ।
अहो शिवराम क्यों तुम ने उमर सारी गँवाई है ॥ ४



२०—समय का फेर ।

(चाल—बैटी लाने का कैसा बहाना हुआ)

इक दम कैसे यह उल्टा जमाना हुआ इकदम कैसे ॥ टेक
जग में छाया अज्ञान हुये पापी महान ।
मारे गौवों की जान महा सुख की जो खान ।
दया धर्म तो यहाँ से खाना हुआ ॥ १
ये नरोत्तम जहाँ, नहीं उन का निशान ।
हैं मुनीश्वर कहों नहीं पण्डित यहाँ ।
काल पञ्चम का अब जो बहाना हुआ ॥ २
मरे पिता व मात, हुये लाखों अनाथ ।
पूछी जिनकी न बात, पड़े मलेहों के हाथ ।
यह प्लेगो क्रहत का जो आना हुआ ॥ ३

(१५)

जा विदेशों को माल, हुआ भारत कँगाल ।

बिगड़ी सारी है चाल, हुआ हाल बेहाल ।

परदेशों का जब से यह बाना हुआ ॥ ४

धर्म कर्म आचार, भ्रष्ट हुआ व्यवहार ।

रहा कुछ ना विचार, होवे घर घर तकरार ।

अब तो भाई से भाई विगाना हुआ ॥ ५

खोलो शिवराम नैन, धर्म जाता है जैन ।

गर चाहो सुख चैन, तो मानो जिन बैन ।

जिस से जीवों का मुक्ती में जाना हुआ ॥ ६



२१--उपालंभ

(चाल—सोहनी)

जिनको धमर से रुचि नहीं जैनी हुये तो क्या हुये ।

निज करम की सुधि नहीं जैनी हुये तो क्या हुये ॥ टेक

षट् कर्म को नहीं जानते, श्रावक ब्रत नहीं धारते ।

धर्मो करम से बेखबर, जैनी हुये तो क्या हुये ॥ १

कुगुरु कुदेव को मानते, नहीं जैन धर्म को जानते ।

बस फंस गये मिथ्यात्व में, जैनी हुये तो क्या हुये ॥ २

हुये धनाढ्य अरु इल्मदां लाला व बाबू मुनशियां ।

इसलाह न की गर क्रौम की जैनी हुये तो क्या हुये ॥ ३

बचपन की शादी है राजब विधवायें होने का सबब ।

रीति तजी जब शास्त्र की जैनी हुये तो क्या हुये ॥ ४

हम तुम कहाते हैं जवाँ, पर हम में शक्ति है कहां ।

पाला नहीं ब्रह्मचर्य को, जैनी हुये तो क्या हुये ॥ ५

(१६)

सिखाते विषय सन्तान को, शिक्षक बना हक रांड को ।
जिसको नचावें व्याह में, जैनी हुये तो क्या हुये ॥ ६
व्यर्थ व्यय में धन लुटा, किया कौम को हमने तबाह ।
रोका नहीं बदरस्म को, जैनी हुये तो क्या हुये ॥ ७
परवाह नहीं निज देशकी, हा ! वस्तु लें परदेश की ।
हब्बुल वतन गर ना बने, जैनी हुए तो क्या हुये ॥ ८
बर्षों दिये लैकचर मगर, अमल किया नहीं एक पर ।
'शिवराम' वृथा एक नाम के जैनी हुये तो क्या हुये ॥ ९

२२—जिनदर्शन

(चाल—राजल कन्वाली)

हमें मन्दिर में नित आना, मुबारिक हो मुबारिक हो ।
दर्श जिनराज का पाना, मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ टेक
सर्वज्ञ बीतराग होवे जो, परम हितोपदेशी हो ।
तिन्हों की मूर्ति का ध्याना, मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ १
किये हैं नाश कर्म कैसे कि होवें हम उन्हीं जैसे ।
यह मन में भावना भाना मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ २
हा ! नरकों में तड़पते थे व स्वर्गों में तरसते थे ।
ये नर भव हाथ अब आना मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ ३
कुदेव पूजे सदा शिवराम, न बन आया कुछ उनसे काम ।
ये सच्च देव को ध्याना मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ ४

२३—धर्म परीक्षा

(चाल—लच्छी की)

आहारे जिया तूने जाना नहीं, जाना नहीं, जाना नहीं ।
गुरु देव धरम को पहचाना नहीं ॥ टेक

(१७)

कुगुरु कुदेव कुधर्म सेये, कुधर्म सेये कुधर्म सेये ।

तूने सत्य असत्य को छाना नहीं ॥ १

चारों ही गति में भरमा, तू भरमा तू भरमा तू ।

दुः- सहे अपार ठिकाना नहीं ॥ २

देव जिनेन्द्र को ध्यावो सदा, ध्यावो सदा ध्यावो सदा ।

खोटे देव के धोके में आना नहीं ॥ ३

गुरु निर्धन अरु धर्म दया, धर्म दया धर्म दया ।

जहाँ हिंसा का नामों निशाना नहीं ॥

तीनों की भगती तू कर शिवराम, कर शिवराम कर शिवराम ।

यह सहज मनुष्य भव पाना नहीं ॥ ५



२४—भगवत्प्रेम ।

(चाल—गजल कवाली)

हमें दुनिया से क्या मतलब मेरा जिनराज प्यारा है ।

वह सखिदानंद अविनाशी उसी का नाम आधार है ॥ टेक

सर्वज्ञ वीतराग प्रभु हो तुम, सर्वोत्कृष्ट सर्वोत्तम ।

परमहितोपदेशी हो सुपद अर्ह तुम्हारा है ॥ १

प्रभू हैं मोक्ष के दाता न कोई और जगत्राता ।

सफल हुआ जनम मेरा प्रभू दर्शन निहार है ॥ २

प्रभू पूजा है सुखदाई है मँडक ने सुगत पाई ।

नवल गज सिंह को स्वामी तुम्हीं ने पार तारा है ॥ ३

अपार महिमा प्रभू तेरी अल्प सी बुद्धि है मेरी ।

ये गण शिवराम कथे कैसे इन्द्र स्तुति करके हारा है ।



२५—आत्म संबोधन

(चाल—परदेश में फंस गई जान अपना कोई नहीं)

जिया देखा सकल जग छान अपना कोई नहीं ॥ टक

मात तात और कुटुम्ब कबीला, कोई न आवे तेरे काम । अपना १
विषयन में सुख सरसों दाना, दुख है मेरु समान । अपना २
चारों कषाय कुगत दिखावें, क्रोध लोभ छल मान । अपना ३
जीव अनादि से चहुंगति भीतर, भरमत है बिन ज्ञान । अपना ४
केवल धर्म सहाई अपना, जप तप संजम दान । अपना ५
अल बली सिर ऊपर खेले, संशय कछु मत जान । अपना ६
सो शिवशरण श्री जिनवर की, धरले उन्हीं का ध्यान । अपना ७



२६—कलयुगलीला

(चाल—कव्वाली नत्थासिंह की ।)

जमाना आगया कैसा नहीं पापों से ढरते हैं ।

मिले जब पाप का फल तो दोष ईश्वर पै धरते हैं ॥ टेक

फर्ज अपना जो था फहिला श्री जिन दर्शनो पूजन ।

तजा आलस अविद्यावश नहीं जिन शास्त्र पढ़ते हैं ॥ १

धर्म से होगई नकरत नहीं शुभ कर्म से मतलब ।

बदी जो दिल में आती है वही करके गुजरते हैं ॥ २

झूठ और छल कपट चोरी से जो जर ह्म कमाते हैं ।

न परोपकार में खरचें न अपना पेट भरते हैं ॥ ३

धरम के नाम तो पैसा भी देना हो गया मुश्किल ।

लुटावें न्याह शादी में सिर्फ शेखी पर भरते हैं ॥ ४

(१९)

रस्मे बद हटाने को अगर होती है पंचायत ।
तो आपा पंथी बन २ के धरम में विघ्न करते हैं ॥ ५
मुताबिक अपनी मरजी के अगर जो काम नहीं होता ।
तो बहाना दूँद के कोई वहाँ पंचों में लड़ते हैं ॥ ६
कभी मशहूर थी जग में एक्यता जैन जाति का
गजब अब तो सगे भाई अदालत में मगड़ते हैं ॥ ७
धर्म जब से किया रुखसत बना पापी ये भारतवर्ष ।
तभी से मित्रो बीमारी काल पर काल पड़ते हैं ॥ ८
डरो अब तो कुकर्मों से रही थोड़ी है जिंदगानी ।
विचारो दिल में ऐ शिवराम कि हम क्या काम करते हैं ॥ ९



२७—प्रार्थना

(चाल—कवाली)

तू जिनवर स्वामि है मेरा प्रभू मैं दास हूँ तेरा ॥ टेक
सताते हैं करम मुझ को खबर सारी प्रभू तुझ को ।
अनादि से पड़े पड़े मुझे भवदधि में है घेरा ॥ १
यह भव सिंधु अपारा है नहीं सूक्त किनारा है ।
मुझे तुम बिन लंघावे कौन पड़ा मरुधार में बेड़ा ॥ २
भँवर में गोते खाता हूँ अजी डूबा मैं जाता हूँ ।
प्रभू तारन तरन हो तुम हरो दुख स्वामी भव केरा ॥ ३
प्रभू अवलंबन टुक दीजे अर्ज मेरी यह सुन लीजे ।
पतित शिवराम को तारो तेरे चरणों का है चेरा ॥ ४



(२०)

२८—जाति दुर्देव

(चाल—इस भारत की नय्या डुबाते तुम्हारे क्या हाथ आ०)

जैन जाति की बिगड़ी हुई है दशा हा कब तक सुनायेंगे ॥ टेक
नहीं रहे मुनीश्वर ज्ञानी । लोप होने लगी जिन वानी ।
कायम करके समाज मन मानी, गजब सत धर्म छिपायेंगे ॥ १ ॥
कहाँ सेठ सुदर्शन भारी । जिन ध्वजा थी शील की धारी ।
नहीं आज कोई ब्रह्मचारी, धर्म को कैसे बचायेंगे ॥ २
कहाँ भट्टकलंक कुमारा । निकलंक से जैन दुलारा ।
जिन धर्म पै तन को वारा, हमें कौन आकर जगायेंगे ॥ ३
चहुँ ओर से हो रहे हमले । तू कौम न करवट बदले ।
धर्म विद्या को अब तो पढ़ले, कि नास्तिक कब तक कहायेंगे ॥ ४
हा कितने हमारे भाई । हुये भ्रष्टमती ईसाई ।
नहीं कालिज तुम्हारा हाई, कहीं जैन शिक्षा दिलायेंगे ॥ ५
इस वेश्या नृत ने प्यारे । घर लाखों हैं हाय उजाड़े ।
दया धर्म के पालन हारे, गौ बध कब तक करायेंगे ॥ ६
बने मात पिता अन्याई । कन्यार्ये हैं विधवा बनाई ।
वृद्ध बालविवाह से भाई, खुशी क्या अब भी मनायेंगे ॥ ७
प्रिय जैन महाशय जागो । शिवराम प्रमाद को त्यागो ।
अब तरकी के मारग लागो, वही दिन फिर आजायेंगे ॥ ८

२९—जाति दुर्दशा

(चाल—कच्चालो)

हमारी जैन जाति की तरकी हो तो कैसे हो ।
नहीं लीडर कोई इस का तरकी हो तो कैसे हो ॥ टेक

(२१)

नहीं त्यागी मुनीश्वर हैं नहीं विद्वान हैं कोई ।
नहीं अकलङ्क से वादी तरकी हो तो कैसे हो ॥ १
जो हैं विद्वान भी कोई नहीं कुछ लाभ उन से है ।
फँसे जगधंद के फँदे तरकी हो तो कैसे हो ॥ २
गिने जाते हैं जो पंडित पतित हैं आचरण से वे ।
नहीं उपदेश लगता है तरकी हो तो कैसे हो ॥ ३
घटा छाई जहालत की सुविद्या का छिपा सूरज ।
पड़े मिथ्यात के ओले तरकी हो तो कैसे हो ॥ ४
हमारे नवजवाँ लड़के पढ़ें जो गैर कालिज में ।
बने जिन धर्म के दुश्मन तरकी हो तो कैसे हो ॥ ५
कहो सन्तान को अपनी कहां तालीम दिलवायें ।
नहीं कालिज कोई अपना तरकी हो तो कैसे हो ॥ ६
धर्म की उच्च शिक्षा हो ब्रह्मचर्य की रक्षा हो ।
नहीं ऐसे गुरुकुल हैं तरकी हो तो कैसे हो ॥ ७
धनाढ्यों का नहीं बिल्कुल रहा कुछ धर्म से मतलब ।
पड़े हैं ऐश इशरत में तरकी हो तो कैसे हो ॥ ८
धर्म प्रचार की खातिर दिया जाता नहीं पैसा ।
लुटावें ब्याह शादी में तरकी हो तो कैसे हो ॥ ९
धर्म की उन्नति मित्रों सिर्फ़ स्त्रियों पै निर्भर है ।
नहीं होती उन्हें शिक्षा तरकी हो तो ऐसी हो ॥ १०
तेरी फर्याद को शिवराम बूढ़ा बकवाद समझते हैं ।
उदय है कौम का खोटा तरकी हो तो कैसे हो ॥ ११



(२२)

३०-चेतावनी

(चाल—कव्वाली)

यह नथ्या देश की डूबी बचाले जिसका जी चाहे ।

जहालत के भँवर से अब निकाले जिसका जी चाहे ॥ टेक

छाया तोफान अविद्या का उठी पाखंड की लहरें ।

समाजें अब नई कोई बनाले जिसका जी चाहे ॥ १

मोक्ष तो मिल नहीं सकती कभी मिथ्यात सेवन मे ।

चौगसी लाख के दुखड़े उठाले जिसका जी चाहे ॥ २

कभी सुख मिल नहीं सकता अथिर संसार भोगों से ।

विषय से आत्मा अपना ठगाले जिस का जी चाहे ॥ ३

पतिव्रत ही धर्म नारी कहा है शास्त्रकारों ने ।

नियोग अथवा विवाह विधवा चलाले जिसका जी चाहे ॥ ४

हजारों हो गये पैदा बिना मा बाप के इन्साँ ।

बता कर ईश्वर कर्ता बहकाले जिसका जी चाहे ॥ ५

जरा वेदों को पढ़ देखो लिखी है यज्ञ में हिंसा ।

कोई कुछ अर्थ अब उसका लगाले जिसका जी चाहे ॥ ६

कहीं भी जीव हिंसा में धरम तो हो नहीं सकता ।

यूँही दावा सदाकत का जिताले जिसका जी चाहे ॥ ७

सिवा जिनमत के जीवाजीव हरगिज्ज जान नहीं पड़ते ।

कोई भी ग्रन्थ पढ़कर आजमाले जिसका जी चाहे ॥ ८

जैन की मूर्ति पूजन पर लगाते झूठा जो दूषन ।

ध्यान वो पीठ को हड्डी पर लगाले जिसका जी चाहे ॥ ९

बिना देखे फिलासफी जैन की निंदा जो करते हैं ।

पाप शिर पै कहै शिवराम कमाले जिसका जी चाहे ॥ १०



(२३)

३१—संसार की अथिरता ।

(चाल—बहना आफत जान री दिल किस को ठगाया)

दो दिन का महमान रे जिया काहे गर्भाता ॥ टेक

भीम और अर्जुन कहाँ है रावण, उनका न नामो निशान । रे जिया ॥ १

बचे न कोई काल से भाई, वैद्य शूर सुजान । रे जिया ॥ २

धन यौवन है अथिर जगत में, जानो बिजली समान । रे जिया ॥ ३

संग किसी के गया न कोई, नारी पुत्र मकान । रे जिया ॥ ४

कौन कौन योनि तैं धारी, भूल गया नादान । रे जिया ॥ ५

पाया नरभव अतिशय दुर्लभ, बांधे पाप महान् । रे जिया ॥ ६

कपट से परका धन तू खासे, गल मोमे बेइमान । रे जिया ॥ ७

विषय भोग में रत होकर के, याद नहीं 'शिव' धान । रे जिया ॥ ८



३२—उद्बोधन

अब तो आंख उघाड़ियो है कैसी दशा तिहारी ॥ टेक

हम तुम सब जैनी कहलावें, जैनत्व का क्या चिन्ह रखावें ।

वृथा धर्म को कलंक लगावें, दिल में आप विचारियो ।

है क्या करतूत हमारी ॥ १

षट् कर्म को तनिक नहीं करते, पंच पाप से ज़रा न डरते ।

फूँटी नामवरी पर मरते, अपनी ओर निहारियो ।

बसे कैसे पापाचारी ॥ २

देखो अन्य मतों ने भाई, देश में कैसी धूम मचाई ।

तुम्हें हा अब भी निद्रा आई, अबतो होश संभारियो ।

हुई जैन धर्म की ख़्तारी ॥ ३

(२४)

धन्य २ निकलंक कुमारा, धर्म पर जिसने तनको बारा ।

कहां गया वह जोश तुम्हारा, नैय्या वेग उभारियो ।

नहीं डूब चली मझधारी ॥४

अब भी गर तुम सोवांगे, तो रत्न धर्म को खोवोगे ।

फिर सिर धुन २ के रोवांगे, निश्चय उर में धारियो ।

तुम सहोगे आपद भारी ॥५

शिवराम घना क्यों शोर मचावो तनधन से तत्पर हो जावो ।

खुद कुछ अमल कर दिखलावो, हिम्मत कभी मत हारियो ।

पूरी होगी आश तुम्हारी ॥६



३३—विनय

(चाल—मंगल नायक भक्त सहायक स्वामी करुणाधारी)

करुणा सागर गुण गण आगर अब मुघ लेहु हमारी ।

भारत प्यारा देश हमारा हो रहा बहुत दुखारी ॥ टेक

शेर—पंडितो विद्वान सारे हाथ जग से चल बसे ।

अभाव सुनियों के भये अब दर्शनो उपदेश के ।

व्यभिचार फैला जगत में शील तप जाता रहा ।

धर्म की चर्चा उठी है ना कोई ज्ञाता रहा ॥

हम ज्ञान बुद्धि कर हीने, इन विषयों ने ठग लीने ।

शिव सुखकारा धर्म विसारा सहते संकट भारी ॥१

शेर—फँस गये मिथ्यात में हा अभक्षण को भवें ।

अन्याय फैला जग विषै सुख की आशा रखें ।

छोड़ कर शुभ आचरण हा दुष्करम करने लगे ।

देश भारत पै तभी से दुख पै दुख पड़ने लगे ॥

ये काल प्लेग सतावें नित नई मुसीबत आवें ।

बने ईसाई लाखों भाई छोड़ धरम हितकारी ॥ २

(२५)

शेर—लाखों गऊ पक्षी पशूगण नित मरें जिस देश में ।

गर्भपात महान हिंसा हो भला जिस देश में ।

अज्ञान अरु परमाद का हा राज्य हो जिस देश में ।

खुदपसंदी देश की हो दाह लगी जिस देश में ।

शान्ति सुख फिर ये बजुर्गो हो कहाँ सकती वहाँ ।

कुशील चोरी मूठ छल का हो पड़ा डेरा जहाँ ।

यदि कुशल देश की चाहो तो खोटे कर्म नशावो ।

दया धर्म को चित में देकर हूजे पर उपकारी ॥ ३

शेर—कुरीतियों को दूर कर वैश्या नचाना छोड़ दो ।

बालक विवाह से आयु बल बुद्धि घटाना छोड़ दो ।

विधवा अपाहिज और यतीमों की खबर कुछ लीजिये ।

व्यर्थ व्यय शौकीनी फैशन को दिखाना छोड़ दो ॥

संतान के शत्रू न बन कुछ ज्ञान उनको दीजिये ।

जिनधर्म का परकाश कर नास्तिक कहाना छोड़ दो ।

हे भारतवासी जागो अब नींद अविद्या त्यागो ।

शिवराम तुम्हारा जीना क्या है बने न धर्म प्रचारी ॥ ४



३४—दर्शन स्तोत्र

(चाल—महाराज लाई हूँ मैं जल न्हवन श्री जिनवर का ।)

महाराज आया हूँ मैं अजी दर्शन काज तुम्हारे । टेक

मैं अष्ट द्रव्य ले आयो । प्रभु चरनन शीस नवायो ।

तुम चरन कमल चित धारे ॥ १

हे वीतराग हितकारी । सर्वज्ञ अतुल बलधारी ।

गणधर यश गावत हारे ॥ २

(२६)

जो शरण तुम्हारी आये । तिन अजर अमर पद पाये ।
पुनि लोकालोक निहारे ॥ ३
शिवनाथ कृपा अब कीजे । मम बांह पकड़ टुक लीजे ।
तुम पतित उधारण हारे ॥ ४



३५—जाति दुर्दशा

(बाल—कल्ल मत करना मुझे तेरो तब्र से देखना ।)

देखो मित्रो अब तुम्हारी क्या दशा है होगई ।
जैन जाति थी अगाड़ी सो पिछाड़ी हो गई ॥ टेक

संस्कार का प्रचार बिस्कुल क्रौम से जाता रहा ।
इसलिये संतान अब मूरख अधर्मी हो गई ॥ १
ब्रह्मचर्य सा खोया रतन ब्याह बालापन में कर ।
बुनियाद थी जो जिंदगी की खोखली वह होगई ॥ २
शास्त्र की चर्चा उठी जब, ज्ञान सब जाता रहा ।
जैन की निन्दा इसी से हर जगह पर होगई ॥ ४
बल गया बुद्धि गई अब हो गये निर्धन सभी ।
बहार जिस गुलशन में थी वहां पर खिजां अब होगई ॥ ५
छोड़ कर पेशा तिजारत नौकरी करने लगे ।
विदेश को अनमोल चीजों की खानी हो गई ॥ ५
क्यों न हो ये क्रौम गारत क्यों न हो भारत तबाह ।
फजूल खर्ची काहली शौक़ीनी ज्यादा हो गई ॥ ६
देखकर ये दुर्दशा खामोश तुम बैठे रहो ।
शिवराम जैनी हो तुम्हारी सख्त छाती होगई ॥ ७



(२७)

३६—शिवर महात्म

(चाल—गज्जल)

देखो वहां पर जाकर आनंद आरहा है ।

जहां पर श्री शिवर जी जलवा दिखा रहा है ॥ टेक

वह ऊँचा नीचा पर्वत सांहे अतिही सुन्दर ।

हरस् हैं चश्मे बहते सबजा लहरा रहा है ॥ १

यहां से श्री जिनेश्वर शिवपुर बसे हैं जाकर ।

ऋषियों की ध्यान भूमि गिरवर जिता रहा है ॥ २

महिमा बड़ी है गिर को कैसे कहूं बनाकर ।

जिस ने किये हैं दर्शन वही गुण को गारहा है ॥ ३

भविजन यहाँ पै आकर हैं धर्म ध्यान करते ।

कलियुग में गिर ये हम को शिवमग बतारहा है ॥ ४

शिवराम की ये विनती भव भव में दर्श हूजो ।

गिरवर चरण में निशदिन चित्त को लगा रहा है ॥ ५



३७—धर्म प्रचार

(चाल—कोई आवो लूट ले जावो)

करो जैन धर्म परचार सजन क्यों देर लगाते हो ॥ टेक

यह देह मनुष्य की भाई, कोई पुण्य उदय से पाई ।

तुम करलो पर सपकार, जन्म क्यों व्यर्थ गंवाते हो ॥ १

ये धर्म सर्व हितकारी, है स्वर्ग मुक्ति करतारी ।

कर अपना ही अधिकार उसे क्यों हाथ छिपाते हो ॥ २

जो देख इसे टुक पावें वो तुरत ही शरण में आवें ।

अब खोजी है संसार नहीं क्यों रतन दिखाते हो ॥ ३

(२८)

उठ शोर सभा का मचावो जिनवानी सभों को सुनावो
 करो विद्या का विस्तार वृथा क्यों धन को लुटाते हो ॥ ४
 शिवराम खड़े हो जावो मत जैनी नाम लजावो ।
 खोलो कालिज कोई दोचार दौलतमंद तुम्ही कहाते हो ॥ ५



३८—अविद्या की करतूत

(चाल—सांप ने मुझको डस लिया)

अरि अविद्या ये क्या किया हाय सितम राजब सितम ।
 भारत को शरत कर दिया हाय सितम राजब सितम ॥ टेक
 दया जो धर्म जैन का, दुनिया से जाता है चला ।
 पाखंड सारे बढ़ गया हाय सितम राजब सितम ॥ १
 प्यारी कहां गई दया जल्दी से अब तो लौट आ ।
 गौवों पै जुल्म हो रहा हाय सितम राजब सितम ॥ २
 कुरीतियों ने करदिया देश सारा ये तबाह ।
 हुई हमारी दुर्दशा हाय सितम राजब सितम ॥ ३
 वो जैन वीर हैं कहां जो धर्म हेतु देत जां ।
 वंश क्या उन का उठगया हाय सितम राजब सितम ॥ ४
 शिवराम अब तो हो खड़ा परमाद में क्यों तू पड़ा ।
 जन्म ये सारा खोदिया हाय सितम राजब सितम ॥ ५



३९—चन्द्रप्रभू स्तुति

(चाल—बहना आफत जानी री।)

चन्द्र प्रभू महाराज जी मोहे राखो शरण में ॥ टेक
 चन्द्र चिन्ह शुभ चन्द्र वरण तुम । चन्द्रपुरी की लाज जो । मोहे १

(२९)

सुलक्ष्मणा देवी धन २ माता । महासेन पिता सरताज जी । मोहे २
राज त्याग कर दीक्षा धारी । कीनो आतम काज जी । मोहे ३
भवदधि डूबत जीव उबारे । जाय कियो शिवराज जी । मोहे ४
शिवराम ध्यावे शीश निवावे । काटो संकट आज जी । मोहे ५



४०—महावीर स्तवन

मैं बन्दू बारम्बार श्रीमहावीर जिनंद स्वामी ॥ टेक
चर्म तीर्थकर पर्म हितंकर , भविजन को सुखकंद । स्वामी १
त्रिशला देवी धन २ जननी । राय सिद्धारथ नन्द । स्वामी २
जन्मे जिनेश्वर चैत सुतेरस । कुंडलपुर आनन्द । स्वामी ३
बाल ब्रह्मचारी दीक्षाधारी । काटे करम के फंद । स्वामी ४
ज्ञान प्रकाश मिथ्यात विनाश । प्रगटो जिनवर चंद । स्वामी ५
तुम गुण गावे पार न पावे । शिवराम है मतिमंद । स्वामी ६



४१—निवेदन

(चाल—इलाजे दर्देदिल तुम से मसीहा हो नहीं सकता)
सुनो जिनजी अरख म्हारी करम दुख देते हैं भारी ।
करम ने जो विपत डारी प्रभु तुम जानते सारी ॥ टेक
कभी नरकों में ले जाते वहाँ जो दुःख दिखलाते ।
जिगर कांपे बयां करते भयानक भूमि दुखकारी ॥ १
कभी धारी पशु पर्याय ग्हा प्यासा मरा भूखा ।
किसी ने डाला गल फांसा किसी ने आ छुरी मारी ॥ २

(३०)

मनुष्य गति भी योंही भोगी, रहा रोगी कभी सोगी ।
 मैं इष्टानिष्ट संजोगो सहे, दुखदे अति भारी ॥ ३
 कभी गर स्वर्ग भी पाई, हुई मुझको वो दुखदाई ।
 लखी जब माला मुरझाई, हुई राम की नहर जारी ॥ ४
 न करमों ने तरस खाया चौरासी लाख भरमाया ।
 नहीं टुक चैन मैं पाया, करी गति चार में खवारी ॥ ५
 प्रभु चरणों का हुं चेरा, धरुं मैं ध्यान अब तेरा ।
 करो उद्धार तुम मेरा, शरण शिवराम है थारी ॥ ६



४२—गृहस्थ धर्म

(चाल—अमालक मनुष्य जन्म प्यारे)

अणुव्रत पञ्च धरो प्यारे पापी पड़े नर्क मझधारे ।

बट्काया की रक्षा करोजी हन मत जीव सुजान ।

दया धर्म का मूल है प्यारे कहते वेद पुरान ।

यह हिंसा पाप तजो प्यारे ॥ १

कटुक वाक्य निंदा कथन जी, झूठ बचन मत भाष ।

हित मित सुखदायक बचन जी, साँच सदा मुख राख ।

ये अनृत पाप तजो प्यारे ॥ २

धरा पड़ा भूला हुवा जी, इव्य पराया जोय ।

बिना दिया लीजे नहीं जी, जनम २ दुख होय ।

ये चोरी पाप तजो प्यारे ॥ ३

परनारी पैनी छुरी जी, मत कर इस से प्रीत ।

माता भगन सम गिनो जी, यही धरम की रीत ।

ये मैथुन पाप तजो प्यारे ॥ ४

(३१)

प्रगट जगत में देखिये जी, प्यारे लोभ दुखों की खान ।

तृष्णा नागन वश करो जी, परिग्रह संख्या ठान ।

परिग्रह पाप तजो प्यारे ॥ ५

पाप दुखों का मूल है सही जी, प्यारे जानत हो शिवराम ।

इन का त्यागो सवेथा जी, चाहो अगर सुख धाम ।

मिले पद अविनाशी प्यारे ॥ ६



६३—वर्ण व्यवस्था

दिये दुःख यह कर्मों ने भारे फिरें घर २ दीन बिचारे । *

हा ! कैसा समय अब आया चहुं ओर ही संकट छाया ॥ टेक
नहीं रहे मुनीश्वर ज्ञानी बढ़े पाखंडी अभिमानी ।

मनमाना पन्थ चलाया ॥ १

कहां क्षत्री हैं बलधारी प्रजा रक्तक सर्व हितकारी ।

है नाम निशान छुपाया ॥ २

कहां ब्राह्मण हैं व्रतधारी भये धूर्त पापाचारी ।

सब धर्म रु कर्म नशाया ॥ ३

कहां वैश्यों की साहूकारी करते फिरें वो खिदमतगारी ।

वाणिज्य व्यापार भुलाया ॥ ४

अब शुद्र होगये आलिम बन अफसर हुए हैं जालिम ।

सब वर्ण भेद मिटाया ॥ ५

ताऊन अकाल सतावें अरु आफत पै आफत आवें ।

कारण कौन बनाया ॥ ६

शिव नेत्र हिये के खोलो और पुण्य पाप का तोलो ।

यह पलड़ा कौन भुकाया ॥ ७



४४—आरती महावीर स्वामी

(तर्ज जय जगदीश हरे)

जय सन्मति देवा प्रभु जय सन्मति देवा ।

वीर महा अति वीर प्रभु जी, बद्धमान देवा ॥ टेक

त्रिशलापुर अवतार लिया प्रभु सुर नर हरषाये ।

पन्द्रह मांस रतन कुण्डलपुर धनपति वरषाये ॥ १

शुक्ल त्रयोदशी चैत मास की आनन्द करतारी ।

राय सिद्धार्थ घर जन्मोत्सव ठाठ रचे भारी ॥ २

तीस वर्ष लों रहे गृह में बाल ब्रह्मचारी ।

राज त्याग कर भर जोवन में मुनि दीक्षा धारी ॥ ३

द्वादश वर्ष किया तप दुद्धर विधि चक्रचर किया ।

भलके लोकालोक ज्ञान में सुख भरपूर लिया ॥ ४

कातिक श्याम अमावस के दिन जाकर मोच बसे ।

पर्व दिवाली चला तभी से घर २ दीप चसे ॥ ५

वीतराग सर्वज्ञ हितैषी शिव भग प्रकाशी ।

हरी हर ब्रह्मा नाथ तुम्ही हो जय २ अविनाशी ॥ ६

दीन दयाला जग प्रतिपाला, सुर नर नाथ जजै ।

सुमरत विघ्न टेरै इक छिन में पातक दूर भजै ॥ ७

चर भील चाण्डाल उभारे, भव दुख हरण तुही ।

पति जान शिवराम उभारों हे जिन शरण गही ॥ ८



* हमारे यहाँ की पुस्तकें *

१—शिवराम पुष्पांजली अंक १ (शिवराम भजन संग्रह प्रथम भाग) मूल्य दो आने ।

२—शिवराम पुष्पांजली अंक २ (वीर पुष्पांजली) इस में वीर भक्ति के उत्तमोत्तम जोशीले भजन हैं । प्रथमावृत्ति समाप्त हो चुकी है सिर्फ चन्द प्रतियें बाकी हैं । दूसरी बार और अधिक मनोहर भजन बढ़ाकर दुगुने पृष्ठोंमें शीघ्र छपवाने का विचार है ।

३—शिवराम पुष्पांजली अंक ३ इसमें जाति सुधार और धर्मप्रचार के उत्तमोत्तम नये जोशीले भजन हैं । टाइप व काराज बहुत सुन्दर । मूल्य २॥

४—शिवराम पुष्पांजली अंक ४ भी शीघ्र प्रकाशित करने का विचार है ।

५—बाल शिक्षा—इसमें बालकों को कण्ठस्थ कराने योग्य उनके सदाचार और दिनचर्या सम्बन्धी शिक्षाप्रद सरल कविताएं हैं तथा प्रातःकाल की प्रार्थना भी सम्मिलित कर दी गई है । प्रत्येक पाठशाला की प्रारम्भिक कक्षा में इस पुस्तक को कांस रूप रक्खा जाना बहुत उपयोगी है । थोड़ी सी प्रतियां बाकी हैं । मूल्य केवल एक आना

नोट—इकट्ठी पुस्तकें लेनेवालों को २५) २० सैंकड़ा कमीशन दिया जायगा । धर्मार्थ बांटनेवालों को विशेष कमीशन मिलेगा ।

२--थोड़ी पुस्तकें मंगानेवालों को टिकट भेजने चाहियें क्योंकि बी० पी० भेजने में बहुत खर्च आता है ।

निवेदक—

मास्टर शिवरामसिंह

मैनेजर जैन वाचनालय, मोहल्ला सराय,

रोहतक (पंजाब)



शिवराम पुष्पांजलि

अङ्क २

अर्धान

वीर पुष्पांजलि

का—रूपांतर

सम्पादक व प्रकाशकः—

मास्टर शिवराम सिंह जैन

शिक्षा प्रचारक—रोहतक

द्वितीयावृत्ति

१०००

वीर निर्वाण संवन २४५६

ई० सन १९३२

मूल्य

ढाई आना

भद्रावर प्रेस ईश्वरभवन, खारी बावड़ी देहली ।

✽ छन्द वीरम् ✽

शिवराम पुष्पाञ्जली

अंक ६

१—वीर शरण

नर्ज—न छेड़ो हमें हम सताये हुये हैं

शरण वीर तेरी हम आये हुये हैं ।

शीस तेरे चरणों में नाये हुये हैं ॥ टेक ॥

कहीं भी जगल में न सुख हमने पाया ।

करम वरी के हम सताये हुये हैं ॥ १

नहीं पर को जाना न आपा पिलाना ।

नशा मोह अनादि पिलाये हुये हैं ॥ २

तेरे नाम नामी को सुनकर के स्वामी ।

हम अर्जों को अपनी ये लाये हुये हैं ॥ ३

हे 'शिव' पद हमारा सो मिल जाये हम को ।

इसी वर की आशा लगाये हुये हैं ॥ ४

२—प्रार्थना गूँजल

हे नाथ मुझ में अब तो इतनी जरा दया कर ।

जीवन सफल हो मेरा ऐसी प्रभो कृपा कर ॥ टेक ॥

अकलंक धीर ज्ञानी मुझ को बनादो स्वामी ।

पाखंड को हटा दूं तेरा धरम सुनो कर ॥ १ ॥

निकलंक सा बहादुर बन जाऊं मेरे भगवन ।

अपने का मैं मिटा दूं अपने धरम की खातिर ॥ २ ॥

सुदर्शन सा ब्रह्मचारी होकर गृहस्थाचारी ।

अपना नियम निभा दूं सुख सम्पदा गवां कर ॥ ३ ॥

बन कर के राम लक्ष्मण युधिष्ठिर व भीम अर्जुन ।

कर्तव्य मैं बता दूं आदर्श को दिखा कर ॥ ४ ॥

बनकर निलक वो गांधी हूँ दुःख देश का भी ।

आज़ाद मैं करा दूं भारत को मन लगा कर ॥ ५ ॥

गोपाल सा हो पंडित म्यादाद शस्त्र मंडित ।

गज बाद का भगा दूं सिंह नाद मैं बजाकर ॥ ६ ॥

हूँ वो धरम की नैया उसका बनूं खेवैया ।

मैं पार अब लगा दूं आत्म बली लगाकर ॥ ७ ॥

ईश्वर धर्म को जो खोकर खाते हैं जग में ठोकर ।

‘शिव, राह’ मैं दिखा दूं दिया ज्ञान का जला कर ॥ ८ ॥

३—पुकार

तर्ज—मेरे शम्भू तू काशी बुलाले मुझे
 नैया पार हमारी लंघादो प्रभू ।
 डूबी जाती है इस को बचा दो प्रभू ॥ टेक ॥
 बीच मरुधार पड़ी आन हमारी नैया,
 कान है तेरे सिवा जो कि बने खेरेया,
 अपनी कृपा का बांस लगादो प्रभू ॥१॥ नैया पार०
 ज्ञान धन मेरा हरा आये कपाये तस्कर,
 मोह मिथ्यात की जन्जोर लै बांधा कसकर,
 अब तो कर्मों का फंद छुड़ादो प्रभू ॥२॥ नैया पार०
 चोर चाण्डाल अधम तुमने उतारे शूकर,
 नवल गज सिंह कपि और उभारे कूकर,
 बिपता आज हमारी हटा दो प्रभू ॥ ३ ॥ नैया पार०
 भव सागर में लगे आवा गमन के चक्कर,
 दुःख पर्वत से लगे बार अनन्ती टक्कर,
 भूले 'शिव' पुर मार्ग बना दो प्रभू ॥४॥ नैया पार०

४—पनोकामना सोहनी

तर्ज—हे दयामय हम सभी को शुद्धताई दीजिये
 भारत के दिन भगवान फिर वे लौटकर कब आयेंगे
 जन के मंडे जगत में हर जगह लहरायेंगे ॥ टेक ॥
 भेंट कुर्बानो पशूबध दूर हों सब देश से ।

इक अहिंसा धर्म ही का जब कि नाद बजायेंगे ॥ १ ॥

सैकड़ों मुनियों का वह कब संव विचरे देश में ।

धर्म मुन एक दम में लावों जैन यहाँ बन जायेंगे ॥ २ ॥

भील नस्कर से अधम जन छोड़ देंगे दृष्टता ।

सिंह और हस्ती पशू भी धर्म अट्टा लायेंगे ॥ ३ ॥

दृढ़ प्रतिज्ञा पर रहे चाहें जान भी जानी रहे ।

यम पाल से चांडाल भी अपने नियम को निभायेंगे ॥ ४ ॥

छोड़ देंगे पक्ष दिल का मुन के जो नवार्थ को ।

विप्र विद्यानन्द स्वामी जैन दीक्षा पायेंगे ॥ ५ ॥

हंगे वंरागी अचल कब देश में जम्बू कंवर ।

बालपन में सम्पदा सब पाँव से टुकड़ायेंगे ॥ ६ ॥

काव्य रचना से हो जिनके जेठ के टूटें कुफल ।

कव प्रसहयोगी की शिक्षा मानतुझ सिखायेंगे ॥ ७ ॥

अकलंक और निकलंक से कब बाल ब्रह्मचारी बनें ।

प्राण को कर के निछावर धर्म बोर बचायेंगे ॥ ८ ॥

समन्तभद्राचार्य से विद्वान कब ही देश में ।

चाण मंगिव, कोटिगजा जिन के भी जगुकायेंगे ॥ ९ ॥

५—आजा

तज्ञ—नाम जिनमें से लिया जायेंगे मरने मरने

बीर भगवान तू फिर दर्श दिखादे आजा ।

यह हुआ देश दुखी धर्म मुनादे आजा ॥ टेका ॥

बे ज़बानों के गले आज हैं चलने खांजर ।

फिर दया धर्म का नू डङ्का बजादे आज्ञा ॥१॥

हाथ तीर्थों पे हुई अब तो मुकदमे बाज़ी ।

अपने अनुयाइयों की फूट मिटादे आज्ञा ॥२॥

हुई तहजीब भी काफ़ूर हमारी अब तो ।

फिर बड़ी सम्म्यता प्राचीन मिथादे आज्ञा ॥३॥

हैं पराधीन हुआ आज हमारा भारत ।

ग़ोर के हाथ में आज्ञाद करादे आज्ञा ॥४॥

जन का दाइरा अब तंग हुआ है विकृत ।

करके नू डमक के बर्सा फिरसे दिवादे आज्ञा ॥५॥

जन के नाम में ही चिड़ने लगे ये समझें ।

दुप और पट्टा का नू आग बुझादे आज्ञा ॥६॥

कर रहे ग़ोर हैं अब चारों तरफ़ से हमलें ।

न्याय नज़्मवार में अब उनको हटादे आज्ञा ॥७॥

छाया पान्थंड का अंधेर है सारे जग में ।

भूटे फिरने ज़िंदा गिरे ग़ाबन दे आज्ञा ॥८॥

६—आकाश दागी

तबो नाम ज़िन्दों में लिखा जायेंगे मरने मरने

वीर के आने का सामान बनाओं तो सदा ।

वीर दर्शन का जरा पुण्य कमाओं तो सदी ॥टेक्का॥

कोन सी मान है वह कूब में जिसकी आये ।

(६)

देवी त्रिशला सी कोई मात बताओ तो सही ॥१॥
 वीर को चाहते हो फिर से बुझाना गर तुम ।
 कोई सिद्धार्थ पिता हमको दिखाओ तो सही ॥२॥
 किस जगह जन्म लें वह कौन है ऐसी नगरी ।
 कोई कुण्डल पुर सा शहर बसाओ तो सही ॥३॥
 वीर उपकार को है तुमने भुलाया बिल्कुल ।
 ऐसी कृपचनना पै दिल में लजाओ तो सही ॥४॥
 देश भारत में नदी खून की बहती हरजा ।
 दूध गौओं का वहां पहले बहाओ तो सही ॥५॥
 काम हिंसा के तजो वीर चुलाने वाले ।
 भेंट कुर्बानी वली यज्ञ हटाओ तो सही ॥६॥
 लौट के आने नहीं मुक्त से कोई 'शिवराम' ।
 आप खुद आप कोही वीर बनाओ तो सही ॥७॥

७—वीर बथाई (पंजाबी)

महावीर मेरा प्यारा मैं बारिया,
 राय मिट्ठारं दा नंद ।
 त्रिशला देवी दो आंखों दा नारा मैं बारिया ॥१॥
 जद दुनिया में हिंसा बड़ी सो, दोन पशुआं पं विपदा पड़ी मी,
 जालिम लोका नु जुल्म गुज्जारियां ॥२॥ महा०
 जिन जानी नहीं जिन जानी, उन ठानी पशू कुरबानी,
 घोड़े बकरे हवन बिच डारियां ॥३॥ महा०

दीन पशुओं का कष्ट हरन नूं, सारे जगदा कल्याण करन नूं,
 तब वीर जिनेद्र पधारियां ॥३॥ महा०
 तिथि चंत सुतेरस प्यारी, प्रभु जन्मे जगत हितकारी,
 कुण्डलपुर में बधाई अपारियां ॥४॥ महा०
 तिहूं लोकां में आनन्द छाये, आन भारत दे प्राण बचाये,
 बिच देशां दे जय जय कारियां ॥५॥ महा०
 'शिव' मार्ग सर्वां नं दिवाकर, हिंसा कर्मां नूं दूर हटा कर,
 दया धर्म सकल विस्मारियां ॥६॥ महा०

८-वीर जन्मोत्सव गुजल

महावीर जन्म उत्सव मिलकर मनाओ सारे ।
 वर्धमान, वीर, सन्मनि अति वीर नाम प्यारे ॥टेक॥
 होती थी घोर हिंसा कंसा विकट समय था ।
 जब धर्म नाम पर ही जाते थे जीव मारे ॥१॥
 मद्दम हुए गया था फंसा था नाम मारग ।
 जगोद्वार के ही कारण तब वीर जिन पधारे ॥२॥
 तिथि चंत शुद्ध तेरस कंसा वह शुभ घड़ी थी ।
 कुण्डल पुरी के अन्दर उत्सव के ठाठ न्यारे ॥३॥
 राये सिद्धार्थ के घर जन्मे जगत के ईश्वर ।
 त्रिशला के लाल प्यारे आँखों के ये मिनारे ॥४॥
 प्रभु बाल ब्रह्मचागी यौवन में दिशा धारी ।
 करके कठिन तपस्या चराचर सकल निहारे ॥५॥

डंका बजा दिया था जग में दया धरम का ।

पाखंड को हटा कर शिव धाम को सिधारें ॥६॥

स्वामी अगर न आते 'शिव' मार्ग ना दिखाते ।

बन जाते पापी नागें ये भारती विचारें ॥७॥

९—वीर स्तवन

तर्ज-मादगे हिन्द की आंगवों का मिनारा गांधी

वीर भयवान तेरा आज शरण में आया ।

दिवु नदी तेरे मिया और है कोई पाया ॥८॥

सर्प विकराल बना देव परीक्षा कारण ।

देख धन तेरा प्रभू चरणां ने है सिर नाया ॥९॥

राय सिद्धार्थ पिता फिक्र जो शादी को करी ।

आप इन्कार किया राग नहीं मन भाया ॥१०॥

बाल ब्रह्मचारी रहे तीस वरम तक घर में ।

भर यौवन में मुनि बन के निजानम ध्याया ॥११॥

वर्ष बाढ़ है करी घोर तपस्या धन में ।

बहु उपमर्ग सह जान है केवल पाया ॥१२॥

भूल बंदे सभी धर्म कर्म को अपने ।

मोक्ष ज्ञान का प्रभु राह उन्हें दिखलाया ॥१३॥

मारे जाते थे यहाँ धर्म के ही नाम पशु ।

हिंसा मत्त दूर करी धर्म दया बतलाया ॥१४॥

धर्म परचार किया तीस वरम तक स्वामी ।

करके उद्धार जमन आपने 'शिव' पद पाया ॥१५॥

१०—वीर वाणी कच्वालो

वीर वाणी पर हमें विश्वास लाना चाहिये ।

हो नहीं सकती गलत यह निश्चय लाना चाहिये ॥८॥

जो प्रभू सर्वज्ञ हिनकर वीतरागी हो चुके ।

कैसे दें उपदेश मिथ्या शक हटाना चाहिये ॥९॥

है नहीं उसमें गुजर कुछ पूर्वापर के विरोध का ।

कोई भी तो ग्रन्थ पढ़कर आजमाना चाहिये ॥१०॥

एकेन्द्री में पंचेन्द्रों तक हैवान क्या इन्मान क्या ।

सयका है कल्याण इसमें ना छुपाना चाहिये ॥११॥

मिह और हस्ती पशु भी नर गये संसार में ।

हां मगर श्रद्धा को दिलमें जमाना चाहिये ॥१२॥

इसका ग्यारह कर सके जो है भल किमकी मजाल ।

स्याद्वादी मिह के मन्मुख तो आना चाहिये ॥१३॥

इसके सवन में है बनना आत्मा परमात्मा ।

तत्व है इसक निराला ग्योत पाना चाहिये ॥१४॥

देख कर मिहान्न इसके युरपी हैवान है ।

हरबटे जंकोबी के लक्ष्मण देख जाना चाहिये ॥१५॥

है गही मन्वा गुरु प्यारा हमारा आज कल ।

पक्ष और अभिमान नजकर सर झुकाना चाहिये ॥ ८ ॥

विश्व हितकारी है वाणी बन्द कर रखना नहीं ।

हो सके 'शिवराम' तो सब को मुनाना चाहिये ॥ ९ ॥

नोट.—मि हरबटे वारन जौ- इङ्गलैड . मि हमन जौ- को० बी० जर्मन

११—वीर भक्तों का कर्तव्य गुज़ल क़्वाली

वीर भक्तों में लिखा दो सबसे पहिले नाम को ।

देश सेवा के किसी भी कर दिखादो काम को ॥टेका॥

जाति रक्षा के लिये गर हो ज़रूरत जान की ।

है उचित उसके हवाल करदो तन के चाम को ॥ १

बे मौत हाथ मर रहें हैं लाखों की तादाद में ।

उनकी रक्षा कीजिये सब देंगे धन और धामको ॥ २

है भला उसका मरण जो कीजिये अपने लिये ।

है वोह ज़िन्द। धर्म पे जो दे चुका है प्राण को ॥ ३

वीर के उपदेस का परचार हो अपना मिशन ।

धुन यही हरदम रहे अब हर सुबह और शामको ॥ ४

है समय यह कार्य का बाने बनाना छोड़ दो ।

नोजवानों का मुन। दो जाके इस पैगाम को ॥ ५

बीरता अपनी दिग्वादो वीर के गर भक्त हो

क्यों लजाने हो वृथा नुम अपने ज़ेनी नाम को ॥ ६

देश जाती धर्म सेवा का रहे मेरा परण ।

ऐसी बुद्धो दो प्रभू अब दास इस 'शिवराम' को ॥७

१२—वीर स्मरण क़्वाली

बर्ष दीवाली सदा सबको मनाना चाहिये ।

वीर के स्मरणको हरगिज़ न। भुलाना चाहिये।टेका॥

है मुबारक आज का दिन वीर के निर्वाण का ।

गौतम गुरु के ज्ञान का गुण ग्राम गाता चाहिये ॥ १
इन्द्र देवों ने करी थी रत्न दीपक रोशनी ।

दीप माछा चल गया उत्सव मनाना चाहिये ॥ २
यह खिलोने और हटड़ो रह गई भूठी नकल ।

समोसरणको थी यह रचना ख्याल छाना चाहिये ॥ ३
लक्ष्मी जो पूजते हो हर तरह पाखण्ड है ।

ज्ञान लक्ष्मी का तुम्हें पूजन रचाना चाहिये ॥ ४
निर्वाण के उत्सव समय पर सर्व जैन समाज को ।

हो इकट्ठे भक्ति से लड़हू चढ़ाना चाहिये ॥ ५
फिर सभा कर के भविक जन गाइये विनती भजन ।

वीर का जीवन चरित सबको सुनाना चाहिये ॥ ६
वीर के उपकार को भूलो न भाई एक दम

मार्ग 'शिव' बनला गये जो उस पे जाना चाहिये ॥ ७



१३—धर्म प्रचार

नर्त —मैंने शम्भू नृ काशी बुलाये मुझे
हंका जैन धरम का बजायेंगे हम ।

सब को वीर का भक्त बनायेंगे हम ॥ टेक ॥

शेर—एकेंद्री से पंचेन्द्री तक हैवान क्या इन्सान क्या,

है यही सब के लिये रम्ना परम कल्याण का ।

चाण्डाल पापी को बनाना है यही धर्मात्मा,

इसके संवन में ही बनता आत्मा परमात्मा ।

सब को मुक्तो का मार्ग बतायेंगे हम १ डंका ७ ॥

शेर—हैं अनादो जीव पुन्ड्रल धर्माधर्मा काश काल,
म्यादादी फ़िलसफ़ा इसका निराला कर्मजाल ।
इसका खंडन कर सके जो है भला किमकी मजाल ।
इस पर विजय पाई किसाने बहम है भूठा खयाल ।

येही सबको चेलैज सुनायेंगे हम डंका ७ ॥ २

शेर—प्राचीन इसको मानते हैं बाल गङ्गा धर निलक,
बुद्धि की नहीं शाय है यह तत्व है इसका भलग ।
नास्तिको कायर बनाना पाप है बेजा हनक-
श्रवियों का धर्म है यह जन थे चन्द्र गुप्त ।

लाला १ जी को प्रमाण दिवायेंगे हम ॥ डंका ७ ३

शेर—इस अहिंसा तत्व का संसार में सानी नहीं
सामने इस धर्म के अब मिर झुकाते हैं नभी ।
इसके धारण में कभी कायर कोई बनता नहीं,
जो अहिंसा का है पालक वार मरचा है वही ।

येही गिरी राम छाप लगायेंगे हम ॥ डंका ७ ४



१४—आत्म मन्वाधन

नहीं रे मुन बावळ मार कहें को व्याही विदेश
रे मुन आत्म प्यारे मनगुरु का उपदेश ॥ डंका ७ ॥

काल अनन्ता भ्रमते ही बीता,
 भुगत रहे हो क्लेश ॥ १ रे सुन०
 छाय रहा मिथ्यात अधिरो,
 भूल रहे हो स्वदेश ॥ २ रे सुन०
 ज्ञान नेत्र से मार्ग निहारो,
 प्रभु का मुमुर मन्देश ॥ ३ रे सुन०
 'शिवराम' अपना हिल यदि चाहो,
 छाँड़ दो राग और द्वेष ॥ ४ रे सुन०

१५—संसार की असारता गज़ल

दुनिया ना पायेदार से क्या दिल लगाया है ।
 थाड़ा सी जिन्दगी पे क्यों इतना लुभाया है ॥ टेक ॥
 ओरो को भरना देख कर करना नहीं खयाल ।
 गोया हमेशा रहने का पट्टा लिखाया है ॥ १
 हो चुके हैं सकड़ों लाखों बल्लो धनी ।
 आखिर में उनको कालने आकर दवाया है ॥ २
 नेकी बदी मोदे दे दो यागे जहान में ।
 जर है मनुष्य जन्म जो मुश्किलसे पाया है ॥ ३
 'शिवराम' लो खरीद कुछ मिला है बन्द रोज़ ।
 फिर बाद में पछाने से क्या हाथ आया है ॥ ४



१६—आत्म हित

तर्ज—मेरे शम्भू तू काशी बुलाले मुझे
घड़ी दो घड़ी मन्दिर में आया करो,
आकर धर्म कथा सुन जाया करो ॥ टेक ॥

काल अनादि से भटक हाथ रहे दुनिया में,
जन्म और मरण के दुख भुगत रह दुनिया में।

कष्ट नर्क के याद तो लाया करो ॥ १ घड़ी०
बड़ी मुश्किल से मिला मनुष जन्म ये प्यारो,
भोग विषयों में इसे व्यर्थ न योंही हारो।

कुछ तो नेक कमाई कमाया करो ॥ २ घड़ी०
पूजा जिनवर की करो और गुरु की भक्ति,
नित्य स्वाध्याय करो दान दी यथा हो शक्ति।

तप संजम में चित्त लगाया करो ॥ ३ घड़ी०
वीर शासन पे रहो मित्र सदा तुम कायम,
धर्म साधन के लिये कुछ तो निकालो टाश्म।
'शिवराम' प्रमाद हटाया करो ॥ ४ घड़ी०

१७—चेतावनी

बाल—जान बेटा खिलापन पे देदो

जिन चरनन चित्त लगाओ मत जन्म ये व्यर्थ रीवांओ। टेक
कोई पूरव पुन्य कमाया तब मानुष जन्म ये पाया।

अब हाथ सु अवसर आया, यह जीवन सफल बनाओ ॥ १

काहे दुनिया के भोगों में रांचे हाथ खोये रत्न मय सोधि ।

मिथ्यात्व में कैसे माने कुछ होश जरा अब लाओ ॥२

गुरु देव की भक्ति विसारी, स्वाध्याय तजो हित कारी ।

रीतिदान की तुमने विगारी तप संजम क्यों न कमाओ ॥३

तुमने परको है आपा माना नहीं आतमराम पिछाना ।

सोचा समझा न अपना विगाना अब भेद विज्ञान जगाओ ॥४

सब जोग मिले सुखदाई कुछ करलो न नेक कमाई ।

तुम जैन कहावो भाई 'शिवराम' न नाम लजाओ ॥५

१८—ब्रह्मदान

चाल यार खुद गर्ज जमाना है

मुझे दो बल ऐसा भगवन । टेक

इन्द्रिय उग और दुष्ट कषाय काम क्रोध अभिमान ।

लुट रहे धन ज्ञान इन्हों का मेढ़ नाम निशान ॥१

कवच अहिंसा धारण करके छोड़ समता वान ।

जास जरा परमाद नआवे दूर भेज दुर्ध्यान ॥२

किन्ता ही बल क्यों न दिवाये कर्म उद्य बलवान ।

शक्ति अनंत प्रगट कर अपनी जीतू मोह महान ॥ ३

गग द्वेष्ट का खोज मिटा दूँ लेकर ज्ञान कृपाण ।

आतम कोष संभाल अपना दग सुख बीरज ज्ञान ॥४

पाय स्वराज्य अचल अविनाशी मुक्त पुरी निजथान ।

होय सुखो 'शिवराम' करूँ नित शांति सुधा रसपान । ५

१९—कन्या प्रार्थना

चालू प्रभु जुन्म कर न जालिम दुःखो करम के बदले

भगवन मुझे सुरोल विद्यावती बनाना ।

दोनों कुलों की शोभा लज्जावती बनाना ॥

बनवास में पती का जिमने न साथ छोड़ा ।

सन शील की विधाना सीना सनी बनाना ॥

कुष्टी पती को पाकर सेवा से मुंह न मोड़ा ।

वह धर्म कर्म ज्ञाना मेना सनी बनाना ॥

छोड़ा न शील हरगिज संकट सहं हजारे ।

वह मनोरमा मुमद्रा अञ्जना सनी बनाना ॥

‘शिवराम’ भेष धर कर लुलक करो परीक्षा ।

सम्यक्त्व में ढंगी न वह रेवती बनाना ॥

२०—वीर स्तवन

जय बोलो जय बोलो श्री वीर प्रभु की जय बोलो ॥१॥

जब दुनिया में जुन्म बढ़ा था हिमाका यहाँ जोर बढ़ा था ।

आप लिया अवतार प्रभु की जय बोलो ॥२॥

पुण्य उदय भारत का आया कुडलपुर में आनन्द लाया ।

हो रहा जय जय कार प्रभु की जय बोलो ॥ २

राय सिद्धारथ राजदुलारे विशाल की आँखों के तारे ।

तीन लोक मनहार प्रभु की जय बोलो ॥३॥

भर जीवन में दीक्षा धारी राजपाट की ठोकर मारी ।

करो तपस्या सार प्रभू की जय बोलो ॥४

तपकर केवल ज्ञान उपाया जग का सब अन्धेर मिटाया ।

कीना धर्म प्रचार प्रभू की जय बोलो ॥५

पशु हिंसा को दूर हटाया सब को 'शिव' मारग दरशाया ।

किया जगन उद्धार प्रभू की जय बोलो ॥६

२१—उत्सव गायन

होवे जय जय कार ३ श्री जी के द्वार ॥ टेक

सब जन आवो सिर को झुकावो मिलगुन गावो भावना भावो,

सफल होवे यह उत्सव हमारा करें सद्धर्म प्रचार । १

द्वेष मिटावें प्रेम बढ़ावें स्वर्च घटावें फैशन उड़ावें,

करें बिशा का जग में उतारा होवे समाज सुधार । २

हिंसा को टालें मन्य सम्भालें शोल को पालें नीति पे चालें,

भोजन बख हो शुद्ध हमारा, करें स्वदेश उद्धार । ३

सुखी हो सारा देश हमारा भारन प्यारा सब संसारा,

फैले जैन धर्म हिनकारा 'शिवराम' घर घर द्वार । ४

२२—भंडा

चालः—विजयी विश्व निगंगा प्यारा

प्राणो मात्र का रक्षक प्यारा भंडा ऊँचा रहें हमारा—टेक

प्रेम भाव दर्शाने वाला शानिमुधा वरसाने वाला ।

जग जन को हरखाने वाला धर्म अहिंसा सब सुखकारा ॥ १

समता पाठ पढ़ाने वाला सेवा धर्म सिखाने वाला ।

सच्चा वीर बनाने वाला जिनमत सार जगत हितकार ॥ २
आओ वीर सभी मिल आओ वीर पताका यह लहराओ ।

शान वह पहिली फिर दिक्काओ ऊँचा मस्तक रहे हमारा ॥ ३
वीर भक्त कहाने वाले अपना अब कर्तव्य संभालो ।

देश धर्म की लाज रखाओ करदो अर्पण तन मन सारा ॥ ४
इस झंडे को शीस झुकाओ वीर प्रभु के मिल गुन गाओ ।

झंडा यह घर घर लहरावो 'शिव' मारग दर्शावन द्वारा ॥ ५

२३—युवक सम्योधन

चालः—रघुवर कौशल्या के लाल मुनी का यज्ञ रचाने वाले
तुम सुनो हो जैन कुमार क्यों नहीं जोश दिलों में लाने । टेक
नहीं दशा जैन का राज हैं कहां श्री मुनिराज ।

नहीं दिखते पंडित आज जो कि अहिंसा धर्म बढ़ाते ॥ १
टुक लवो जैन की ओर करो दशा ये उसकी गौर ।

क्यों न मचाय सभा का शोर देश को वेग जगाते ॥ २
अपनी जानि पड़ो मर्मधार वाका कौन कः उद्धार ।

तुमको जरा न सोच विचार वेद सभी के आगे जानें ॥ ३
कैसा छाय रहा परमाद इसने तुम्हें किया बरबाद ।

करके पिट्टली हालत याद क्यों नहीं दिल में टुक शरमाते ॥ ४
रक्खो आपस में तुम प्यार करदो विद्या का परचार ।

अवनो करो जीपर उपकार जीवन सफल किया जो चाहते । ५

अपने सभी तुरे हैं काम हमने किया धर्म वदनाम ।

जो सच पृछो तो 'शिवराम' तुम हो जंजी नाम लजाते ॥ ६

२४—चेतावनी

चाल—सरोना काहें भूल आये प्यारे ननदाइया

मेरे प्यार भाइया धर्म काहें छोड़ दिया ॥ टेक ॥

गुरु जन सेवा शास्त्र पठन नित पात्र दान जिन पूजा ।

गृहस्थों का कर्तव्य यही है और काम नहीं दृजा ॥ १

पहिने नात वचन का खानिर राज तजा श्री राम ।

अब है बेटे बाप झगड़ने बीच अदालत आम ॥ २

शास्त्र सभा में निद्रा आवे धर्म कथन न मुहावे ।

तासर चौसर खेल कूद में सारा समय गवावे ॥ ३

खान पान आचार मिटाया तजा स्वदेशी भेष ।

भक्ति भाव औ धर्म कर्म का रहा नहीं लवलेख ॥ ४

देश धर्म औ जाती हिनका कोई तो कीजे काम ।

मानुष भव औ उत्तम कुलको मुफत न खो शिवराम ॥ ५

२५—कन्या विनय

चाल—उसका खुदा भला करे

विशा बिना हैं मुखी जिज्ञा दिलदो दे पिता ।

यहो हमारी प्रार्थना हमको पढ़ा दो हे पिता । १ टेक

उपजे हैं एक ही गर्भ से भाई बहन ये हम सगे ।

फिर भेद भाव किस लिये हमको बता दो हे पिता । २

करते हो खर्च तुम रुपये बेशक बहुत दहेज में ।

बिद्या का दान क्या दिया हमको बतादो हे पिता । २
मत और खर्च कीजिये बिद्या का दान दीजिये ।

नारी का धर्म कर्म सब हमको सिखा दो हे पिता । ४
राजुल अंजना चन्दना सीता सती मनोरमा ।

वो रेवती औ चेलना हमको बनादो हे पिता । ५
हो जावें हम सरोजनी सत्यवती या पार्वती ।

‘शिवराम’ देश भक्ति का पाठ पढ़ा दो हे पिता । ६

२६—देशहित

तुम्हें अब तो चर्खा चलाना पड़ेगा ।

कि खहर से तन को सजाना पड़ेगा ॥ टेक
कसरत भी होगी कने मूल घर का ।

समय न अकार्थ गवाँना पड़ेगा ॥ १

ये हिंसा के कारण है बन्ध विदेशी ।

तुम्हें धर्म अपना निभाना पड़ेगा ॥ २
दयावान सज्जन न गेशम को छूयें ।

उन्हें शुद्ध वस्त्र बनाना पड़ेगा ॥ ३
ये भूकी हैं मरती जो विधवायें बहिनें ।

तुम्हें मूल उनसे कताना पड़ेगा ॥ ४
है फैशन ने नेशन की करदी तवाही ।

तुम्हें शस्त्र खहर उठाना पड़ेगा ॥ ५

ये शिवराम खर्खा है चक्र सुझरनि ।

जरूरत बे इसको घुमाना पड़ेगा ॥ ६

—*—

२७

चाल—उसका खुदा भला करे

भगवत की शांत मूर्ति का दर्शन सदा किया करो ।

ज्ञान वैराग्य का यहाँ शिक्षण सदा लिया करो ॥ टेक
देखा कहीं है सच कहो ध्यान का फोटो यह अहो ।

कंसी है वीनरागता ध्यान जरा दिया करो ॥ १

दुनिया की ऐश छोड़कर भोगों से मुंह को मोड़कर ।

स्वान्त ध्यान है किया ख्याल नो ये किया करो ॥ २

काम और क्रोध को मारकर राग और द्वेष को टालकर ।

जाना है लोका लोक सब वाणी सुधा पिया करो ॥ ३

आदर्श है कल्याण-साधन पद निवारण का ।

‘शिवराम’ ज्ञान औ ध्यान का पाठ यहाँ पढ़ा करो ॥ ४



२८—धर्म प्रचार

चाल प्रभु दीजे दान अपनी हमें भक्ती का

कीजे सत्य विचार मिल के सभी तुम भाइयो ॥ टेक

यहाँ फँले पाखंड भारी, हुये पंथ संकड़ों जारी ।

कि जिनका बार न पार । मेरे भाइयो ॥ १

कोई हिंसा में धर्म बतावे, कोई ग्यारा है खसम सुनावे ।

बढ़ा जाता व्यभिचार—मेरे भाइयो ॥ २
 कोई कुरगुरु कुदेव को माने, नहिं दया धर्म को जाने ।
 भटकता है संसार — मेरे भाइयो ॥ ६
 कोई गंगा में मुक्ति बनाने, और मुर्दों का श्राद्ध कराते ।
 हुवा अज्ञान प्रचार—मेरे भाइयो ॥ ४
 अब पक्षपात को छोड़ो, सनधर्म में नेहा जोड़ो ।
 जगन में जितमन सार—मेरे भाइयो ॥ ५
 यदि आत्म हिन तुम चाहो, तो शरण जैन की आवो ।
 कहें शिवराम पुकार—मेरे भाइयो ॥ ६

२९—भजन संस्कार

चाल - कवाली

जैन संस्कार का उत्सव सदा शुभ हो सदा शुभ हो ।
 घड़ी धन आजका अवसर सदा शुभ हो सदा शुभ हो ॥ टेक
 ओ अरहत सिद्ध साधु धर्म मंगल जगत उत्तम ।
 हमें इन चार का शरणा सदा शुभ हो सदा शुभ हो ॥ १
 हुवा गुरु देव का पूजन हवन विधि जैन मुखकारी ।
 श्री जिन धर्म की श्रद्धा सदा शुभ हो सदा शुभ हो ॥ २
 जहां इनका भजन पूजन वहां दुःख का कहां दर्शन ।
 नष्ट होवे विघ्न बाधा सदा शुभ हो सदा शुभ हो ॥ ३
 रहे सुख शान्ति इस घर में बड़े पगवार धन सम्पत्त ।
 दुआ शिवराम की दिल में सदा शुभ हो सदा शुभ हो ॥ ४

३०—कषाय निषेध

चाल— (चार खुद गर्ज जमाना है)

तजो तुम दुष्ट कषाये चार ॥ टेक
 क्रोध कषाय करो ना प्यारे यासों होय विगार ।
 तन नाश अपयश करे ये बरी हो संसार । तजो० ॥ १
 मान जगत में दुगा है प्यारे नशे मान से मान ।
 जो तुम चाहो मान को प्यारे मान तजो मतिमान । तजो० २
 माया बिश की बेलड़ी यह उपजत यासे त्रास ।
 पशु गति दायक दुष्टनी ये नष्ट करे विश्राम । तजो० ॥ ३
 लोभ दुष्टों का मूल है प्यारे कहा पाप का वाप ।
 दुर्गति का कारण येही है त्याग मिटे संताप । तजो० ॥ ४
 चारों कषाये जीव को प्यारे देते कष्ट महान ।
 इनको त्यागो मवथा जो तुम चाहो गर 'जिव' थान । तजो० ५

३१—खेद

चाल गजल

हाय लुटा रहे है माला मकान अपना, धन धर्म खो रहे हैं
 भाई तमाम अपना ॥ टेक ॥
 ऐ लक्ष्मी सपूता जग। चेत करके देखो ।
 हाय मिटा है जाना नामो निशान अपना ॥ १
 अपनी थी कमी इज्जत हुई आज कैसी जिल्लन ।
 निन्दक हुआ है अबू तो हर खासो आम अपना ॥ २
 हा स्वार्थ लोभ में हम फंस कर हुए हैं अन्धे ।

पैसें में बेच डाला धर्मो इमान अपना ॥ ३

वह मान्यता तुम्हारी सुखानन्द सी कहाँ है ।

अब जी हज़ू रों में ही बाकी है नाम अपना ॥ ४

हे वह कहाँ तिजारत मित्रो जहाज़ अपने ।

चल कर हमें दिवा दो व्यापार धाम अपना ॥ ५

अब मुल्क में तुम्हारे कितने हैं कार खाने ।

मुहताज रौंगों के अब ढकने को चाम अपना ॥ ६

तज कर कुरीनियां सब विशा प्रचार कीजें ।

इस ही में अब लगादो नन धन नमाम अपना ॥ ७

शिवराम स्वार्थ तज दो कुल कौम की खबर लो ।

बिन जानि सेवा के ये जीवन हराम अपना ॥ ८

३२—सन्यास देव

चाल-कलवालो

कर कल्याण जीवों का वही इक देव सच्चा है.

बनाव मोक्ष का रस्ता वही इक देव सच्चा है-देक
जा हो सर्वज हितकारी धर्म उपदेश का दाता,
अठारा दोष वर्जित हो वही इक देव सच्चा है ॥ १

सदानन्द शिवस्वरूपी हो न जग धंधों से कुल मनलव,
न कर्ता हो न हर्ता हो वही इक देव सच्चा है ॥ २

नहीं अवतार धरता हो नहीं घट घट का व्यापी हो,
मगर घट घट का ज्ञाता हो वही इक देव सच्चा है ॥ ३

जो गुण सागर अतुल महिमा निरंजन निर्विकारी हो,
उसे पूजो उसे ध्यावो वही इक देव सच्चा है ॥ ४
कहो अरहन्त जिन उसको खुदा परमात्मा ईश्वर,
कहो शिव राम गौड़ उसको वही इक देव सच्चा है ॥ ५

३३—सत्यार्थ गुरु क़वाली

करे नित ध्यान आत्म का वही इक साधु सच्चा है ।
जो दे उपदेश आत्म का वही इक साधु सच्चा है ॥ टेक ॥
महा व्रत पंच को धारे समिति पांचों को जो पाले ।
करी वश इन्द्रियां सारी वही इक साधु सच्चा है ॥
बिषय आशा नहीं जिनके न बुल आरम्भ से मतलब ।
हो ज्ञान और ध्यान का धारी वही इक साधु सच्चा है ॥ १
जो कंचन कांच सम जाने अरी अरु मित्र इक माने ।
तजे रागादि दुस्वकागी वही इक साधु सच्चा है ॥ २
जो प्रीपम में तपे गिर पर जो पावस वृक्ष के नीचे ।
शीत सागर के कंठारी वही वही इक साधु सच्चा है ॥ ३
धर्म दश लाक्षणी धारे विचारे भावना वारह ।
परीपह जो सहं भारी वही इक साधु सच्चा है ॥ ४
उसी को सतगुरु मानां उसी का ध्यान उर आनो ।
उसी की भक्ति 'शिव' कारी वही इक साधु सच्चा है ॥ ५

३४—सत्यार्थ धर्म कब्वालो

दया पर धान हो जिसमें वही इक धर्म सच्चा है ।
 स्वपर विज्ञान हो जिसमें वही इक धर्म सच्चा है ॥ टेक
 इकेन्द्रिय से पंचेन्द्रिय तक करो पट काय की रक्षा ।
 यह आज्ञा जिसको है भाई वही इक धर्म सच्चा है ॥ १
 कुमारग का करे खण्डन बतावे मोक्ष का रस्ता ।
 कहा है आप न जिसको वही इक धर्म सच्चा है ॥ २
 कोई वादी प्रतिवादी उलंघन कर नहीं सकता ।
 हो नय पाश्चाण से साविन वही इक धर्म सच्चा है ॥ ३
 कहा जिनमत उसे निजमत अहिंसा या कहा मत्मत ।
 वह है परधान पटमत में वही इक धर्म सच्चा है ॥ ४
 वही सत् शास्त्र है जिसमें हो ऐसे धर्म का वर्णन ।
 उसे 'शिवराम' उर धारो वहा बल धर्म सच्चा है ॥ ५

~ ~ ~

३५—गजुल विनय दादग

कहीं देखे हमारे हैं नेमी पिया । टेक
 पशु पुकार सुनो जब प्रभु ने नोरन से रथ फेर लिया । १
 नेमी पिया की पड़चान यहाँ है गिरनारी पं जाके जोग लिया । २
 नौ भव राखो शरण प्रभु तुमने दश में काहे विचार दिया । ३
 हाथ जोड़ संवक यों बिनबे 'शिव' देवी कंवर का मैं शरण लिया । ४

३६—राजुल विनय

चाल-मैं वन खंड को जाऊं मेरी माता

गढ़ गिरनारी पे जाऊं मेरी माता ॥ टेक

पंच महाव्रत अब मैं धरुंगी यही मन मरे भातारी माता । १

मिलो मुझमे तुम संगकी सहेली नेमी विन कहूना मुदाता री माता । २

लाग्य कहो मैं तो एक न मानू कहूंगी संजम नाना री माता । ३

मैं उग्र २ कहूँ तप भारी कर्म हलूँ दग्य दातारी माता । ४

नेमी शरण 'शिवराम' गहो अब बोही ता हें मुख दातारी माता । ५

३७—पाठशालाओं का स्वागत गायन

✽ गज़ल ✽

आओ विद्यार्थियो सब धन्यवाद आज गायें ।

अपने हितपियां का आजीवद पाये ॥ टेक ॥

धन आज का दिवस है धन आज शुभ घड़ी है ।

श्री मान हैं पधारे फूले न हम समायें ॥ १

हो आपका ये साया हमको सदा सुचारिक ।

दिया ज्ञान का हो रोजन ये ही दुआ मनाये ॥ २

रहे आपकी इनायत पाठशाला पे हमेशा ।

यह आरजू हमारी तरकी इमे दिलायें ॥ ३

धन है उन्हीं का जीवन दौलत सफल है उनकी ।

विद्या प्रचार आदी कामों में जो लगायें ॥ ४

विद्या समान जग में नहीं दान और प्यारी ।

निसका प्रकाश करके अज्ञान तम हटायें ॥ ५

विद्या के जो हितैषी फूलें फलें सदा वो ।
रुतबा बलन्द होवे 'शिवराम' दिल से चाहें ॥ ६

३८—जाति दुर्भाग्य-गजल

न जाने जैन कौम की क्या होनहार है !
चारों तरफ से हो रही कर्मों की मार है ॥ १ ॥
जो कौम थो इस देश में सब से बड़ी चढ़ी ।
हा आज मुरदा जाति में उसका शुमार है ॥ २ ॥
चौदा घटे तेरा रहे तेरा भी घट चले ।
दोसों वरस में खानमा हा ये नैया है ॥ ३ ॥
लीडर ड्रीडर होगये इस कौम में निराश ।
उनके दिलों पे होगई नफरत सवार है ॥ ४ ॥
कल शौक में खड़ा हुआ मेवा के वास्ते ।
वह आज शकले कौम में हुआ बेजार है ॥ ५ ॥
कृतघ्नता का छोड़ कर उपकार की कदर ।
जो जीते रहने का तेरा कुछ भी विचार है ॥ ६ ॥
'शिवराम' स्वार्थ में पड़े क्यों मुर्दा बन रहे ।
जिन्दा है वोह जो कौम पे हुआ निमार है ॥ ७ ॥

३९—रक्षा बंधन चाल दादरा

प्रति वर्ष सलोनो मनाया करो जो । टेक
जैन धर्म का पर्व ये उत्तमसत्र ही को तो याद दिलाया करोजी ॥ १ ॥

विष्णुकुमार महा मुनिवर के तप का महातम जताया करोजो ।
आदर्श लेकर विष्णु मुनि का आपस में प्रेम बढ़ाया करोजो ॥ २
रक्षा करो मुनि सात शतक की रक्षा बंधनको सब ही बंधाया करोजो ।
पात्र दान में धन को ल्याओ गुरुओं का पूजन रचाया करोजो ॥ ३
अन्त्या समय 'शिवराम' सभा कर कथा को उसकी सुनाया करोजो ।

४०—उपदेशक

चाल—यार खुद गर्ज जमाना है ।

धर्म बिन कान करे उद्धार ॥ टेक

धर्म प्रभाव से मिली है मित्रो मुख सम्पत्ति भण्डार
रोग रहित यह नर तन पाया, उत्तम कुल अवतार ॥ १
ज्ञान ध्यान का अवसर पाया, दुर्लभ जो संसार ।
भाग्य उदय में मिला है मित्रो, जैनधर्म हितकार ॥ २
राज राख फल भोगन प्यारे ज्यों किंसा नजग माहि ।
तैसे भोगो भोग उचित तुम धर्म विसारो नाहि ॥ ३
देव गुरु श्रुत भक्ति करो नित दया धर्म चितधार ।
दान सुपात्रनि को नित दीजे कीजे पर-उपकार ॥ ४
जल में धूल में वन में गण में पड़े जो संकट आन ।
धर्महि रक्षक होत तहां पर धर्म करे "शिव" धान ॥ ५

४१—स्तुति

चाल—मुनो २ मित्रो हम नाटक दिखायं ।

प्रभु थारे चरणों में मिर को झुकाऊं ॥

आज्ञा दर्शन मिला, सब पातक हटा ।

बलिहारी मैं जाऊँ, मैं तुम गुण को गाऊँ ॥ टेक ॥ १ ॥
 तुमसा न कोई सुदेव जग में, हे हे जिनेश्वर कल्याणकारी।
 तारण नरण हो तुम हो शरण हो,
 थारी महिमा मैं कैसे गाऊँ सुनाऊँ ॥ १ ॥
 चोर भोल अरु पापी अधम जन पक्षी पशु हैं तुमने उभारे।
 तुम पं जो आये, सब दुख नशाये,
 त्याग प्रभु तुमको शरण किसकी जाऊँ ॥ २ ॥
 'शिवराम' तेरा चरण का चेरा करता है विनती सुन लीजे इतनी।
 आवा-गमन से जामन मरण से,
 कृपा ऐसो काजे, छुटकारा मैं पाऊँ ॥ ३ ॥

४२—कर्म वैचित्र्य

चाल—हाय बड़ी मुश्किल से कटती है रात।
 हाय सारे फँला कर्म का है जाल, जग देवाजी करके खयाल ॥ टेक ॥
 सुर नर सारे या से है हांग, ऊर्ध्व लोक जी मध्य पताल ॥
 हाहा तिहुं जग कीने बेहाल, हाय सारे ॥ १ ॥
 अजना सीता का दुख दीना, स्वर्ग में डूँढे श्रीपाल।
 हा हा कष्ट महा मुकुमाल, हाय सारे ॥ २ ॥
 कहीं पं जाऊँ किसकी सुनाऊँ, विपना का अपना जी हाल।
 हा हा देही करम की ये चाल, हाय सारे ॥ ३ ॥
 'शिवराम' तेरा चरणनि चेरा—जिनेश्वर तू दीनदयाल।
 हा हा संकट से मोका निकाल—हाय सारे ॥ ४ ॥

४३—स्तुति

बाल—तू हितकारी नाथ जगन का महिमा तूरी अपरम्पार ।

दे वृषभेश्वर चन्द्र जिनेश्वर शान्ति महेश्वर चक्रेश्वर ।

वीर जिनन्दा आनन्दकन्दा तोडू भवफन्दा परमेश्वर ॥ टेक

हम हैं सारे चरण मझारे भक्त तुम्हारे नोर्थेश्वर ।

करुणाधारी पूरे सारी आश हमारी जगदीश्वर ॥ १

महिमा अपार है तुमः नाम साग है,

कल्याणकार है सबको आधार है ।

हम पर दया धरो आनन्द मुख भरो,

'शिवराम' दुख हरो इतनी कृपा करो ॥ २

४४—भजन

नाम तिनहीं में —गांधी गुणानुवाद .

देश भागन था यह सोता हां जगाया तूने ।

आवरू धर्म को खोता था बचाया तूने ॥ टेक ॥

देश हित के लिये तन धन को किया है अर्पण ।

पहिले ही आपको आदर्श बनाया तूने ॥ १ ॥

तब व संयम में तेरे आज नहीं सानी ।

गांधी अवतार हुये नाम ये पाया तूने ॥ २ ॥

जाके अफरीका में सह सह के हज़ारों संकट ।

भारती भाइयों का कष्ट हटाया तूने ॥ ३ ॥

हिन्द का हाल जब ज्यादा बिगड़ता देखा ।

शस्त्र सत्याग्रह का आप उठाया तूने ॥ ४ ॥
 शान्ती का पहन कवच हाथ अहिंसा मँडा ।
 ले असहयोग खड्ग युद्ध मचाना तूने ॥ ५ ॥
 तोप तकले की बना चक्र सुदर्शन चरखा ।
 मानचेस्टर किले का कोट गिराया तूने ॥ ६ ॥
 अब सुना चाहते 'शिवराम' विजय का डंका ।
 सोना म्वाधीनता को छिन में छिड़ाया तूने ॥ ७ ॥

४५—भावना

रात दिन है भावना सारा सुखी संसार हो ।
 जिन धर्म का परचार हो सब जीवों का उद्धार हो ॥ टेक ॥
 हो न हिंसा रंज भर अरु सत्य का व्यवहार हो ।
 चोरो जारो हो नहीं संतोष शीघ्र अपार हो ॥ १ ॥
 त्याग दें सब क्रोध को नहीं मान अथ सवार हो ।
 नहीं छल का अब व्यापार हो ना लोभ भी दुष्टकार हो ॥ २ ॥
 जितने जग के जीव हैं सब से सभी का प्यार हो ।
 गुणिजनों को देखकर हिये में हर्ष अपार हो ॥ ३ ॥
 दुःखि जनों को देखकर चित्त में दया सञ्चार हो ।
 दुष्टों पापी जाव से माध्यम्य भाव विचार हो ॥ ४ ॥
 देश में बरने कुशल राजा प्रजा दिनकार हो ।
 कहत बीमारी भगे मुख शान्ति का विस्तार हो ॥ ५ ॥
 शास्त्र का अभ्यास हो अरु मंगति मुखकार हो ।
 सन्त जन के गुण प्रहूँ प्रिय वैन आत्म विचार हो ॥ ६ ॥
 'शिवराम' जीवन धन्य हो तुझ से जो पर उपकार हो ।
 तन से तेरे तप साग हो इस जग से बेड़ा पार हो ॥ ७ ॥

हमरी पुस्तकें

शिवराम पुष्पांजलि अंक १—इसमें जाति सुधार तथा धर्मप्रचार के ४४ जोशीले भजन हैं कागज़ तथा टाइप बड़ा सुन्दर और सफ़ है। मूल्य केवल ८) मात्र।

शिवराम पुष्पांजलि अंक २—ये पुस्तक पहिले वीर पुष्पांजलि के नाम से प्रकाशित हुई थी, जो बहुत ही शीघ्र हाथों हाथ उठजाने और ग्राहकों की अधिक मांग होने से पुनः प्रकाशित की गई है। इसमें पहिले की अपेक्षा करीब तिरुने भजन हैं बहु उत्तम और चित्ताकर्षक हैं। मूल्यमात्र टाइ आने।

शिवराम पुष्पांजलि अंक ३—इसमें नई नरूप धर्मप्रचार जाति सुधार, तथा गृह्य आदि स्वदेश प्रेम के भा उत्तमोत्तम भजन छपे हैं कागज़ टाइप आदि सर्वोत्तम है। मूल्य ८)॥ मात्र।

शिवराम पुष्पांजलि अंक ४—भी जाँघ छपकर भजन प्रेमियों को आनंद प्रदान करेगा।

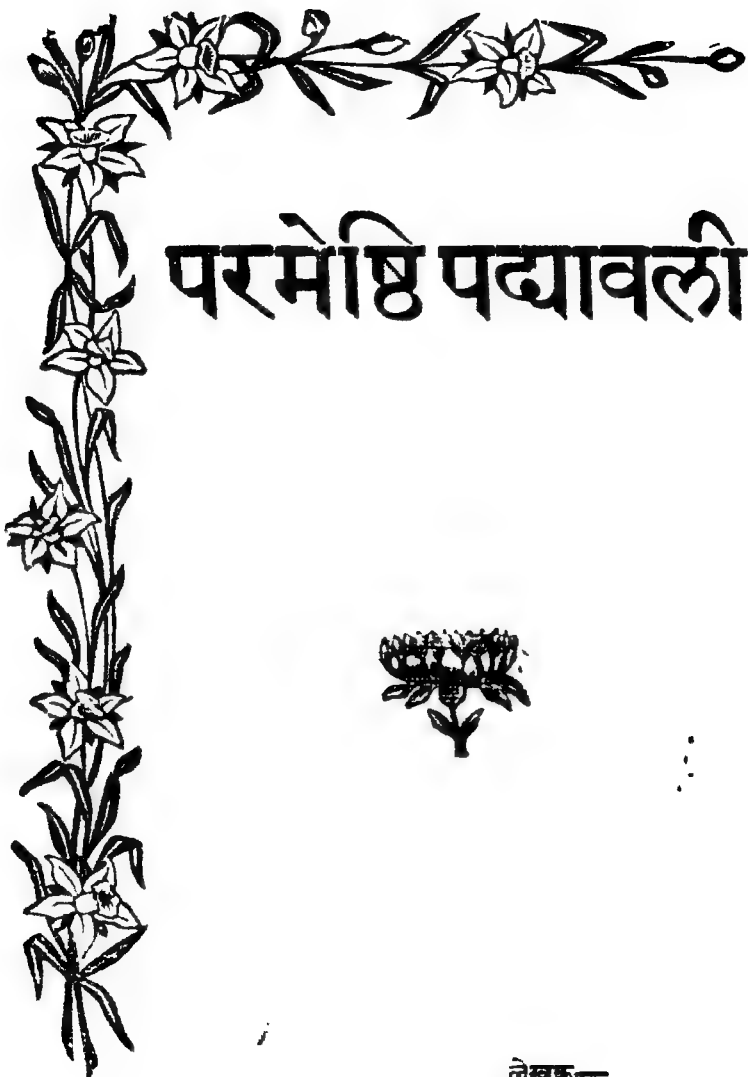
मुनिसंघ भजनावली—जिसमें आचार्य श्री जानिमागरजी तथा मुनिसंघ सम्बन्धी उत्तमोत्तम भजन प्रकाशित हुये हैं, केवल कुछ प्रतियां ही बाकी रह गई हैं। मूल्य आध आना।

नोट—इकट्ठी पुस्तकें मंगाने वालों को उचित कमीशन दिया जावेगा थोड़ी पुस्तकें मंगाने वालों को टिक्कट भेजना चाहिये। क्या कि बी. पी. से भेजने में बहुत खर्च आना है। इसलिये कई बार आर्डर को आज्ञा का पालन करने में उपेक्षा करनी पड़ती है। निवेदक

पुस्तक मिलने का ठिकाना

मास्टर शिवरामसिंह जैन

शिक्षाप्रचारक (रोहतक)



परमेष्ठि पद्यावली



लेखक—

परमेष्ठीदास जैन न्यायतीर्थ

शि

शि

शिव

शिव

पुनिर

तोड -

तक

परमेश्विनेनमः

परमेश्वि पद्यावली

लेखक—

पंडित परमेश्वीदास जैन न्यायतीर्थ, सूरत ।

प्रकाशक—

जौहरीमल जैन सराफ

दरीबा कलाँ, देहली ।

प्रथमवार }
१००० }

सन् १९३४

वीर निर्वाण संवत् २४६०

{ मूल्य
{ =)

गयादत्त प्रेस, बाग दिवार देहली में छपा ।

नम्र निवेदन !

यह बात सूर्य के प्रकाश जैसी सत्य है कि न तो मैं कोई कवि हूँ और न कविता करने का मुझे ज्ञान ही है। फिर भी विद्यार्थी अवस्था में और उसके बाद भी कभी कभी प्रसंग वश जो तुल्य वन्दियां किया करता था उन्हीं का कुछ संग्रह आज आपके सामने रखा है। इस 'पद्यावली' में पद्य की दृष्टि से अनेक भूलें होंगी। उनकी चिन्ता न करके मैंने तो मात्र अपने हृदयगत भावों की ही तुल्यवन्दी कर डाली है। इसलिए मैं क्षम्य हूँ !

मुझे विश्वास है कि युवक वर्ग इस 'पद्यावली' से लाभ उठायेगा। वीरजयन्ती, रत्नावधन, दीपावली, होली, पर्युषण पर्व तथा अन्य सामाजिक, धार्मिक एवं राष्ट्रीय अवसरों पर इसके प्रासंगिक पद्यों का उपयोग हो सकेगा। इसमें कुछ श्रियोपयोग पद्य भी हैं। श्रीमान् लाला जौहरीमल जी सर्गाफ का मैं आभार हूँ कि जिनके प्रयास से यह 'पद्यावली' प्रगट हो गयी है।

चंदावाड़ी-सुरत }
११-२-३४ }

परमेश्वरदास जैन न्यायतीर्थ ।



अनुक्रमणिका

नं०	विषय	पृष्ठ सं०
१	वीर विनय	१
२	महावीर का शुभ सन्देश	२
३	महावीर जयन्ती	३
४	वीर जयन्ती	४
५	वीर स्तुति	५
६	चेतावनी	६
७	समाज नैया	७
८	नवयुवकों से	८
९	न गड	९
१०	रहे न रहे	१०
११	सावधान	११
१२	चेतावनी	१३
१३	वीरान किया	१४
१४	हमारी दशा	१५
१५	हमारी दुर्दशा	१६
१६	नाद पूरी हो चकी	१७
१७	जिनवाणी माता से	१८
१८	विष्णुकुमार	१९
१९	रक्षाबंधन पर्व	२०
२०	रक्षाबंधन	२१
२१	पर्येषण पर्व	२२
२२	क्षमा पत्र	२३
२३	क्षमा प्रार्थना	२४
२४	क्षमा याचना	२५

२५	नूतन वर्ष	...	२६
२६	नूतन वर्ष की चाह	...	२७
२७	दीपावली	...	२८
२८	दीपावली कैसे मनावें ?	...	२९
२९	दीपावली या होली ?	...	३०
३०	होली	...	३१
३१	होली का कवीर	...	३२
३२	दुखिया देश	...	३३
३३	देश सेवकों से	...	३४
३४	पराधीन भारत	...	३६
३५	बहिनों से	...	३७
३६	महिलाओं से	...	३९
३७	महिला ज्ञान	...	४०
३८	उन्नति की आशा	...	४१
३९	स्वागत गान	...	४०
४०	परिषद्	...	४३
४१	घूमते हैं	...	४४
४२	ब्रह्मचर्य	...	४५
४३	संसार दशा	...	४६
४४	स्वार्थी संसार	...	४७
४५	प्रभु प्रार्थना	...	४८
४६	सुमतिनाथ भगवान	...	४९
४७	पार्थनाथ स्तवन	...	५०
४८	पक्षपात	..	५१
४९	हमारी शिक्षा	...	५२

परमेष्ठिने नमः ।

परमेष्ठि पद्यावली ।



वीर-विनय ।

वीर प्रभु शीघ्र करो उद्धार ।

महावीर मम भङ्गरी नैया, अटक रही मङ्गहार ।
पार लगादो नाथ एक बस, तुम हो हो पतवार ॥ वीर०॥
ज्ञान नेत्र मुंद गये पाप का, जमा निविड़ अंधियार ।
हित का मार्ग मूढता नाहीं, कहाँ मोक्ष का द्वार ॥ वीर०॥
हे सन्मति अब सन्मति दीजे, कीजे नहीं अवार ।
करुणानिधि लीजे उतार अब, भव का बोझ अपार ॥ वीर०॥
मैं तो दीन दुखी हूँ स्वामिन, तुम करुणा भंडार ।
इन पापी कर्मों का भगवन्, कैसे हो संहार ॥ वीर०॥
एक बार हस्तावलंब दो, हो जाऊँगा पार ।
हे अतिवीर वीर हो जाऊँगा, लो तनिक संहार ॥ वीर०॥
मोक्ष गये हो गये वर्ष हैं, पूरे ढाई हजार ।
वर्द्धमान भगवान “दास” को अब तो कीजे पार ॥ वीर०॥



महावीर का शुभ संदेश !

धर्म वही जो सब जीवों को भव से पार लगाता हो ।
 कलह द्वेष मात्सर्य भाव को कोसों दूर भगाता हो ॥
 जो सब को स्वतंत्र होने का सच्चा मार्ग बताता हो ।
 जिसका आश्रय लेकर प्राणी मुख समृद्धि को पाता हो ॥१॥

जहां वर्ण से सदाचार पर अधिक दिया जाता हो जोर ।
 तर जाते हों जिसके कारण यमपालादिक अंजनचोर ॥
 जहां जाति का गर्व न होवे और न हो थोथा अभिमान ।
 वही धर्म है मनुज मात्रको हो जिसमें अधिकार समान ॥२॥

नर नारी पशु पक्षी का हित जिसमें सोचा जाता हो ।
 दीन हीन पतितों को भी जो हर्ष सहित अपनाता हो ॥
 सत्य अहिंसक जैन धर्म में यह विशालता होती है ।
 किन्तु खेद है जैन जाति निज भान भूलकर सोती है ॥३॥

ऐसे व्यापक जैन धर्म से परिचित करदो सब संसार ।
 धर्म अशुद्ध नहीं होता है खुला रहे यदि सबको द्वार ॥
 धर्म पतित पावन है अपना निश दिन ऐसा गाते हो ।
 है लेकिन आश्चर्य आप फिर क्यों इतने सकुचाते हो ॥४॥

प्रेम भाव जग में फैलादो करो सत्य का निरव्यवहार ।
 दुरभिमान को त्याग अहिंसक बनो यही जीवन का सार ॥
 तंगदिली को त्याग धर्म अपना फैलादो देश बिदेश ।
 “दास” ध्यान देना इस पर यह महावीर का शुभसंदेश ॥५॥

महावीर-जयन्ती ।

जब चौतरफ़ा भ्रूपंडल में साम्राज्य पाप का छाया था ।
 अज्ञान और पाखण्डों का सारे ही जग में पाया था ॥
 सबलों के अत्याचारों से निर्बल दुख लाखों पाते थे ।
 अरु मृक पशु तक बेचारे यज्ञों में होमे जाने थे ॥१॥
 तब महावीर का जन्म हुवा सब तितर बितर पाखंड हुये ।
 सब पाप और अत्याचारों के क्षण भर में थे खंड हुये ॥
 जो मारे जग को मुखकर था उनने ऐसा उपदेश दिया ।
 अह बहते हुये अनेकों को अज्ञान धार से पार किया ॥२॥
 निष्कण्टक मार्ग ईश्वर का है हे पथिक उधर का मत जाओ ।
 भगवान वीर के अप्रतिहत शामन की छाया में आओ ॥
 अब तक तो भूल रही भारी तुम मारे मारे फिरते थे ।
 जानते थे जिधर वहाँ पर हा ठोकर खा करके गिरते थे ॥३॥
 पर भाग्योदय से आज अरे इस सन्मार्ग को पाया है ।
 आओ आओ बैठो भाई यह कैसी शीतल छाया है ॥
 यह वीरों का है मार्ग यहाँ आकर जो तेज दिखाते हैं ।
 वे कर्म काट कर क्षण भर में बस महावीर हो जाते हैं ॥४॥
 जितना करले उतना भरले हैं पराधीनता लेश नहीं ।
 ईश्वर फल देने वाला है यह तो इसमें उपदेश नहीं ॥
 उन्नति अवनति है निजाधीन यह जिन शासन में गाया है ।
 सच्ची स्वतंत्रता का देखो यह “दास” मुपाठ पढ़ाया है ॥५॥

वीर जयन्ती !

सुलग रही है जब समाज में भीषण भट्टी पापों की ।
जला रही ज्वालायें अबला दीनों के संतापों की ॥
तब क्या वीर जयन्तीके व्याख्यानों से होगा कल्याण ?
अथवा दो दिन के उत्सव से होजावेगा क्या उत्थान ॥

×

×

×

जब समाजके श्रीमानोंको अपने धनका है अभिमान ।
बने पंच परमेश्वर फिर भी नहीं न्यायका है कुछ ज्ञान ॥
चाहे जिसे बना देते हैं पतित और पावन वे लोग ।
मगर लड़वों के भीतर भी रहता है कुछ अनुपम योग ॥

×

×

×

ऐसे समय विचार कीजिये क्या कर्तव्य हमारा है ।
उनका अब उद्धार कीजिये जिन्हें न कोई सहारा है ॥
शंखनाद कर शुद्धि मार्ग का उन लोगों को अपनाओ ।
सच्चा साहस करके उनको निजसमाज में फिर लाओ ॥

×

×

×

जब तक ऐसे कार्य न होंगे क्या उत्सव से होना है ।
यह तो बस प्रतिवर्ष हमारा एक निरर्थक रोना है ॥
अब हे युवको ! वीर जयन्ती पर कुछ करके दिखलाओ ।
'दास' बहुत हो चुका न अब वह गीत पुराने ही गाओ ॥

वीर-स्तुति ।

हे वीरनाथ भगवन् ! आपत्ति आ रही है ।

नैया हमारी देखो किस ओर जा रही है ॥

जिस ओर देखता हूं भोखे उधर से आते ।

चकर लगाये कितने नहिं पार पा रही है ॥ १ ॥

हे वर्द्धमान स्वामिन ! हम थक चुके बहुत हैं ।

धर बेप नित्य नूतन विपदा सता रही है ॥

संसार यातना को हम सह चुके हैं भारी ।

डोंगी प्रभो ! हमारी विपरीत जा रही है ॥ २ ॥

कितने सहें कष्ट अब दुख एक हो तो सहलें ।

सिर पै विभो ! हमारे आपत्ति आ रही है ॥

नहिं एक पूर्ण होती विपदा हमारी स्वामिन !

तब तक तो दूसरी भी सजधज के आ रही है ॥ ३ ॥

जावें कहाँ कहां जो रक्षा करे हमारी ।

तेजी के साथ दुनियां उल्टी ही जा रही है ॥

डूबा प्रभो ! मैं डूबा जल्दी उभार लीजें ।

हे वीर ! “दास” की अब यह जान जरूरी है ॥ ४ ॥



चेतावनी ।

जैनियो चेतो अब इक बार ॥

तुमको अब तक ख्याल नहीं है,

मार्ग कहीं अरु चाल कहीं है ।

सम्हल जाओ देखो अब भी पग रखना:तनिक सम्हार ॥

दशा तुम्हारी होगी कैसी,

रही चाल यदि आगे ऐसी ।

बहुत कठिन हो जावेगा पाना फिर अपना द्वार ॥

भाई से भाई मिल जाओ,

चलें साथ हम सब ही आओ ।

जानकार जो हम में हैं कगलें उमको अगवार ॥

नहीं अगर मानागे ऐसा,

मन आया तानागे जैसा ।

फल होगा वम यही रहोगे पड़े अगण्य मभार ॥

इसी लिये भगड़ा अब तोड़ो,

बिछुड़े बंधु “दाम” सब जोड़ो ।

जय बोलो भगवान वीर की होगा बेड़ा पार ॥



समाज-नैया ।

हे वीर नाथ भगवन् ! अब तो इधर निहारो ।

नैया समाज की यह अब वेग ही सम्हारो ॥

लोगों के कोसने से मल्लाह छोड़ बैठे ।

निश्चित हो रहे हैं मुंह हाथ मोड़ बैठे ॥ १ ॥

फिर भी अनेक पापी उत्पात कर रहे हैं ।

किभरगी अनाथ नैया पन्थर से भर रहे हैं ॥

कुछ खंचतान करके धक्के लगा रहे हैं ।

रक्तक को गालियां दे कोमों भगा रहे हैं ॥ २ ॥

दुखिया समाज भोली बश इनके हो रही है ।

मुंह आंसुओं से अपना दिन रात धो रही है ॥

घड़ियां दुखों की गिन गिन कर स्वांस भर रही है ।

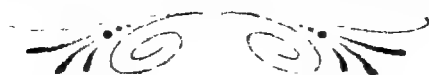
रक्तक नहीं है कोई असहाय मर रही है ॥ ३ ॥

लाग्वों विपद् हिलोरें आती हैं अब बचालो ।

हा डूबती है नैया प्रभु वेग ही सम्हालो ॥

साये हुये मुसाफिर मल्लाह जाग जाओ ।

अस्तित्व “दास” अपना मिल कर सभी बचाओ ॥४॥



नवयुवकों से !

आशा नवयुवको तुम से है, कुछ करके काम दिखाओगे ।
 अज्ञान और अत्याचारों को, जग से मार भगाओगे ॥
 हालत जो नहीं सुधारोगे, तो यह समाज मर जावेगी ।
 रह सकती अमर अगर अब भी, हस्तावलंब तब पावेगी ॥

X

X

X

इन ऐश और आरामों को, तज स्वार्थ त्याग करना होगा ।
 सच्चे सुधार के हेतु तुम्हें, हंसते हंसते मरना होगा ॥
 इन अच्छे सुन्दर कामों में, तो विघ्न अनेकों आवेंगे ।
 पर देख तुम्हें कटिवद्ध यहां से, शीघ्र कूच कर जावेंगे ॥

X

X

X

देखो पर ध्यान रहे इतना, जो कुछ भी हो सच्चा करना ।
 हो जग में धर्म प्रसार, कार्य ऐसे करने से मत डरना ॥
 संगठन बना करके पक्का, सिद्धांत प्रचार करो जग में ।
 है “दास” आश ऐसी हो, सब आजावेंगे सच्चे यग में ॥



न गई !

जैनियो ! नींद ये अब तक भी तुम्हारी न गई ।

बार लाखों सहे पर हाय खुमारी न गई ॥

कौन कहता है कि अब आपकी उन्नति होगी ।

देख ऐसी दशा जब तुम से सुधारी न गई ॥ १ ॥

× × ×

आपसी द्वेष में निज शक्तियां खोते अफसोस ।

कोशिशें होके भी जड़ फूट की मारो न गई ॥

हाय तैयार हो ले पक्ष का पापी खंजर ।

दोनों मिट जायेंगे यह बात बिचारी न गई ॥ २ ॥

× × ×

मैं ही सब कुछ हूं मगर दूसरा अज्ञानी है ।

आज तक बासना खोटी ये बिसारी न गई ॥

“दास” यह क्लाम रसातल को चली जावेगी ।

गिरती हालत ये अगर जल्द सुधारी न गई ॥ ३ ॥



रहे न रहे ।

जैनियो ! शान तुम्हारी रहे रहे न रहे ।

धर्म अरु जाति हमारी रहे रहे न रहे ॥

खूब ही मौज करो भाई तुम्हारे रोवें ।

नाम धन धाम भी उनका रहे रहे न रहे ॥ १ ॥

आज तक क्या हुवा अरु हो रहा आगे होगा ।

क्या तुम्हें इससे है यह दिन रहे रहे न रहे ॥

नीच से नीच भी जब काम बढ़ी जाती हैं ।

सोलो तुम रात ये बाकी रहे रहे न रहे ॥ २ ॥

खूब मन मस्त रहो खाओ पिओ सो जाओ ।

ऐश का यह समां बाकी रहे रहे न रहे ॥

देश के बेप से तुम को कहां मतलब क्या है ।

सत्व संसार में उसका रहे रहे न रहे ॥ ३ ॥

स्वार्थ पापण के लिए धार्मिकों को ठुकरालो ।

उनका नामो निशां चाहे रहे रहे न रहे ॥

खुद भी करना नहीं इस धर्म की सेवा देखो ।

“दाम” हो नाश या बाकी रहे रहे न रहे ॥४॥



सावधान !

सुमति का होगा कब संचार ।

आपस में हम हाथ लड़ रहे ।

भाई भाई खूब भिड़ रहे ॥

अपनी हठ पर लोग अड़ रहे,

कैसे हो उद्धार ॥ सुमति० ॥१॥

बिगड़ गई हालत समाज की,

दशा हुई है कोढ़ खाज की ।

कथा कहो क्या कहें आज की,

बहत नयन से धार ॥ सुमति० ॥२॥

पुजते ढोंगी आज यहां हैं ।

सन्यासत्य चिवेक कहां हैं ।

हठ ईर्ष्या बल जहां तहां हैं,

विपुल द्वेष भंडार ॥ सुमति० ॥३॥

आगम शुद्ध मिया जाता है,

मन में जो जिम के आता है ।

वही गीत निर्भय गाता है,

कैसा अन्याचार ॥ सुमति० ॥४॥

रचा किसी ने चर्चा सागर,

दान विचार बिपैली गागर ।

'सूर्यप्रकाश' तिमिर का है घर,
 रचे त्रिवर्णाचार ॥ सुमति०॥५॥
 इनने है मिथ्यात्व जगाया,
 कैसा कर कलंक लगाया ।
 धर्म कर्म को दूर भगाया,
 नहीं विवेक लगाए ॥ सुमति०॥६॥
 हमने जिन्हें हितैषी माना,
 पंडित अथवा गुरु पहिचाना ।
 स्वार्थ उन्हीं ने मन में ठाना,
 इनके पतित विचार ॥ सुमति०॥७॥
 अब तक जैसा धोखा खाया,
 फल वैसा समाज ने पाया ।
 सावधान का अवसर आया,
 अब तो हाश सम्हार ॥ सुमति०॥८॥
 शत्रु मित्र को अब पहचानो,
 कहां दोंग है यह भी जानो ।
 जहां सत्य है उस को मानो,
 देखो तनिक विचार ॥ सुमति०॥९॥
 बहुत होचुका है मन माना,
 नहीं दोंग का रहा ठिकाना ।
 अब सचेत जैनों होजाना,
 "दास" इसी में सार ॥ सुमति०॥१०॥

चेतावनी ।

जागो जागो नहीं पड़ताओगे,
गया मौका नहीं फिर पाओगे ॥ जागो जागो० ॥

× × ×

क्यों पड़े हो मुस्त तुमको कुछ खबर अपनी नहीं ।
देखते ही देखते स्वाहा न हो जावे कहीं ॥

फिर तो रोओगे अरु चिल्लाओगे ॥ जागो० ॥

× × ×

सच कहो क्या आज तक तुमने विचारा है कभी ।
होश या बेहोश हैं या मस्त सोते हैं सभी ॥

अपना नामो निशां खोजाओगे ॥ जागो० ॥

× × ×

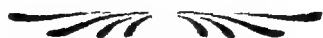
मूमे चारों तरफ हैं चार डाकू आनके ।
आपको मुध भी नहीं सोते दुपट्टा तानके ॥

हाथ मलते ही बस रह जाओगे ॥ जागो० ॥

× × ×

अब उठो फिसले हुये यह क्रांतिका युग आगया ।
“दास” आंखें खोलकर देखो अंधेरा छागया ॥

हाथ मलते ही फिर रह जाओगे ॥ जागो० ॥



वीरान किया ।

जैन वृष बाग़ तेरा किसने है वीरान किया ।

फूल फल पत्तियां डाली चबा बेमान किया ॥

बाग़बां जो कि थे उनने ही इसे खाया है ।

जागते धर्म की जड़ काटके बेजान किया ॥ १ ॥

और कितना कहें क्या क्या अभी जो चाल चली ।

सत्य परचारकों को खूब ही हैरान किया ॥

धर्म जड़ खोद के मट्टा भरा उम में भारी ।

था अमन चैन वहां किसने है मुनसान किया ॥ २ ॥

पाप पत्थर उठा धुन मस्त हो ऐसे फेंके ।

कूजती कोकिलों को तान से बेतान किया ॥

देवते देवते कैसा चमन किया जंगल ।

बेष रग्व शेर बबर स्याग का सा काम किया ॥ ३ ॥

शोक इतने पै अभी सो रहे सोने वाले ।

पाप आचार से संसार को अज्ञान किया ॥

“दास” को आश है जल्दी से सम्मल जाओगे ।

खण्ड पाखण्ड के कर सत्य का जो ध्यान किया ॥ ४ ॥



हमारी दशा ।

जै-नों जागो अब नैया यह, मंभधार डूबती जाती है ।
न-श गया धर्म अरु कर्म सभी, लख करके फटती छाती है ॥

जा-गे जो अगर नहीं अब भी, तो सर्व नाश हो जावेगा ।
ति-ल भर भी शांति नहीं होगी, आतंक महा तब छावेगा ॥

का-रण जब अत्याचार अधिक, भूमंडल में हो जाते हैं ।
क-रतूँ लख पापी जनकी, बस धर्म वहाँ सो जाते हैं ॥

रो-ना अब होगा अगर नहीं, भाई कुछ सोचोगे मन में ।
मु-स्ती को छोड़ चेत जाओ कुछतो फुरती लाओ तन में ॥

धा-रक हो जैन धर्म के तो कुछ ऐसे कर्म करो जग में ।
र-स्ते में “दास” लगे सब भी आजावे इस सच्चे मग में ॥



हमारी दुर्दशा ।

हा हा ! हमारी अब दशा प्रति दिन बिगड़ती जा रही ।

वह ज्ञान ध्यान रहा नहीं कैसी अविद्या छा रही ॥

है प्रेम आपस में नहीं अब स्वार्थ दूना बढ़ गया ।

अविवेक और कुकर्म का हा भूत कैसा चढ़ गया ॥१॥

भाई हमारे मर रहे भूखे हमें चिंता नहीं ।

फिर भी दशा अच्छी रहे कहिये भला सम्भव कहीं ॥

अब दासता ही दूसरों की देखिये स्वीकार है ।

है घृणा देश समाज सेवा से हमें अधिकार है ॥२॥

इच्छुक उपन्यासादि के ही लोग बहुधा होगये ।

प्राचीन उस इतिहास के ज्ञाता सदा को सो गए ॥

धन बल तथा विद्या सभी से हीन होते जा रहे ।

अज्ञान सागर में हमारे बंधु गोते खा रहे ॥३॥

आकर यहां पर दूसरे असहाय हमको जानकर ।

अपने विद्याते जाल हैं अज्ञान पत्तो मान कर ॥

ऐसी दशा आगे रही तो एक दिन बह आयगा ।

हा ! “दास” भारतवर्ष का बस नाम ही मिट जायगा ॥४॥



नींद पूरी हो चुकी ।

अयि जाति जैनी जाग तू अब नींद पूरी हो चुकी ।
 इस नींद में धन धर्म जन लाखों करोड़ों खो चुकी ॥
 हतवीर्य जैनी हो गये बाकी नहीं कुछ जोश है ।
 ठुकराये जाते हैं सदा फिर भी नहीं हा ! होश है ॥१॥
 माता बहिन अरु बेदियां कैसी सताई जा रहीं ।
 स्लाम होने के लिये धमकी बनाई जा रहीं ॥
 ठुकराये किये हैं मूर्तियों के हाथ ! अत्याचार है ।
 चुपचाप अब जीना तुम्हारा जैनियो बेकार है ॥२॥
 अब भी सम्हल जाओ उठो तुम वीर की संतान हो ।
 पहिले बचाओ धर्म फिर पीछे बचाओ जान को ॥
 हो धर्म का अपमान फिर जीना न जीना एक है ।
 इस बात को वे जानते जिनमें कि ज्ञान विवेक है ॥३॥
 गायन नहीं यह भाइयो ! पर हार्दिक दुख भाव है ।
 अन्याइयों द्वारा किये हा मार्मिक यह भाव है ॥
 अंतिम निवेदन आप से अब होश में आ जाइये ।
 फिर से समय उस वीर का अब “दाम” जग में लाइये ॥४॥



जिनवाणी माता से !

सदा दिन एक से माता किसी के भी नहीं रहते ।
जगत उत्पाद व्यय ध्रौव्यात्मक है ऋषि यही कहते ॥
गये दिन वह कि जब तेरा जगत भरमें उजाला था ।
करोड़ों अन्न जीवों को भवादधि से निकाला था ॥१॥

मगर अब कैद करके है रखा माता तुझे ऐसे ।
अरे! बाहर निकलना है कठिन अलमारियों में से ॥
स्वयं उद्धार होने का तरमती है अंधेरे में ।
पड़ी है स्वार्थियों के आज अब तू मात घेरे में ॥२॥

परम तीर्थेश से तेरा हुआ अवतार था माता ।
मुनी गणधर ऋषीश्वर मंत्र गुण तेरे सदा गाता ॥
मगर अब आज हे माता ! दशा तेरी निराली है ।
स्वार्थियों ने बनाई मूर्ति तेरी खूब काली है ॥३॥

सहाया अरु गलाया दीमकों से भो खवाया है ।
नहीं परवाह है तेरी अजब स्वार्थ समाया है ॥
मगर युबकों के दिल में दर्द अब तेरा मताता है ।
हुई है “दास” को आशा जमाना ठीक आता है ॥४॥



विष्णुकुमार !

जयति जय मुनिवर विष्णुकुमार ॥

हे गुण वात्सल्य के धारी, तज सर्वस्व परम उपकारी ।
बलि की ऐंठ चूर कर डारी, लीना संघ उबार ॥जयति०॥

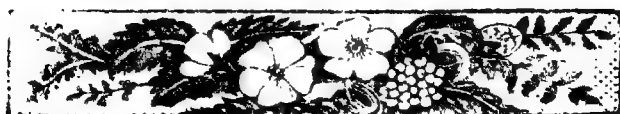
सप्त शतक मुनि दुख पाते थे, अग्नि मांदि होमे जाते थे ।
मंत्री दुष्ट गीत गाते थे, मद सब कीना चार ॥ जयति०॥

जो तुम नहीं उपसर्ग हटाते, क्षण में क्षण ऋषी हो जाते ।
उनका नाम नहीं फिर पाते, होता अत्याचार ॥जयति०॥

जनता ने अति दुख पाया था, मानों छठा काल आया था ।
महा घोर संकट छाया था, लीना वेग उतार ॥ जयति०॥

बलि जब शरण तुम्हारी आया, द्वेष नहीं तुमने था लाया ।
उस को सच्चे मार्ग लगाया, क्रिया शीघ्र उद्धार ॥जयति०॥

पापी का तुम पाप छुड़ाया, वात्सल्य का पाठ पढ़ाया ।
जैनधर्म का मार्ग बढ़ाया, नमैं “दास” शत बार ॥जयति०॥



रक्षाबंधन पर्व ।

पर्व राखी का मनाता आज भारतवर्ष है ।
 देखिये चारों तरफ सब के हृदय में हर्ष है ॥
 बांध बंधन सूत का कृतकृत्य निज को मानते ।
 सत्य है उद्देश्य इसका हम नहीं कुछ जानते ॥१॥

× × ×

बंधुओ ! कैसे हुए उपसर्ग लाखों धर्म पर ।
 अरु अकंपन वीर दृढ़ कैसे रहे सत् कर्म पर ॥
 दुष्ट बलि ब्राह्मण मगर हा ! दुष्टता करता रहा ।
 संघ धारण धैर्य कर नरयज्ञ में जरता रहा ॥२॥

× × ×

आज लो ऐसे अनेकों विघ्न आते ही रहे ।
 दुष्ट सज्जन को सनातन से मताते ही रहे ॥
 किन्तु विष्णुकुमार से मुनि जो कहां होते नहीं ।
 धर्म खाता पाप अंध समुद्र में गोते वहां ॥३॥

× × ×

बंधुओ ! शिक्षा ग्रहण इससे तनिक तो कीजिये ।
 धर्म हित तन मन तथा धन को लगा अब दीजिये ॥
 आज संकट की भंवर में जा फँसा यह धर्म है ।
 “दास” यह सब जानकर मौजे उड़ाते शर्म है ॥४॥

रक्षा बंधन ।

बंधुओ कुछ तो विचारो आज क्यों यह हर्ष है ।

देखिये चहरों पै सब के हर्ष का उत्कर्ष है ॥

मात मौ मुनियों की रक्षा आज ही थी की गई ।

जिनधर्म की रक्षा हुई थी हां उसी का हर्ष है ॥१॥

बंधन उसी का बांध कर प्रमुदित सभी हैं हो रहे ।

उत्सव यही होता रहा अरु हो रहा प्रति वर्ष है ॥

पर व्यर्थ यह उत्सव तुम्हारा भूल है इस हर्ष को ।

धन धर्म जन लुटते रहैं तुमको नहीं कुछ तर्स हो ॥२॥

कर्तव्य तो था यह कि रख आदर्श विष्णुकुमार को ।

जिनधर्म रक्षा कर उठाते इस मही के भार को ॥

पर कुछ नहीं तुम ने किया सब देखते सोते रहे ।

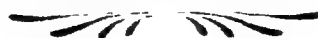
लूटा तुम्हें सब ने मगर लुट कर वहीं सोते रहे ॥३॥

जो कुछ हुवा सो हो चुका अब क्या करें कुछ तो कहो ।

जब तक न हो निज पूर्ति तब तक सतत ही उद्यत रहो ॥

इच्छा तुम्हारी फिर अहो कहना हमारा हो चुका ।

यदि “दास” अब चेतें नहीं तो जो बचा वह खो चुका ॥४॥



पर्यषण-पर्व ।

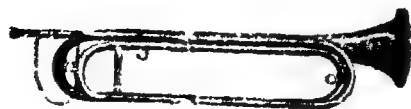
परम पावन पर्व पर्यषण अहो यह आ गया ।
 भाव बस सत्त्वेषु मैत्री का सभी के आ गया ॥
 व्रत नियम उपवास संयम शील में सब लीन हैं ।
 दान दे संतुष्ट लाखों कर दिये जो दीन हैं ॥१॥

× × ×

किन्तु प्यारे बंधुओं यह तब सफल कहलायगा ।
 स्थितिकरण का भाव मन में आपके जब आयगा ॥
 देख कर करतूत साधर्मि बिछुड़ते जा रहे ।
 जो बचे हैं हम उन्हें धक्के अनेक लगा रहे ॥२॥

× × ×

खूब हुल्लड़ हो चुका अब तो क्षमा धारण करो ।
 डाह दूँ मान्सर्य को अपने हृदय से अब हरो ॥
 हांगया सो हांगया अब आप फिर मिल जाइये ।
 “दास” शासन बीरका बम विश्व को दिखलाइये ॥३॥



क्षमा-पत्र ।

हमने पूर्ण किया पर्य्याण यथा शक्ति कर व्रत उपवास ।
 शास्त्र सभा स्वाध्याय आदिसे हुआ धर्म का किंचित भास ॥
 दशलक्षण अरु सोलहकारण तथा सूत्र का सुन व्याख्यान ।
 किया पाठ पूजा सामायिक दिया यथाचित चाँविध दान ॥१॥

इसीलिए हैं सरल हो गये भाव हमारे अपने आप ।
 क्षमा भाव धारण करने से दूर हुये हैं सब सन्ताप ॥
 धर्मकृत्य यह किये आपने भी होंगे सब इसी प्रकार ।
 क्षमा परस्पर करें कगवें पाया यही धर्म का सार ॥ २ ॥

हंती हैं मानव से भूलें इसे जानता है संसार ।
 शायद हमसे लुब्ध हुआ हो हृदय आपका किसी प्रकार ॥
 इसीलिये अपराध भुला दें मन बच काया कृत सब आप ।
 हमने भी अब क्षमा भाव धारण कर दूर किया मन्ताप ॥३॥

क्या हम आशा करें आप कर लेवेंगे इसको स्वीकार ।
 आज उतारें विगत वर्ष की मनो मलिनता का सब भार ॥
 और बढ़ावें प्रेम परस्पर, प्रेम क्षमा का है अवतार ।
 सुखमय जीवन हो जाता है दास हृदय में इसको धार ॥४॥

क्षम प्रार्थना ।

श्रीमन् मनाया पर्व पर्युषण बड़े आनन्द से ।

वर्णन करूँ मैं क्या कहो अब तुच्छतम इस छंद से ॥

यम नियम व्रत उपवास जप तप शक्ति भर मैंने किये ।

प्याले क्षमाऽमृत के पिलाये अरु स्वयं भी हैं पिये ॥

हां, आपने भी वीर अर्चा अरु दया सत् कर्म में ।

यह पूर्ण दिन होंगे किये वस एक सेवा धर्म में ॥

कुछ दान भी याचक जनों को आपने होंगे दिये ।

थोड़ा बचा होगा अभी अवशिष्ट मेरे भी लिये ॥

है इसलिये यह याचना वस पूर्ण भट्ट कर दीजिये ।

अपराध मन वच काय कृत कृपया क्षमा सब कीजिये ॥

अज्ञान और प्रमाद से अथवा किसी भी भूल से ।

मैंने कपायोंत्पन्न की हो वह उवाड़ें मूल से ॥

वस और अब मैं याचना कुछ आप से करता नहीं ।

कारण क्षमाऽमृत प्राप्त कर संतुष्टि हो जाती वहाँ ॥

अंतिम निवेदन “दाम” का पत्रादि नित देते रहें ।

हों इष्ट जन उनसे यथावत जैजिनेंद्रादिक कहें ॥



क्षमा याचना

(१)

श्रीमन् ! मनाया पर्व पर्यपण सभी ने हर्ष से ।
 दिन धर्म में बीते दसों जिन भक्ति के उत्कर्ष से ॥
 याचक अयाचक हो गये दानादि नित होते रहे ।
 पर “दास” याचक रह गया मुँहसे उसे अब क्या कहे

(२)

फिर भी प्रगट है ही उसे स्वीकार अब कर लीजिये ।
 गत वर्ष के अपराध सब मेरे क्षमा कर दीजिये ॥
 यह बात जगत प्रसिद्ध है होती सभी से भूल है ।
 सज्जन जनों को तो मगर वह शूल सम भी फूल है ॥

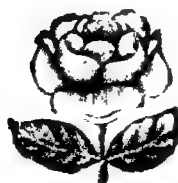
(३)

यदि सच कहें तो व्यर्थ ही है याचना यह आप से ।
 व्याया बचाती है नहीं क्या याचना विन ताप से ॥
 फिर भी विनय मेरी अहो स्वीकार यह कर लीजिये ।
 अब “दास” को भूलें नहीं ऐसी कृपा बस कीजिये ॥



नूतन-वर्ष

नूतनवर्षारंभ हुआ अब आओ सब मिल काम करें ।
 तन मन धन अर्पण कर अपना देश दुखोंका नाम हरे ॥
 न-हीं द्वेष का लेश रहे अब मन का मैल निकल जावे ।
 बन्धु वही नाता जोड़ो यह धर्म उसी पथ पर आवे ॥
 र-स बेरस होगया प्रेम का फिर से वह पीले प्याला ।
 पा-णो पल पर शुद्ध करें जो हृदय हमारा था काला ॥
 रंक तथा राजा कोई भी धर्म बन्धु अपना होवे ।
 भ-रसक करें प्रयत्न कभी निज धर्म हाथ से ना खोवे ॥
 हु-न्लड़बाजी बहुत होचुकी हे.श सम्हालो अब अपना ।
 आ-ओ फिर से हृदय भिलाएँ "दाम" बहुत देखा सपना ॥



नूतन वर्ष की चाह

सफल हो नूतन वर्ष जिनेश ॥

हिलमिल कर सब प्रेम बढ़ावें, मंगल गान नित्यही गावें ।
 न्याय नीति से द्रव्य कमावें, सुखी बने यह देश ॥सफल०१
 पालन करते रहें धर्म को, पावें जग के जीव शर्म को ।
 पहिचानें सब सत्य कर्म को, कष्ट रहे न लेश ॥सफल०॥२
 एक दूसरे के हित आवें, सबके घर में आनन्द छावें ।
 ईति भीति सबही नश जावें, दूर भगें सब क्लेश ॥सफल०॥३
 गुणीजनों के गुण को जानें, एक दूसरे को पहिचानें ।
 मिले नहीं सारा जग छानें, नाम मात्र को द्वेष ॥सफल०॥४
 जैन मार्ग का जग अनुगामी, हो जावे हे अंतरजामी ।
 रही "दास" की है हे स्वामी, यही भावना शेष ॥सफल०॥५



दीपावलि

मनाते हैं दीपावलि आज ॥

कहां भाव मैत्री प्रमोद का ।

नाम नहीं था द्वेष क्रोध का ॥

कहां आज आपसमें लड़ते नहीं तनिक भी लाज ॥ मनाते ० ॥ १

करुणा का वह भाव कहां है ।

साधर्म्य से चाव कहां है ॥

जीव दया से द्वेष ठान कर, बनते हैं सिरनाज ॥ मनाते ० ॥ २

आपस में अब प्रेम नहीं है ।

युगल पत्र की जेम नहीं है ॥

इसीलिए मिलजावेंगे हा, मिट्टी में सब साज ॥ मनाते ॥ ३

है समाज क्षयरोगी कब से ।

वर्ष सैंकड़ों बीते अब से ।

हूतने पर भी खुजा रही, खेंचातानी की खाज ॥ मनाते ० ॥ ४

“दास” अगर अब भी मानोगे ।

सत्य बात को पहिचानोगे ॥

अखिल विश्वमें फिर फैलेगा जैनधर्मका राज ॥ मनाते ० ॥ ५



दीपावली कैमे मनावें

दीपावली प्रभो ! हम कहिये कहाँ मनावें ?

जब तक समाज मन्दिर अपना नहीं बनावें ॥

नकली मकान मिट्टी के सब सुधार डाले ।

मन के मकान लेकिन कैसे पड़े हैं काले ॥ १ ॥

भाई हमारे हम से दिन रात लड़ रहे हैं ।

अज्ञान के शिखर पर तेज़ी से चढ़ रहे हैं ॥

दीपक बनावटी से होगा प्रकाश कैसे ?

जब अंतरंग सब के मैले पड़े हैं ऐसे ॥ २ ॥

हा प्राण भाइयों से जिनके लिये गये हों ।

मन्दिर में मूर्तियों के टुकड़े किये गये हों ॥

जिनके जलूम उत्सव अबतक रुके पड़े हों ।

वे पर्व यह मनाने कैसे कहाँ खड़े हों ॥ ३ ॥

भगवन् ! सुबुद्धि अब तो ऐसी प्रदान कीजे ।

अपने समाज के हित जिससे हृदय पसीजे ॥

तब एक तान होकर दीपावली मनावें ।

फिर “दास” वीर प्रभु का संसार को बनावें ॥ ४ ॥



दीपावली या होली ?

दीपावली नहीं यह भाई लेकिन होली आई है ।
 भारत में जब अतुल अहिंसक क्रांति चतुर्मुख छाई है ॥
 जहां देश के दीन जनो पर बढ़ता आता हो अति त्रास ।
 वहीं मनाया जावे कैसे दीप जला करके उल्लास ॥ १ ॥

भारत के सपूत जेलों में सहते कष्ट अनेक प्रकार ।
 कहीं जप्तियां कहीं लाठियों के होते हैं मूव प्रहार ॥
 ऐसे विकट समय में कैसे दीपावली मनावेंगे ।
 दीन दुखी होकरके कैसे व्यञ्जन विविध बनावेंगे ॥ २ ॥

मचा हुआ है आज देश में हृदय विदारक हाहाकार ।
 पाए दथेली पर ले करके सहते वीर अनेकों मार ॥
 है संकल्प मरण जीवन का अंतिम है यह रण संग्राम ।
 ऐसे समय सजावेंगे हम दीपावलि से कैसे धाम ॥ ३ ॥

अस्त्र सस्त्र संपूर्ण उधर हैं मगर निहत्थे हैं इस ओर ।
 सत्ता के बल पर चलती है दमन नीति कैसे घन घोर ॥
 भारत माता पर विपत्ति की अघट घटा जब छाई है ।
 कहो “दास” दीपावलि है यह अथवा होली आई है ॥



होली

तब ही सब हिलमिल हम होली मनावेंगे ॥

भीतर समाज के जो पाप और अत्याचार-
होते हैं उन्हें कोस लाखों भगावेंगे ।

नाम तक मिटा देंगे पापी अन्याइयों का-
खोज लगा उनका पता जहां जहां पावेंगे ॥ तब० १ ॥

दीन हीन दुखिया समाज आज करती है-

त्राहि त्राहि उसे घोर संकट से बचावेंगे ।

तब तक है सुख से खाना पीना हराम हमें-
जब तक समाज शांति पथ पर ना पावेंगे ॥ तब० २ ॥

खूब ही वे समझ लेंगे उनकी भी खैर नहीं-
धार्मिक मार्ग में जो रोड़ा अटकवेंगे ।

कारण यह वीर का है शासन विशाल इसे-
सबके कल्याण हेतु विश्व को बतावेंगे ॥ तब० ३ ॥

“दास” का निवेदन है उन ही नवयुवकों से-
पंडित और बाबुओं का भेद जो मिटावेंगे ।

आशा सब युवक संघ से भी मैं करता हूं-
ऐसे उच्च कार्य यदि सदस्य कर दिखावेंगे ॥ तब० ४ ॥



होली का कबीर

अररररररर भैया मोर कबीर !

ग़ज़ब किया है जैन जाति ने करके अजब सुधार ।

बड़े बड़े हैरान होगये नहीं पा सके पार ।

भरे पोथा प्रस्तावों से ॥ १ ॥

खड़े हुये हैं धर्म धीर ले करके गोबर थाल ।

गो मूत्रों से घट भर लाये पंडित अपने भाल ।

करेंगे पूजा जिनवर की ॥ २ ॥

यह तो शास्त्र विहित पूजा है लखों त्रिवर्णाचार ।

चर्चासागर पाठ प्रतिष्ठा कहते यही पुकार ।

मूत्र-गोबर हैं द्रव्य पवित्र ॥ ३ ॥

पंडित दल में जितने हैं चर्चा सागर के भक्त ।

गोबर गरमागरम उठा लावें देखो उस वक्त ।

दृश्य कैसा अनुपम लगता है ॥ ४ ॥

गोबर पंथी पंडों को यह होली का त्योहार ।

है अपूर्व पूजा का अवसर करो द्रव्य तैयार ।

न कोई भला बुरा मानेगा ॥ ५ ॥

अवसर मिला त्रिवर्णाचारी पंडित जन को आज ।

करो योनिपूजा सब मिलकर नहीं रखें कुछ लाज ।

आपके शास्त्रों की आज्ञा है ॥ ६ ॥

गोवरादि से पूजा का जो करते व्यर्थ निषेध ।

हे शास्त्रीय पवित्र द्रव्य यह नहीं जानते भेद ।

सुधारक बुद्धि गमा बैठे हैं ॥ ७ ॥

अब की बार सभी विद्यार्थी लेकर गोबर मूत्र ।

गोबर पंथी पंडित जन पर डालें पड़ पड़ मूत्र ।

द्रव्य यह प्रिय उनको है खूब ॥ ८ ॥

कहनी थी अनेक बातें पर कहदी हैं दो चार ।

होली का अवसर है कोई बुरा न माने यार ।

वर्ष भर अब नहिं बोलेंगे ॥ ९ ॥



दुखिया देश

देश की विपति हरो भगवान ॥

दीन दशा है आज हमारी, संकट विकट छा रहा भारी ।
 भारत भूमि पुकारे सारी, इधर दीजिये ध्यान ॥ देश० १ ॥

हमने दुख अनेकों भोगे । यह सब आप जानते होंगे ।
 कहो ध्यान अब कबनक दोगे, अटक रहे हैं प्राण ॥ देश० २ ॥

नहीं अब घर में खाने को, तरस रहे दाने दाने को ।
 तत्पर हैं सब मरजाने को, सात करोड़ किसान ॥ देश० ३ ॥

बख्श न उनको मिल पाते हैं, अर्धे नग्न ही रह जाते हैं ।
 अपनी दुख गाथा गाते हैं, अशुभ कर्म को मान ॥ देश० ४ ॥

कहां गया वह समय हमारा । बहती थी अमृत की धारा ।
 नष्ट हुवा धन वैभव सारा, बिगड़ गया सब काम ॥ देश० ५ ॥

जो सब जगका प्रतिपालक था, अखिल विश्वका संचालक था ।
 दीनों के दुख का भालक था, बना बड़ा दुख खान ॥ देश० ६ ॥

कहां गई वह सम्पत्ति सारी, देश हुवा है हाय ! भिखारी ।
 आती हैं विपदायें भारी, भारत को पहिचान ॥ देश० ७ ॥

नाथ ! मुदिन वह कब आवेंगे, मिलकर सब मंगल गावेंगे ।
 दुखी न "दास" यहां पावेंगे, भरा रहे धनधान ॥ देश० ८ ॥



देश सेवकों से

जयतु जय हिन्द हितैषी वीर ॥

अर्पण तन मन धन सब करके, वीर अहिंसक बाना धरके ।
जमा शांति का मन में भरके, निकल पड़ें हों धर ॥ जयतु०

तुम स्वतंत्रता व्रत के भारी, कष्ट सहे इसके हित भारी ।
भारत के इह शील पुजारी, किया रुधिर का नीर ॥ जयतु०

आन्म बली पर शस्त्रहीन हो, धन बिहीन लेकिन न दीन हो ।
स्वतंत्रता नद में मुलीन हो, पहुंच चुके अब तीर ॥ जयतु०

तुमने जो साहस बतलाया, वह भूमंडल पर है छाया ।
वंपित हुई वृष्टि की काया, देख तुम्हारा तीर ॥ जयतु०

है यह उज्ज्वल ध्येय तुम्हारा, हो स्वतंत्र अब भारत प्यारा ।
सुखमय होवे देश हमारा, बहे स्वतंत्र समीर ॥ जयतु०

भारत की आंखों के तारे । देख पागक्रम आज तुम्हारे ।
चकित होगये जगजन मारे, धन्य धन्य रणधीर ॥ जयतु०

भारत के स्वतंत्र करने को, माता के बंधन हरने को ।

तत्पर हुये आज मरने को, बन निस्वार्थ फकीर ॥ जयतु०

आओ आओ स्वागत आओ, भारत माता के गुण गावो ।

“दास” दासता दूर हटाओ, मिलकर दीन अभीर ॥ जयतु०

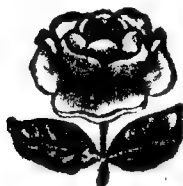
पराधीन भारत

भारत मां के लाल पेट पर पत्थर रख कर सोते हैं ।
 नन्हें नन्हें बालक निशदिन भूखे प्यासे रोते हैं ॥
 कितने ही तो तड़प तड़प कर प्राण अब बिन खोते हैं ।
 इतने पर भी नाथ ! आज अन्याय अनेकों होते हैं ॥ १
 बिथड़े नहीं लाज ढकने को ऐसी कंगाली आई ।
 चौतरफा से भगवन इस पर विपति घटा कैसी छाई ।
 नष्ट भ्रष्ट करदिया गुलामी से सोने का हिन्दुस्तान ।
 ठुकरा रहे स्वार्थी इसको जिमका था जग भर में मान ॥ २
 नहीं हमें अधिकार मनुष्योचित पशु सम हम रहते हैं ।
 निज नूतन अन्याय अनर्थों का चुपके से सहते हैं ॥
 जन्म सिद्ध अधिकार प्राप्त करने को जो भी कहते हैं ।
 वे काराग्रह के कष्टों का पड़े पड़े हा ! सहते हैं ॥ ३
 बस्तु हमारी हमको मिलना कठिन होगया है हे नाथ ।
 सत्य बतादे अब तो भगवन ! रहता है तू किसके साथ ॥
 हम स्वतंत्र होंगे अथवा यों पराधीन मर जावेंगे ।
 बंधनबद्ध देश में मर कर नरक वास ही पायेंगे ॥ ४
 इसीलिये हे नाथ निहारो अब तो तनिक सत्य की ओर ।
 भारत मां पर आज छा रहे कैसे कैसे संकट घोर ॥
 झूझ रहे हैं भारतवासी प्राण हथेली पर लेकर ।
 "दास" दासता अब तो टूटेगी वीरों की बलि देकर ॥ ५

बहिनों से

करता हो सम्पूर्ण देश जब बिलख २ कर हाहाकार ।
 नित्य नये होते हों जब भारत माता पर अत्याचार ॥
 बंधु तुम्हारे भूखे प्यासे और बख्ख बिन रोते हों ।
 पूर्ण कुटी में दीन हीन बालक प्राणों को खोते हों ॥ १
 तब क्या बहिनों मौज शोक से रहना तुम्हें सुहावेगा ।
 अपने देश बंधुओं पर क्या तमस नहीं कुछ आवेगा ॥
 तुम हो जननी नर ग्रों की शक्ति प्राप्त है तुम्हें महान ।
 किन्तु खेद है अपना अब तक नहीं तनक भी तुमको भाना ॥ २
 जिस दिन देश दशा का तुमको पूर्ण ज्ञान होजावेगा ।
 उस दिन भारतवर्ष बेड़ियां तोड़ मुक्ति को पावेगा ॥
 बड़े बड़े नेता कहते हैं एक बात बस यही पुकार ।
 बहिनें रण चण्डी बन उतरेंगी तब होगा बेड़ा पार ॥ ३
 इसीलिये सर्वस्व समर्पण करके रखो देश की लाज ।
 तब तक नहीं चैन हो तुमको मिले न जब तक पूर्ण स्वराज ॥
 मुख्य मुख्य भारत महिलायें आज सह रही कारावास ।
 लगी हुई है अखिल िन्द की एक तुम्हारे ऊपर आस ॥ ४

सेवा जो तुम से स्वदेश की अधिक नहीं होने पावे ।
 फिर भी “भारत हो स्वतंत्र” यदि यह विचार मनमें आवे ।
 तब इतना तो करना होगा वस्त्र विदेशी सब छोड़ो ।
 बाह्य माल का बहिष्कार करके उससे नाता तोड़ो ॥ ५
 बने जहां तक तुम से देशी चीजों का उपयोग करो ।
 त्याग अपव्यय फिर से अपने भारत का भंडार भरो ॥
 चरखा कातो नित्य तुम्हारे वस्त्र घरों में बन जावें ।
 “दास” दासता तोड़ सभी मिल करके तब मंगल गावें ॥ ६



महिलाओं से

माताओं बहिनों अब देखो, तुम भी अपनी नज़र पसार ।
 भारत माँ के ऊपर होते, निशदिन कैसे अत्याचार ॥ १
 कितनी ही भारत ललनायें, भुगत रही हैं कारावास ।
 बंधन बद्ध देश है अपना, बढ़ा हुआ है कैसा त्रास ॥ २
 बालक वृद्ध तथा महिलाओं, का भी होता है अपमान ।
 सत्य बतादो तुमको इससे, होगा क्या अब बुद्धि भी भान ॥ ३
 सेवा अगर नहीं स्वदेश की, अधिक आपसे हो पावे ।
 इतनी बातों पर तो फिर भी, दृष्टि तुम्हारी नित जावे ॥ ४
 कपड़ा पहनो सब स्वदेश का, कता बुना अरु बना हुआ ।
 उसे त्यागदो आज शीघ्र ही, चरबी से जो सना हुआ ॥ ५
 चरखा कातो नित्य देश का, अगर तुम्हें है कुछ भी ख्याल ।
 साठ करोड़ बचेगा रुपया, जो विदेश जाता प्रति साल ॥ ६
 परदेशी से मोह छोड़कर, वस्तु स्वदेशी अपनाओ ।
 भारत हो स्वतंत्र अब अपना, यही भावना नित भाओ ॥ ७
 सीधा सादा खाना पीना, साधारण होवे शृंगार ।
 “दास” देश का होजावेगा, तब तो जल्दी बड़े पार ॥ ८



महिला ज्ञान

ज्ञान सब उन्नति का सोपान ॥

इसको प्राप्त करो महिलाओ, अपना समय न व्यर्थ गयाओ ।
 फिर से भारत स्वर्ग बनाओ, होवे जग में मान ॥ ज्ञान० १

इससे दुख सुख होजाते हैं, संकट सब ही सोजाते हैं ।
 दुष्कृत भी सब खोजाते हैं, होता निज पर भान ॥ ज्ञान० २

ज्ञान बिना चारित्र धूल है, सब धर्मों में यही मूल है ।
 इस बिन हित का ध्यान भूल है, करा प्रयत्न महान ॥ ज्ञा० ३

आश्रम-शालाओं में जाओ, वहां धार्मिक ज्ञान बढ़ाओ ।
 सीता सावित्री पद पाओ, बढ़े तुम्हारा मान ॥ ज्ञान० ४

महिला जो शिक्षित होजावे, तो घर घर में आनन्द छावे ।
 दिन फिर बही पुरातन आवे, होवे मंगल गान ॥ ज्ञान० ५

बालक को जिसने पाला है, उसकी गोद पाठशाला है ।
 यदि वह सद्गुण की माला है, निश्चय हो उत्थान ॥ ज्ञान० ६

महिलाओं का शिक्षित होना, सत्य भाव संतति में बोना ।
 आवश्यक भारत दुख धोना, है कर्तव्य महान ॥ ज्ञान० ७

इसीलिये अब हे महिलाओ, शिक्षा में तत्पर होजाओ ।
 जग में "दास" मान फिर पाओ, रहे तुम्हारी आन ॥ ज्ञान० ८

उन्नति की आशा

अब आयगा वह दिन कि भारत ज्ञान मय होजायगा ।
 होंगे विवेकी वीर अरु अज्ञान तम सो जायगा ॥
 यदि लें बना निज ध्येय को सच्चा स्वभावी शांतिमय ।
 तो ज्ञान और विवेक की सोमा कभो वह पायगा ॥ १ ॥

है एकसा ही नहीं रह सकता जमाना सर्वदा ।
 अब देखना यह भी कभो रंगत निराली लायेगा ॥
 व्यवहार निश्चल सर्वदा करता रहा जो और से ।
 तब नीति न्याय विवेक से जग मौलि यह होजायगा ॥ २ ॥

उन्नति तथा अवनति मगर सब आपको आशीन है ।
 स्वातंत्र्य अपना देश अब तो शीघ्र ही पा जायगा ॥
 इसलिये ज्ञानाचार और विवेक से हम काम लें ।
 तो "दास" यह निजरूप को बस शीघ्र ही पा जायगा ॥ ३ ॥



स्वागत-गान

आओ आओ हृदय से स्वागत है ।

लख प्रेम अनूपम जागत है ॥

आपकी होगी कृपा कब नित्य इसका ध्यान था ।

सत्य हृदयों में हमारे आपका ही मान था ॥

देख दुख हमारा भागत है ॥ आओ० ॥

हार्दिके जो भाव हों वह पूर्ण हो जाते कभी ।

शीघ्र दर्शन आपके हों चाहते थे यह सभी ॥

कैसा प्रेम रंगों में राजत है ॥ आओ० ॥

आप हैं दिनकर कमल हम योग कैसा मिल गया ।

है यही कारण कि मन ऐसा हमारा खिल गया ॥

कैसा दृश्य मनोहर लागत है ॥ आओ० ॥

कर ग्रहण आसन अहो उपकार इतना कीजिये ।

धर्म की सेवा करें हम यह सुशिक्षा दीजिये ॥

बस “दास” यही अब चाहत है ॥ आओ० ॥



परिषद

भरा है परिषद का दरबार ॥

देश देश के नेता आकर, अपने शुद्ध विचार बताकर ।
 मिथ्याचार कुरीति हटाकर, करें समाज सुधार ॥ भरा० १॥

जो जन आश्रय हीन हो रहे, वे हैं अपना धर्म खो रहे ।
 कैसे दुख कर बीज बो रहे, उनका हो उद्धार ॥ भरा० २॥

मन में जिसके जो कुछ आता, उसे जैन बाणी बतलाता ।
 जिन साहित्य बिगड़ता जाता, उस पर करो विचार ॥ भरा० ३॥

कैसा मन में भेद भाव है, नहीं परस्पर तनिक चाव है ।
 अटक रही इसलिये नाव है, “दास” लगाने पार ॥ भरा० ४॥



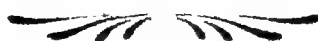
घूमते हैं

हे नाथ आज तक तो सुध भी नहीं है,
पाया नहीं तनिक भी जग का सहारा ।
जाते जहां हम वहीं यह देखते हैं,
मेरे समान सब ही नर घूमते हैं ॥ १ ॥

मैं तो गया इसलिये उम राह से था,
कोई अवश्य पथ-दर्शक तो मिलेगा ।
देखा परन्तु जब दृष्टि पसार मैंने,
मेरे समान सब ही नर घूमते हैं ॥ २ ॥

संतोष था पर नहीं मुझको हुवा जो,
सोचा उपाय फिर भी इस ओर जाऊं ।
ऐसा विचार करके फिर भी बढ़ा तो,
मेरे समान सब ही नर घूमते हैं ॥ ३ ॥

जाऊं कहां अब कहाँ तुम नाथ मेरे,
पाऊं समुन्नति जहाँ नर मैं कहाऊं ।
विश्वास सा जम गया यह “दास” को है,
मेरे समान सब ही नर घूमते हैं ॥ ४ ॥



ब्रह्मचर्य

१

हैं ब्रह्मचर्य ही ऐसा जो, जग जीवन ज्योति जगाता है ।
जो हैं कुरीतियाँ उनको भी वह क्षण में मार भगाता है ॥
वस ब्रह्मचर्य ही है ऐसा जो जग से मोह हटा करके ।
सच्चा स्वरूप प्रगटा करके वस रस्ते ठीक लगाता है ॥

२

हैं ब्रह्मचर्य ही सदाचार अरु धर्म वही हम सबका है ।
हैं ब्रह्मचर्य ही निज स्वरूप यह धर्म सदा से गाता है ॥
वस ब्रह्मचर्य उद्धारक है अरु एक वही हितकारी है ।
हैं और नहीं उस सा जग में जो निज स्वरूप में लाता है ॥

३

की सेठ सुदर्शन की सेवा देवों ने आकर कारण क्या ।
हैं ब्रह्मचर्य की ही महिमा सेवक सब जग होजाता है ॥
इसका आनंदमात्र सुनने पढ़ने से कभी नहीं आता ।
जो अनुभव कर देखे उसको आनंद अपूर्व दिखाता है ॥



संसार दशा

सभी संसार भूटा है जगत में कौन है अपना ।

जिसे अपना समझते हो वही है रयन का सपना ॥

नहीं साथी इसी भव का कहें क्या दूसरे भव की ।

अगर अपना भला चाहो सदा जिन नाम को जपना ॥

जगत सब खोज कर डाला सभी स्वारथ के साथी हैं ।

अगर विश्वास कर लोगे तो फिर होगा वही सपना ॥

जगत में धर्म लाखों हैं यही सब मान बैठे हैं ।

मगर सद्धर्म ही बस एक है कल्याण कर अपना ॥

कोई कहता है यह अच्छा कोई यह ठीक कहता है ।

हज़ारों जाल फैले हैं समझ कर पैर को रखना ॥

परीक्षा खूब कर देखो तभी हित आपका होगा ।

तपे लाखों अभी तक “दास” अब जिनतप ज़रा तपना ॥



स्वार्थी संसार

जगत में कोई न साथी तेरा, अकेलौ खाय रह्यो है फेरा ॥

मात पिता परिवार जनों ने आन तुझे है घेरा ।

मच पूछो जे तबलों साथी जब लग तो ढिंग डेरा ॥ जगत० ॥

करत सबन हित पाप पुण्य तू खाय अकेला फेरा ।

मृख कितनी बार जगत की घानी में तोय पेरा ॥ जगत० ॥

जब लग रह्यो कमाऊ जग में पलंग मखमली तेरा ।

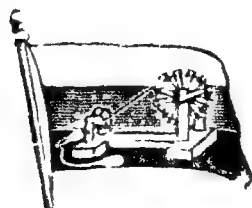
बाद मरे पर घास फूस पर करत तुम्हारी डेरा ॥ जगत० ॥

जबलों तन में प्राण तबडि लों कहत तोय तू मेरा ।

निकले प्राण क्षणिक में तब नहिं तू मेरा मैं तेरा ॥ जगत० ॥

मोह जाल में फंस रह्यो प्राणी तोय करम ने घेरा ।

परमेश्वर के “दास” बनो तब मिटहि जगतका फेरा ॥ जगत० ॥



प्रभु प्रार्थना

करुणानिधान भगवान शरण है तेरी ।

मभयार डूबती नाथ नाव अब मेरी ॥

तुम हो प्रभु दीनदयालु पतित पावन हो ।

सुध लीजे दीनानाथ करो मत देरी ॥ करुणा० ॥

तुमने अंजन से अथम अनेकों तारे ।

निष्पत्तपात भगवान हमें क्यों देरी ॥ करुणा० ॥

संसार एक बाजार मुझे हा इसमें ।

बीता अनादि है काल लगाते फेरी ॥ करुणा० ॥

मेरी भी हे भगवान भूल इतनी है ।

मैं हूं ममता में मस्त बनी वह चेरी ॥ करुणा० ॥

सब जान बूझकर फंसा फाँस में उमकी ।

पापिन ने मेरी शान शक्ति है घेरी ॥ करुणा० ॥

पहिले था ज्ञान विवेक हीन मैं स्वामी ।

खुल गये कान सुन स्याद्वाद की भेरी ॥ करुणा० ॥

अब हे परमेष्ठी ! ध्यान इधर को दीजे ।

कह दीजे कब है शीघ्र "दाम" की बेरी ॥ करुणा० ॥



सुमतिनाथ भगवान

सुमति दो सुमतिनाथ भगवान ॥

दम्भ कपाय कलह कुरीति का, होजावे अवसान ।

चकनाचूर हमारा होवे, सब भूटा अभिमान ॥ सुमति० १

प्राणहीन सम जैन जाति नित, सहती है अपमान ।

अबतो शीघ्र सम्बल जावे हम, हो निज पर का भान ॥ सुमति० २

होते नित्य आक्रमण नूतन, कायर हमको जान ।

अब हो जैन समाज साहसी, रखे धर्म की आन ॥ सुमति० ३

आपस की तू तू मैं मैं तज, तजे मूर्खता मान ।

धर्म हेतु हम तन मन धन का, करदें हैंस कर दान ॥ सुमति० ४

अत्याचार चार होजावें, करें प्रयत्न महान ।

नहीं बुगई धर्म देश की, मुनें हमारे कान ॥ सुमति० ५

जग से प्रेम हमारा होवे, अपने बंधु समान ।

हिलमिल करके “दास” सभी फिर, गावें निजगुण गान ॥

सुमति दो सुमति नाथ भगवान ॥ ६ ॥



श्री पार्श्वनाथ स्तवन

हे पार्श्वनाथ भगवान् अनाथ नाथ ।

हे बीतराग भव लंघन हेतु नाथ ॥

मैं हूँ अनाथ तुम नाथ अनाथ के हो ।

कीजे अपार भव सागर पार देव ॥ १ ॥

है बीतराग पर निष्ठुर है नहीं तू ।

है कर्म हीन पर दीन दयालु भी है ॥

कीजे कृपाल भव जाल विदीर्ण मेरा ।

तेरा सहाय मुझको बस एक ही है ॥ २ ॥

तारे अनंत दुखिया क्षण में दयाल ।

निष्पन्न भी सब तुझे कहते परन्तु ॥

मैंने अनंत दुष्ट देव नहीं सहे क्या ।

जो आज भी तुम नहीं मुझ पै कृपाल ॥ ३ ॥

जाऊँ कहां कुल्ल नहीं अब है विवेक ।

अज्ञान मोह ममता मुझको भ्रमाती ॥

हे नाथ शीघ्र वह मार्ग मुझे बतादो ।

हो “दास” पास जिसपै चल देव तेरे ॥ ४ ॥

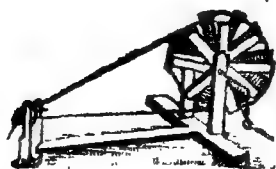


पक्ष-पात

हा पक्ष पिशाच नाश तेरा, तूने क्या धूम मचादी है ।
 सारे ही जग में हा तूने पापों की छपरी छादी है ॥
 यह जैन समाज आज तेरे चुंगल में कैसे आन फंसी ।
 हा ! हृदय टूक होजाता है जब इसकी करते लोग हंसी ॥१॥
 सचमुच में ही जब से तेरा, साम्राज्य यहां जम पाया है ।
 तब ही से कलह अशांति द्वेष लोगों के मन में भाया है ॥
 इस जैन जाति अरु धर्म हेतु, जिनने तन मन धन दे डाला ।
 तेरे कारण उपहार उन्हें गाली गलौज की है माला ॥ २॥
 जिमकी मत्कृतियां देख देख सब देश विदेश खुशी होते ।
 पर पक्षपात परिपूर्ण हृदय अपने मन ही मन हैं रोते ॥
 उस धवल कीर्ति पर निज कलंक मंदने का साहस करते हैं ।
 अपने ही पाप पंक में वे हा ! हृदय कोठरी भरते हैं ॥३॥
 विद्वानों पर दुबे फुचे कैसी बाँछारें करते हैं ।
 वे दिवानाथ पै धूल फेंक अपने ही मुंह में भरते हैं ॥
 तेरे ही कारण पक्षपात जिन बिम्ब अमान्य कहे जाते ।
 तेरे ही कारण साधुर्मी जन कैसे कैसे दुख पाते ॥ ४॥
 तेरे ही कारण लोगों को मुनि भक्ति भावमें भेद हुवा ।
 बाबू पंडित दो घाल हुये हा ! मूल चने का छेद हुवा ॥
 हाचुकी हड्डि है पक्षपात भट कृपा यहां से अब कोजे ।
 अरदास 'दास' की है भगवन ! सदबुद्धिशीघ्र सबको दीजे ॥५॥

हमारी शिक्षा

है आज शिक्षा ने हमारा नाश कैसा कर दिया ।
 दासत्व नस नस में हमारी कूट कर है भर दिया ॥
 यह आधुनिक शिक्षा अगर हितकारिणी होती कहीं ।
 तो भव्य भारतवर्ष में बेकारियां होती नहीं ॥ १ ॥
 विपरीत है यह मार्ग इसको आप सब हैं जानते ।
 पर खेद है गुरुजन वहाँ पर देख कर हित मानते ॥
 जब पदवियों का पैकरा कुछ वर्ष में वह डाल कर ।
 बस नौकरी की चाह में फिरता दुखी हो दरबदर ॥ २ ॥
 दुर्भाग्य से उसको नहीं तब नौकरी मिलती कहीं ।
 होकर दुखी तज प्राण तक इस देश में रहता नहीं ॥
 इस ओर अब हे विज्ञवर कुछ ध्यान देना चाहिये ।
 शिक्षा हमारी योग्य हो यह “दास” सोचें आइये ॥ ३ ॥



पं० परमेश्वरीदासजी जैन न्यायतीर्थ लिखित—

यह पुस्तकें आज ही मंगा कर पढ़िये ।

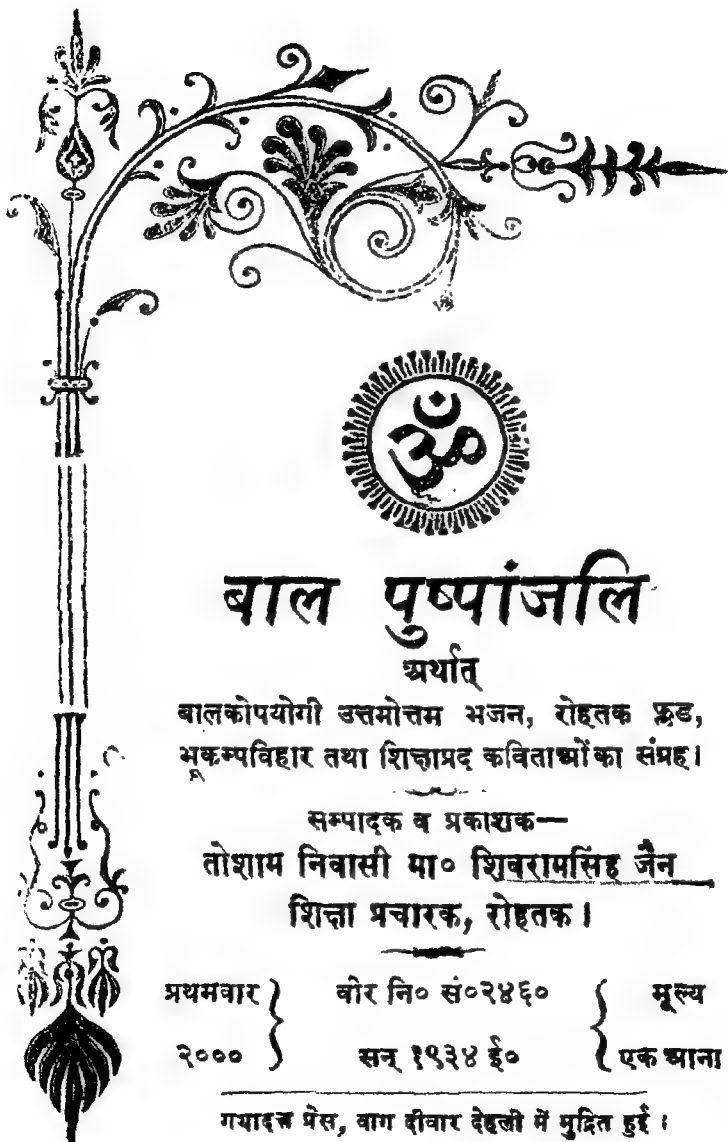
(१) चर्चासागर समीक्षा—इसमें गोबर पंथी ग्रन्थ 'चर्चासागर' की खूब पोल खोली गई है । और दुराग्रही पण्डितों की युक्तियों की धज्जी २ उड़ाई गई है । इस समीक्षा के द्वारा जैन साहित्य पर लगा हुआ कलंक धोया गया है । प्रत्येक समाज हितैषी को यह पुस्तक अवश्य पढ़ना चाहिये । पृष्ठ संख्या ३०० होने पर भी मूल्य मात्र ॥२॥ रखा है ।

(२) दान विचार समीक्षा—छुल्लक वेषी ज्ञानसागर द्वारा लिखी गई अज्ञानपूर्ण पुस्तक 'दानविचार' की यह युक्ति आगमयुक्त और बुद्धिपूर्ण समीक्षा है । धर्म के नाम पर रचे गये, मलीन साहित्य का भान कराने वाली और इस मैल से दूषित हृदयों को शुद्ध करने वाली यह समीक्षा आपको एक बार अवश्य पढ़ जाना चाहिये । पृ० ९५ मूल्य मात्र ॥२॥ है ।

(३) जैनधर्म की उदारता—इस पुस्तकमें अनेक शास्त्रीय प्रमाणों एवं अकाट्य युक्तियों से जैनधर्म की उदारता सिद्ध की गई है । इससे ज्ञात होगा कि जैनधर्म कितना पतित पावन, उद्धारक, निष्पक्ष, गुणग्राही, एवं उदार है । तथा इसमें जाति व वर्ण की अपेक्षा सदाचार को विशेष महत्त्व दिया है । इसे पढ़कर कट्टरपंथी भी उदार विचार के हो सकते हैं । यह पुस्तक प्रत्येक जैन के हाथ में होना चाहिये । पृ० ६० मू० ॥२॥ आना ।

मंगाने के पते—

- (१) जौहरीमल जैन सराफ, बड़ा दरीवा देहली ।
- (२) दिगम्बर जैन पुस्तकालय, मुरत ।
- (३) जैनसाहित्य प्रसारक कार्यालय हीरा बाग बम्बई ।



बाल पुष्पांजलि

अर्थात्

बालकोपयोगी उत्तमोत्तम भजन, रोहतक कूड,
भक्त्यविहार तथा शिक्षाप्रद कविताओं का संग्रह।

सम्पादक व प्रकाशक—

तोशाम निवासी मा० शिवरामसिंह जैन
शिक्षा प्रचारक, रोहतक।

प्रथमवार } २०००	वीर नि० सं० २४६० सन् १९३४ ई०	{ मूल्य { एक आना
--------------------	---------------------------------	---------------------

गयादत्त प्रेस, बाग दीवार देहली में मुद्रित हुई।

रोहतक सैलाब दृश्य (जलबाढ़)

(बाल-या इलाही मिट न जाये ददेंदिल)

देखिए कैसा नजारा होगया, जलमग्न रोहतक हमारा होगया ॥ टेक
है महीना दुखमयी आसोज का साल नव्वे का यह भारी होगया ।
आसमां से रौ पड़ी है टूट कर यह जिला बरबाद सारा होगया ।
एक नया रोहतक जखीरा बन गया हर तरफ आवी किनारा होगया ।
माल खर जो बह गया जल धार में वोह लटेरों का इजारा होगया ।
बैल गाये हैं किसी के मर गये या कोई बेघर विचारा होगया ।
आज सबकोपर हैं किस्ती चल गई देखिये अचरज अपारा होगया ।
बहुत सी जानें बचाई तैर कर ऐसे वीरों से गुजारा होगया ।
सैकड़ों को जा बचाने के लिये जैन मंदिर भी सहारा होगया ।
बोरियां बहती फिरें गोदाम की लाखों रुपयों का खिसारा होगया ।
तार बिट्टी रेल रस्ते बन्द हैं पर शहर ये आफत का मारा होगया ।
हैं जबां पर हर जगह अलकाज ये साल वत्तीस का दोबारा होगया ।
कोठी वाले आज बेघर हो रहे ये उदय कैसा सितारा होगया ।
जो कि सोते थे पलंगों पर सदा फर्श उमको अब गवारा होगया ।
कर रहे सबदेव डोसी दौड़ धूप क्या करें दिल पारा २ हागया ।
और भी अफसर सेवामें खड़े जिनको साहिब का इशारा होगया ।
और करते बक गये इन्जीनियर इल्म उनका भी नाकारा होगया ।
आखिरश अंजन मंगाने पड़गये जल निकलने का सहारा होगया ।
फोटू लेने आगये एरोप्लेन पर भी इक खासा नजारा होगया ।
आज हाथ किन बुरे ऐमाल का यह नतीजा आशकारा होगया ।
आबुके साहिब कमिशनर गवरनर इस लिये जल्दी सुधार होगया ।
जिसने भी कुछ की मदद इस वक्तमें आज उसका नाम प्यारा होगया ।
सह रहे शिवराम संकट आज सब एकदम तैरा चितारा होगया ॥



ॐ

बाल पुष्पांजलि ।



१- वीर गायन ।

(चाल-मेरा प्यारा भारत देश रहें सदा वसदा)

मेरी आंखों दा सितारा प्यारा वीर जिनराज,
त्रिशला देवी दा दुलारा महावीर सिरताज ॥ टेक ॥

झाया हुआ था जग बीच जब घोर अन्धकार,
लीना सिद्धार्थ घर कुण्डलपुर अवतार ॥ १ ॥ मेरी०
स्वामी बाल ब्रह्मचारी तीस वर्ष दे भये,
सभी राजपाट त्याग प्रभु मुनि होगये ॥ २ ॥ मेरी०
करी दुद्धर तपस्या केवलज्ञान जगिया,
नीकी बानी से संसार का उद्धार कर दिया ॥ ३ ॥ मेरी०
सारे देश में दया दा डंका बजवा दिया,
भूले भटके हुआँ को पंथ दिखला दिया ॥ ४ ॥ मेरी०
सब को आत्म कल्याण-कारी ज्ञान देगये,
'शिव' अजर अमर अविनाशी होगये ॥ ५ ॥ मेरी०



[२]

२-प्रार्थना

(चाल-सुनादे २)

बतादे रे महाराज तू मैनु शिव डगर बतादे जिनराज बतादे ॥ टेक
 मिथ्यात्व अंधेरी छाई, हा मारग सूझे नाहीं ।
 अब ज्ञान का भानु उदय करके, बतादे ॥ १ ॥
 मुझे अष्ट करम ने घेरा, धन ज्ञान हरा है मेरा ।
 अब इनको दूर हटा करके, बतादे ॥ २ ॥
 विषयों ने आन सताया, गति चारों ने भरमाया ।
 अब इनसे नाथ बचा करके, बतादे ॥ ३ ॥
 शिवराम चरण का चेरा, प्रभु दुःख हरो तुम मेरा ।
 हे दीनानाथ ! कृपा करके, बतादे ॥ ४ ॥



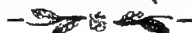
३-कन्याओं का निवेदन ।

(चाल-सुनादे सुनादे कृष्णा)

पहनादे पहनादे पहनादे ऐरी मां,

तू ज्ञान गुण गहना पहनादे प्यारी मां ॥ टेक

तू शील की साड़ी मंगादे, और सत्य का फीता लगादे ॥१॥
 मुझे लाज का जम्पर लादे, और दया की वीड़िंग पादे ॥ २॥
 तू प्रेम का हार पहनादे, उपदेश के बुन्दे लादे ॥३॥ पहना०
 कर कंगन दान सजादे, और शिल्पकी चूड़ी मंगादे ॥४॥
 शिवराम भजन की माला, ये भूषण सब से आला ॥५॥



४-चेतावनी (चाल-छई)

प्रभु न चितारे चितरे भई, उमर तेरी वोतत रे गई ॥ टेक

बालपन खोयो तैने बालकन संग खेल,

जवानी बिच विषय रत रे भई ॥ १ ॥

वृद्ध अवस्था आई तब इन्द्रियाँ शिथिल भई,

हाथ पांव गये थक रे भई ॥ २ ॥

तैने नर भव पाय यूँ गमायो मूढ़ मन रे,

रतन सिन्धु डारे मतरे भई ॥ ३ ॥

हिंसा भूट चोरी ओ कुशील अरु तृष्णा,

पाप हैं ये सेवे मतरे भई ॥ ४ ॥

तजके प्रमाद अब भज जिन शिवराम,

जो तू चाहे निज हितरे भई ॥ ५ ॥



५-व्यसन निषेध

(चाल — ननदिया छडदे इशकदा ख्याल)

चेतनवा तजदे व्यसनदा ख्याल, व्यसन हैं सातों दुखदाई ॥ टेक

द्रोपद नारी पाँडव हारी, राजपाट खो हुए भिखारी ।

भीख जूवे नू मंगवाई ॥ चेतनवा० ॥ १

बक राजा ने मांस जो खाया, राज भ्रष्ट हो अति दुख पाया ।

मांस ने दुर्गति करवाई ॥ चेतनवा० ॥ २

मदिरा पान किया जादोगन, आय सताये मुनि दीपायन ।

द्वारिका छिन में जलवाई ॥ चेतनवा० ॥ ३

चारुदत्त ने वेश्या सेवन, करके खोया अपना सब धन ।
 खाक में मिल गई पंडताई ॥ चेतनवा० ॥ ४
 खेल शिकार ब्रह्मदत्त भूपत, पाई उसने बहुत मुसीबत ।
 नरक आखेट ने दिखलाई ॥ चेतनवा० ॥ ५
 चोरी के कारण शिवभूती, खोई सारी अपनी विभूति ।
 जगत बीच हुई रिसवाई ॥ चेतनवा० ॥ ६
 पर कामन है बिष की नागन, रावण नरक गया इस कारण ।
 कहे 'शिवराम' तजो भाई ॥ चेतनवा० ॥ ७



६-जैनधर्म का अतीत काल

(चाल—भारत की थी आली शान)

जिनमत का था प्रचार घर घर द्वार किसी दिन ।
 मुनि करते थे हजार हा ! विहार किसी दिन ॥ टेक
 यमपाल से चांडाल भी थे पालते नियम ।
 होता था पतितों का यों उद्धार किसी दिन ॥ १
 पाते थे दीक्षा जैन की एकदम में सैकड़ों ।
 बनते थे विद्यानन्द से आचार्य किसी दिन ॥ २
 जिन धर्म रत्ना के लिये निकलंकदेव से ।
 करते थे अपनी जान को निसार किसी दिन ॥ ३
 भगवान् कुन्दकुन्द से थे देश में मुनीश ।
 जो रचते थे अध्यात्म समयसार किसी दिन ॥ ४

तजकर नई दुल्हन सभी धन सम्पदा एकदम ।
 मुनि बनते थे जम्बू से मुकुमार किसी दिन ॥ ५
 सम्राट् चन्द्रगुप्त से होते थे जैन भूप ।
 भारत में था सुख शान्ति का विस्तार किसी दिन ॥ ६
 वादी समन्तभद्र से अकलंक से ज्ञानी ।
 शिवराम थे संसार के सिंगार किसी दिन ॥ ७



७-वन्दे जिनवरम् (गज़ल)

भूलिये मिल कर सभीजन, शब्द वन्दे जिनवरम्,
 एक क्षण भी भूलिये मत शब्द वन्दे जिनवरम् ॥ टेक
 सब तरह का दुःख हरता और करता सुख का,
 इस लिये जपते रहो नित शब्द वन्दे जिनवरम् ॥ १ ॥
 पाप अग्नी से हृदय जिसका जला करता है रोज़,
 शांति करने को उसे है नीर वन्दे जिनवरम् ॥ २ ॥
 सोते उठते बैठते चलते व करते काम कुछ,
 पहले जिह्वा पर बुलाओ शब्द वन्दे जिनवरम् ॥ ३ ॥
 सर्वसाधक मंत्र यह विश्वास इस पर लाइये,
 प्रेम क्षण भर भी न भूलो शब्द वन्दे जिनवरम् ॥ ४ ॥



८-प्रेम प्रदर्शन

प्रेम की धार में बहना नहीं सीखा तो क्या सीखा,
 परस्पर प्रेम से रहना नहीं सीखा तो क्या सीखा ॥ टेक

अगम है प्रेम का सागर कठिन है शान्ति की मंजिल ।
 राह की आफतें सहना नहीं सीखा तो क्या सीखा ॥ १ ॥
 तप्त व्याकुल कलेजों में लगा कर शान्ति की मरहम ।
 प्रेम के चुटकले कहना नहीं सीखा तो क्या सीखा ॥ २ ॥
 भूल कर भूल औरों की समझ कर भूल को अपनी ।
 जगत में सिर्फ गुण गहना नहीं सीखा तो क्या सीखा ॥ ३ ॥
 सदा कर्तव्य रत होकर निरे निर्लेप दुनियां में ।
 राग और द्वेष का दहना नहीं सीखा तो क्या सीखा ॥ ४ ॥



६-खहर महत्व

वतन की मुहब्बत दिखाता है खहर ।
 चलन सादगी का सिखाता है खहर ॥ टेक ॥
 लगे दाम थोड़े और चलने में पुरुता ।
 सभी के दिलों को लुभाता है खहर ॥ १ ॥
 लगे मिल के कपड़ों में चरबी और अंडे ।
 अहिंसा का प्रेमी बनाता है खहर ॥ २ ॥
 चला करके चरखा कता सूत घर का ।
 स्वदेशी बही शुद्ध भाता है खहर ॥ ३ ॥
 ये तासीर इसकी हो गर्मी में ठंडा ।
 और जाड़ों में गरमाई लाता है खहर ॥ ४ ॥
 लगा करके साबुन ज़रा सा जो धोवो ।
 तो बगुले का सा रंग लाता है खहर ॥ ५ ॥

बना सूत लाखों भरे पेट औरत ।
 जुलाहों की रोज़ी लगाता है खदर ॥ ६ ॥
 लुटा लाखों रुपये ना पढ़नो विदेशी ।
 ये भारत की दौलत बचाता है खदर ॥ ७ ॥
 बदन की हो शोभा बतन की हो रक्षा ।
 ये तरकीब मक्खन बताता है खदर ॥ ८ ॥



१०—पुरुष सम्बोधन

(चाल—सरोता कहाँ भूल आये)

मेरे प्यारे भाइयो धरम काहे छोड़ दिया ॥ टेक
 गुरु जन सेवा शास्त्र पठन नित पात्रदान जिनपूजा ।
 गृहस्थी का कर्त्तव्य यही है और काम नहीं दूजा ॥ १
 पहिले तात बचन की खातिर राज तजा श्री राम ।
 अब हैं बेटे बाप भगड़ते बीच अदालत आम ॥ २
 खान पान आचार मिटाया तजा स्वदेशी भेष ।
 भक्ति भाव अरु धर्म कर्म का रहा नहीं लवलेश ॥ ३
 देश धरम आ जाति हित का कोई तो कीजे काम ।
 मानुष देही, उत्तम कुल को मुप्त न खो शिवराम ॥ ४



११—स्त्री सम्बोधन

(चाल—सरोता कहाँ भूल आई)

मेरी प्यारी बहिनों धरम काहे छोड़ दिया ॥ टेक

पति सेवा शृंगार था अपना पति दर्शन था पूजा ।
 पतिव्रता का धरम यही है और काम नहीं दूजा ॥ १
 पहिले पत्नी अपने बल से करती थी बलवान ।
 अब हैं इतना क्लेश करती निर्बल बने सुजान ॥ २
 पतिव्रता का धरम है बहिनो पति जब घर में आवे ।
 गद गद होकर नयन बिछावे बचन से थकन हटावे ॥ ३
 पति सेवा कर कुल को दिपाओ मैना सती सम अपना ।
 हरी की बहिनो टेरे यही है जनम सुधारो अपना ॥ ४



१२-वीर स्तुति

सब मिलके आज जय कहो श्री वीर प्रभु की ।
 मस्तक झुका के जय कहो श्री वीर प्रभु की ॥ टेक ॥
 बिघनों का नाश होता है लेने से नाम के ।
 माला सदा जपते रहो श्री वीर प्रभु की ॥ १ ॥
 ज्ञानी बनो दानी बनो बलवान भी बनो ।
 अकलंक सम बन के करो जय वीर प्रभु की ॥ २ ॥
 होकर स्वतंत्र धर्म की रक्षा सदा करो ।
 निर्भय बनो अह जय कहो श्री वीर प्रभु की ॥ ३ ॥
 तुम्हको भी अगर मोक्ष की इच्छा हुई है दास ।
 उस वाणी पे श्रद्धा करो श्री वीर प्रभु की ॥ ४



१३-वीर प्रार्थना

शरण वीर तेरी हम आये हुए हैं ।

तेरे चरणों में शिर मुकाये हुये हैं ॥ टेक

कहीं भी जगत में न सुख हमने पाया ।

करम शत्रु के हम सताये हुए हैं ॥ १

नहीं पर को जाना न आपा पिछाना ।

नशा मोह अनादि पिलाये हुये हैं ॥ २

तेरे नाम नामी को सुनकर के स्वामी ।

हम अर्जों को अपनी ये लाये हुये हैं ॥ ३

है 'शिव'पद हमारा सो मिल जाये हमको ।

इसी वर की आशा लगाये हुये हैं ॥ ४



१४-भजन

महावीर स्वामी मैं क्या चाहता हूं ।

फ़क़त आपका आसरा चाहता हूं ॥ टेक

मिली तुझको पदवी जो निर्वाण पद की ।

कि तुझ जैसा मैं भी हुवा चाहता हूं ॥ १

फँसा हूं मैं चक्र में आवागमन के ।

कि अब इस से होना रिहा चाहता हूं ॥ २

दया कर दया कर तू मुझ पै दयालू ।

क्षमा चाहता हूं क्षमा चाहता हूं ॥ ३

[१०]

बुरा हूं भला हूं अधम हूं कि पापी ।

दया कर तू मुझ पै दया चाहता हूं ॥ ४

१५—भजन

(पंजाबी चाल—मेरा रंगदे तिरंगी चोला,)

मेरा जैनधर्म अनमोला, मेरा जैनधर्म अनमोला ॥ टेक
इसी धर्म में वीर जिनेश्वर, मुक्ति का पंथ टटोला ॥ १
इसी धर्म में कुंदकुंद मुनि, शुद्धातम रस घोला ॥ २
इसी धर्म में मानतुंग ने, जेल का फाटक खोला ॥ ३
इसी धर्म में उमास्वामि ने, तत्त्वार्थ को तोला ॥ ४
इसी में श्रीअकलङ्कदेव ने, बौद्धों को भक भोला ॥ ५
इसी धर्म में टोडरमल ने, प्राण तजे बन भोला ॥ ६
इसी धर्म में मक्खन तुमने, अब पाया यह चोला ॥ ७

१६— ईश विनय

मोरी नैया पार लगादो जगत पिता ॥ टेक
इब रही मजधार में नैया, तुम विन नहीं प्रभु कोई खेवैया ।
किरपा बाँस लगादो जगत् पिता ॥ १
कर्मों ने आकर मुझको है घेरा, ज्ञान सुधन सब लूटा है मेरा ।
इनको दूर हटादो जगत पिता ॥ २
शूकर सिंह नवल कपि तारे, बहुत अधम जब तुमने उभारे ।
आवागमन मिटादो जगत पिता ॥ ३
लख चौरासी भटक चुका हूँ, चहुँ गति के दुख भुगत चुका हूँ ।
'शिव'पुर मार्ग बतादो जगत पिता ॥ ४

१७-बुढ़े का विवाह

बूढ़ा छोटीसी छोकरी को ब्याहे लिये जाय शेर ॥ टेक

गोदी खिलायेगा, बेटी बनायेगा,
नन्हीं सी बाला को ब्याहे लिये जाय ॥ १

हिये का फूटा, दांतों का टूटा,
बोखे से मुँह का वह ब्याहे लिये जाय ।

डाढ़ी मुंडाई, मूँछें कटाई,
चेहरेपै उबटन मलाय लिये जाय ॥

सिर को रंगाया, सुरमा जमाया,
मुख पै तो पाउडर लगाय लिये जाय ॥

गरदन है हिलती, आंखें हैं मिलती,
हाथों में कंगना बंधाये लिये जाय ॥

मिस्सी लगाई, मंथी रचाई,
सिर पै तो सेहरा बंधाये लिये जाय ॥

पोतो सी दुल्हन, बाबा सा दुल्हा,
रांती र छोकरी उड़ाय लिये जाय ॥

ग्यारह की बन्नी पचपन का बन्ना,
रुपयों की थैली अुकाय लिये जाय ॥

देखो यह बूढ़ा बुद्धी का कूड़ा,
करने को बिधवा ये ब्याहे लिए जाय ॥



१८-बालक दिन चर्या ।

अरे प्यारे लड़को इधर आओ मिलकर ।
 सुनायें जो कुछ अब वह सुन जाओ आकर ॥ १
 सबेरे ही उठ कर प्रभू नाम लेना ।
 माता पितादि को तुम धोक देना ॥ २
 बाद इसके जाओ तुम जंगल दिशा को ।
 मुँह हाथ धोकर अवश्य नहालो ॥ ३
 मन्दिर में जाकर के दर्शन करो तुम ।
 माला जपो धर्म पुस्तक पढ़ो तुम ॥ ४
 आकर वहाँ से कुछ खाना खालो ।
 फिर पाठशाला का शीघ्र ही चलदो ॥ ५
 जाकर गुरुजी को प्रणाम करना ।
 जगह बैठ अपनी करो लिखना पढ़ना ॥ ६
 आज्ञा गुरु की सदा मानना तुम ।
 नहीं हुक्म उनका कभी टालना तुम ॥ ७
 छुट्टी मिले जब तो घर आओ सीधे ।
 न रस्ते में हरगिज़ लड़ो तुम किसी से ॥ ८
 घर आके आदर करो तुम सभी का ।
 कुछ खाओ खेलो करो काम घर का ॥ ९
 सोते समय भी प्रभू ध्यान करना ।
 यह शिवराम शिक्षा सदा चित्त धरना ॥ १०



१६-बालक संकल्प ।

हम बहादुर बोर बनेंगे, भूत उत से नहीं डरेंगे ॥ १ ॥
 मात पिता की सेवा करेंगे, गुरु की आज्ञा शीश धरेंगे ॥ २ ॥
 प्राण किसी के नहीं हरेंगे, सब जीवों पर दया करेंगे ॥ ३ ॥
 झूठ वचन को नहीं कहेंगे; सत्य धर्म पर जमे रहेंगे ॥ ४ ॥
 किसी को गाली हम नहीं देंगे; बिना दिए कोई चीज न लेंगे ॥ ५ ॥
 किसी की चुगली नहीं करेंगे; खोटी संगत नित्य नजेंगे ॥ ६ ॥
 मोडावाटर नहीं पियेंगे; मिगस्ट हूका नहीं छुयेंगे ॥ ७ ॥
 नकली फैशन दूर करेंगे; मदा स्वदेशी भेष धरेंगे ॥ ८ ॥
 ताम अरु चांमर नहीं खेलेंगे; कसरत करेंगे दंड पेलेंगे ॥ ९ ॥
 देश के संकट दूर करेंगे; जाति के सब दुख हरेंगे ॥ १० ॥
 मदा ही अच्छे काम करेंगे; शिवराम शिन्ना चित धरेंगे ॥ ११ ॥



२०-बागहवड़ी शिक्षा (चोपई)

कका काम बुरे नहीं करना ।
 खक्खा खोटी संगत हरना ॥
 गंगा गाली कभी नहीं देना ।
 घग्घा घर की बात न कहना ॥
 (इ) में अंग साफ हो तुम्हारा ॥ १ ॥
 चक्का चोरी कवहूँ न कीजे ।
 छक्का छानकै पानी पीजे ।
 जज्जा जुआ कोई मत खेलो ।

भज्जभा भूट कभी मत बोलो ।
 (ज)-से ज्ञान की बातें करना ॥
 कभी किसी से नहीं भगड़ना ॥२
 टट्टा टटल गुरु की कीजे ।
 ठट्टा ठट्टे को तज दोजे ।
 डट्टा डर है भूत का भूठा ।
 दट्टा दंग बदल जग लूटा ।
 लण्णणा लणो मरस्वनी माता ।
 यही जगत में है मुख दाता ।
 तत्ता तेरी मुनरे प्राणी ।
 धन्या थोड़ी है जिन्दगानी ।
 ददा दान दया चित्त लाओ ।
 धद्धा धन से धर्म कमाओ ।
 नञ्जा नेक चलन तुम रहना ।
 कड़वा वचन कभी नहीं कहना ॥
 बण्णा पाप करों मत भाई ।
 फण्णा फट पडा दुख दाई ।
 बज्जा बड़ों का आदर करना ।
 भम्भा भाई से मत लड़ना ।
 मम्मा मात पिता की सेवा ।

जनम जनम में है मुख देवा ॥ =
 यय्या यागी सबों से जोड़ो ।

[१५]

ररा रात का भोजन छोड़ो ।
 लज्जा लड़कपने में पढ़ना ।
 बच्चा बिद्या धन में बढ़ना ।
 शशशा शील धरम को धारो ।
 पप्पा से षट् कर्म संभालो ।
 सस्सा सिगरट चुरट न पीजे ।
 डाहा हिंसा कभी नहिं कीजे ।
 त्त से त्तमा सभों पर करना ।
 त्र से त्रिभुवन नाथ मुमरना ।
 ब्र से ब्रान अभ्यास करीजे ।
 शिवराम शिन्ता चित्त धरीजे ॥



२१—बालक-धर्म ।

मुनों प्यारे बच्चो ये मन को लगाकर ।
 तुम्हारे धरम को हैं कहते मुना कर ॥ १
 माता पिता का कहा मानना तुम ।
 परम तीर्थ अपना उन्हें जानना तुम ॥ २
 तुम्हारे लिये कष्ट कितने उठाते ।
 तुम्हें दुःख ज़रा हो न वो चैन पाते ॥ ३
 मरे मामता में तुम्हारी हैं जाते ।
 खिलाते पिलाते तुम्हें हैं लड़ाते ॥ ४
 जो उपकार मा बाप के भूल जाते ।
 वह पापी हैं बैठे महा दुःख पाते ॥ ५

जरूरी है उनकी सेवा करें हरदम,

गुरु का भी दर्जा नहीं उनसे कम । ६

गुरुजी का दर्जा तो सब से बड़ा है

सभी धर्म ग्रन्थों में ऐसा लिखा है । ७

गुरु के बराबर नहीं कोई हितैषी

बो देते हैं विद्यायें अनमोल कैसी । ८

कि पढ़ने से जिनके हैं कल्याण होता ।

भलाइ बुगड़े का है ज्ञान होना ॥ ९

है विद्या गुरुजा से ही सीखा जानी ।

परन्तु विनय विन नहीं विद्या आती ॥ १०

न आज्ञा गुरु की कभी चलना तुम ।

परम देव अपना उन्हें मानना तुम ॥ ११

जु देखो गुरुजी को तुम अपने आते ।

तो सब काम छोड़ो खड़े हो विनय से ॥ १२

जग आगे बढ़ कर नमस्कार करना ।

चलो बायें, पीछे जु हो साथ चलना ॥ १३

जो कुछ पूछना हो खड़े हो के पूछो ।

नहा बैठे लेंगे कोई बात पूछो ॥ १४

खड़े हो गुरु को न तुम घेर करके ।

करी बात उनसे न मुँह फेर करके ॥ १५

गुरुजी से ऊँचे नहीं बैठना तुम ।

नहीं सामने उनके ठुक पेंटना तुम ॥ १६

[१७]

नहीं नाम गुरु का कभी मुख से तुम लो ।
 नकल उनकी करना महा पाप समझो ॥ १७
 गुरुजी की निन्दा न करना कभी भी ।
 करे और कोई न मृनना कभी भी ॥ १८
 चलदो वहाँ से या बन्द कान करलो ।
 गुरुजी के उपदेश का मन में धरलो ॥ १९
 न बदला गुरु का कभी दे सकोगे ।
 न माता पिता से उद्धरण हो सकोगे ॥ २०
 सारी उमर भर करो उनकी सेवा ।
 शिवगम सेवा से पावंगे सेवा ॥ २१

- - - - -

भूकम्प बिहार जनवरी १९३४

होरी कैसी फाग कैसा फाटे का त्योहार है ।
 जब कि अपने देश में चहुँ ओर हाहाकार है ॥ १
 कष्ट देने को हमें आकर मिले मातों ग्रह ।
 नष्ट मारा हो गया हा ! आज देश बिहार है ॥ २
 क्या गुज़ब डाय़ा हमारे देश में भूकम्प ने ।
 हानि जन धन की हुई उसका न कोई शुमार है ॥ ३
 राजग्रही चंपापुरी पावापुरी कुंडलपुरी ।
 जैन तीर्थों की हुई हानि महा दुखकार है ॥ ४

है झुजफ़रपुर नगर मुंगेर की अति दुर्दशा ।
 उनकी गलियाँ हैं कहाँ अब किस तरफ बाज़ार है ॥ ५
 हा हज़ारों चल बसे परिवार के परिवार सब ।
 जो अकेला घब गया बह जीने से बेज़ार है ॥ ६
 चोट से तन चूर है फिर शोक इष्ट वियोग का ।
 अन्न का दर्शन नहीं जल का न कुछ आधार है ॥ ७
 पड़ रही सदाँ कड़ी छपर न तन पर वस्त्र है ।
 जीने से मरना भला जल जल में ये ही विचार है ॥ ८
 ढेर लाशों का पड़ा कैसा भयानक दृश्य है ।
 भेत भूमी बन रही दुर्गन्ध अपरंपार है ॥ ९
 देख कर यह दुर्दशा टपके न आँसू आँख से ।
 उस मनुज में दिल नहीं पत्थर का केवल भार है ॥ १०
 जन बहुत पहुँचे मदद को कर गहे चंदा सभी ।
 हैं दुखी इस दुःख से शोकाकुलित संसार है ॥ ११
 है परीक्षा अब दया की दान की अरु धर्म की ।
 जन्म उसका है सफल करता जो पर उपकार है ॥ १२
 शिवराम खुद करते नहीं कहने को लेकिन हैं चतुर ।
 ऐसे व्यक्ति के लिये धिक्कार वार हज़ार है ॥ १३





दर्शन और आरती

तथा
भजन, प्रार्थना आदि ।

प्रकाशक—

तोशाम निवासी मा० शिवरामसिंह जैन
शिक्षा प्रचारक, रोहतक ।

द्वितीय बार
२०००

वीर नि०सं० २४६२
सन् १९३५ ई०

मूल्य

गयादत्त प्रेस बाग दिवार देहली में छपा ।

हमारी पुस्तकें

- (१) शिवराम पुष्पांजलि अंक १ (शिवराम भजन संग्रह प्रथम भाग)—जिसमें जाति सुधार और धर्म प्रचार के जोशीले भजन हैं । मूल्य =)
- (२) शिवराम पुष्पांजलि अंक २ (वीर पुष्पांजलि)—इसमें वीर भक्ति के नये जोशीले और उत्तम रसीले भजन हैं । महावीर जयन्ती के अवसर पर खास तौर पर बड़े प्रभावक हैं । दोबारा और बहुत सुन्दर भजन बढ़ाकर छपाई गई है मू० =)॥
- (३) शिवराम पुष्पांजलि अंक ३—इस में धर्मप्रचार, जाति सुधार और देशोद्धार के बड़े रसीले भजन हैं । मूल्य =)॥
- (४) शिवराम पुष्पांजलि अंक ४—इसमें नये तर्ज के दश लक्षण धर्म तथा स्त्रियोपयोगी और अन्य विषयों के उत्तमोत्तम भजन हैं । मूल्य =)॥
- (५) शिवराम पुष्पांजलि अंक ५—इसमें बिल्कुल नई तर्ज के उत्तमोत्तम भजन उपदेशी छपे हैं । मूल्य =)॥
- (६) बालपुष्पांजलि—इस पुस्तक में बालकापयोगी उत्तमोत्तम भजन तथा रोहतक फलह भूकम्प बिहार और अन्य शिक्षा-प्रद कवितायें प्रकाशित हुई हैं । मूल्य =)
- (७) शिवविलास—जिसमें विविध अवसरों की विशाल कवितायें और मनोहर भजन हैं शीघ्र छपेगा ।

निवेदक—मा० शिवरामसिंह जैन शिक्षा प्रचारक रोहतक

ॐ

दर्शन और आरती

दर्शन पाठ और उसकी विधि

प्रातः काल स्नान कर शुद्ध सादे साफ वस्त्र पहिन
चावल, लोंग, बादाम प्राशुक सामग्री लेकर नंगे पाँव
दर्शन के लिये मंदिर में जावे, और वहाँ हाथ पाँव धोकर
समोशरण में प्रवेश करते समय, जय निःसहि ३ बार
उच्चारण करें । फिर भगवानके सामने खड़े होकर नीचे
लिखा पाठ पढ़ें—

ॐ नमः सिद्धेभ्यः ॐ नमः सिद्धेभ्यः ॐ नमः सिद्धेभ्यः
ॐ जय जय जय, नमोऽस्तु नमोऽस्तु नमोऽस्तु
एषो अरहंताणं, एषो सिद्धाणं, एषो आयरियाणं,
एषो उवज्जायाणं, एषो लोए सव्व साहूणं ॥

नोट—इस एषोकार मंत्र को ९ या ३ बार पढ़ें ।

चत्तारि मंगलं, अरहंत मंगलं, सिद्ध मंगलं, साहू
मंगलं, केवलि पएणत्तो धम्मो मंगलं ।

चत्तारि लोणुत्तमा, अरहंत लोणुत्तमा, सिद्ध लोणुत्तमा,
साहू लोणुत्तमा, केवलि पएणत्तो धम्मो लोणुत्तमा ।

चत्तारि सरणं पव्वज्जामि, अरहंत सरणं पव्वज्जामि,
सिद्ध सरणं पव्वज्जामि, साहू सरणं पव्वज्जामि, केवलि
पएणत्तो धम्मो सरणं पव्वज्जामि ।

[२]

(२४ महाराज के नाम)

१ श्रीआदिनाथजी २ अजितनाथजी ३ संभवनाथजी
 ४ अभिनन्दननाथजी ५ सुमतिनाथजी ६ पद्मप्रभुजी
 ७ सुपार्श्वनाथजी ८ चंद्रप्रभुजी ९ पुष्पदंतजी
 १० शीतलनाथजी ११ श्रेयांसनाथजी १२ वासुपूज्यजी
 १३ विमलनाथजी १४ अनंतनाथजी १५ धर्मनाथजी
 १६ शांतिनाथजी १७ कुंतुनाथजी १८ अग्निनाथजी
 १९ मल्लिनाथजी २० मुनिमुव्रतनाथजी २१ नमिनाथजी
 २२ नेमिनाथजी २३ पार्श्वनाथजी २४ महावीरस्वामी
 जी को नमस्कार हो ।

(२० तीर्थङ्करों के नाम)

श्रीसामंथरजी गृगमंथरजी बाहुजी मुवाहुजी
 मंजातकजी वयंप्रभजी वृषभाननजी अनंतवीर्यजी
 सौंगीप्रभजी विशालकीर्तिजी वज्रधरजी चन्द्राननजी
 चन्द्रबाहुजी भुजंगमजी ईश्वरजी नेमीश्वरजी
 वीरसेनजी महाभद्रजी देवयगजी अजितवीर्यजी
 को नमस्कार हो ।

(फिर लाईहुई प्राशुक्त सामग्री नीचे लिखा छंद पढ़े ३ पुंजकर चढ़ावे)

(चावल चढ़ाने का छंद)

तंदुल धवल पवित्र अति नाम मृअक्षत ताम ।

अक्षत मां प्रभु पूजिये अक्षय गुण परकाश ॥

ऊँहां देव शास्त्र गुरुभ्यो ज्ञाय पद प्राप्तयेऽक्षतान निर्वपा०

[३]

(लोंग वादाम का छंद)

जो जैसी करनी करे सो तैसा फल लेय ।

फल पूजा महाराज की निश्चय शिव फल देय ॥

अँहीं देव शास्त्र गुरुभ्यो मोक्ष फल प्राप्तये फलं निर्वपा०

(अर्थ चढ़ाने का छंद)

उदक चंदन तंदुल पुष्पकैश्चरु मृदीपमुधूप फलार्घ्यकैः ।

धवल मंगलगानगवाकुलं जिनगृहे जिननाथ महंयजे ॥

अँहीं श्री..... जिनन्द्राय गर्भं जन्म तपः ज्ञान
निर्वाण कल्याणक प्राप्ताय अर्थ निवेष्टार्पतिम्वाहा ।

कि। लीचे लिखा पाठ पढ़ें ।

धन दर्शन देखे भगवत, आज अंग मुख नयन पवित्र ।

प्रभुजी के चरन कमल को नयो, जनम कुतारथ मेरो भयो ॥

कर जुग जोड़ नवाऊँ शीस, मो अपगध जपहु जगदीश ।

यह सेवा फल दीजो मोय, भव भव में प्रभु दर्शन दीय ॥

हाथ जोड़ कर विनती करूँ, मैं सेवक संसार न हलूँ ।

नाम लेत सब दुख मिटजाय, मैं तुम दर्शन देखो आय ॥

तुम हो स्वामी महा बलवीर, भव दुख भेटन साहस थीर ।

दोहा—जब चित्तु तब सहस फल लकखा गमन करेय ।

कोड़ा कोड़ी अनंत फल जब जिनवर दर्शये ॥

तुम जिनवर मोटा धनी तुम्हीं जगत की लाज ।

भव सागर से डूबत नार तार महाराज ॥

दर्शन पाठ संस्कृत

दर्शनं देव देवस्य दर्शनं पापनाशनम् ।

दर्शनं स्वर्ग सोपानं दर्शनं मोक्षसाधनम् ॥ १ ॥

दर्शनेन जिनेन्द्राणां साधूनां बन्दनेन च ।

न चिरं तिष्ठते पापं छिद्रहस्ते यथोदकम् ॥ २ ॥

वीतरागं सुखं दृष्ट्वा पद्मरागसमप्रभम् ।

नैकं जन्म कृतं पापं दर्शनेन विनश्यति ॥ ३ ॥

दर्शनं जिनसूर्यस्य संसारध्वान्तनाशनम् ।

बोधनं चित्तपद्मस्य समस्तार्थं प्रकाशनम् ॥ ४ ॥

दर्शनं जिनचंद्रस्य सद्धर्माभृतं वर्षणम् ।

जन्मदाहं विनाशाय वर्धनं सुखवारिधेः ॥ ५ ॥

जीवादि तत्त्व प्रतिपादकाय सम्यक्तमुख्याष्ट गुणार्णवाय ।

प्रशांतरूपाय दिगम्बराय देवाधिदेवाय नमोजिनाय ॥ ६ ॥

चिदानंदैकरूपाय जिनाय परमात्मने ।

परमात्म प्रकाशाय नित्यं सिद्धात्मने नमः ॥ ७ ॥

अन्यथा शरणं नास्ति त्वमेव शरणं मम ।

तस्मात् कारुण्यभावेन रक्तं रक्तं जिनेश्वर ॥ ८ ॥

नहिं त्राता नहिं त्राता नहिं त्राता जगत्रये ।

वीतरागात्परो देवो न भूतो न भविष्यति ॥ ९ ॥

जिनेभक्तिर्जिनेभक्तिर्जिनेभक्तिर्दिने दिने ।

सदामेऽस्तु सदामेऽस्तु सदामेऽस्तु भवे भवे ॥ १० ॥

जिनधर्म विनिर्मुक्तो मा भवेच्चक्रवर्त्ययि

स्याच्चेदोऽपि दरिद्रोऽपि जिनधर्मानुवासितः ॥ ११ ॥

जन्म जन्म कृतं पापं जन्म कोटिमुपार्जितम्

जन्म मृत्यु जरातंकं हन्यते जिनदर्शनात् ॥ १२ ॥

चैन्य वंदना

सात करोड़ बहत्तर लाख पाताल विपै जिन मंदिर जानो ।

मध्यहिलोकमें चारसौ अट्ठावन व्यंतर ज्योतिषके अधिकानो ॥

लाख चौरासी हजार सतानवे तेईस ऊरध लोक बखानो ।

इक २ में प्रतिमा शत आठ नमों कर जोड़ त्रिकाल सयानो ॥

(फिर अष्टांग नमस्कार दण्डवत् करे और ३ परिक्रमा (फेरी)

देवे उस समय नीचे लिखी विनती पढ़े)

नोट—कहीं कहीं समांशरण में प्रवेश कर पहिले परिक्रमा देने का विधान है ।

विनती बुधजन ।

प्रभु पतित पावन मैं अपावन चरन आयो शरण जी ।

यो विरद आप निहार स्वामी मंड जामन मरण जी ॥

तुम ना पिछानो आन मानो देव विविध प्रकार जो ।

या बुद्धि सेती निज न जानो भ्रम गिनो हितकारजी ॥

भव विकट बन में कर्म बैरी ज्ञान धन मेरो हरो ।

तब इष्ट भूलो भ्रष्ट होय अनिष्ट गति धरतो फिरो ॥

धन घड़ी यो धन दिवस योही धन जनम मेरो भयो ।

अब भाग मेरो उदय आयो दरश प्रभुजी को लखलखो ॥

[६]

छवि वीतरागी नम्र मुद्रा दृष्टि नाशा पै धरें ।
 बसु प्रातिहार्य अनंत गुण युत कोटि रवि छविको हरें ॥
 मिट गयो तिमिर मिथ्यान्व मेरो उदय रवि आतम भयो ।
 मो हर्ष उर ऐसो भयो मनु गढ़ू चितामणि लयो ॥
 मैं हाथ जोड़ नमाय मस्तक बिनऊँ तुव चरण जी ।
 सर्वोत्कृष्ट त्रिलोकपति जिन मुनहु नागन तरन जी ॥
 जाचँ नहीं सुरवास पुनि नर राज परिजन माथ जी ।
 बुध जाचहँ तुव भक्ति भव भव दीजिये शिवनाथ जी ॥
 नोट—फिर भगवान के सम्मुख खड़ा होकर यह विनती पढ़ें ।

विनती अहो जगत गुरु की ।

अहो जगत गुरु देव, मुनियो अरज हमारी ।
 तुम हो दीन दयाल, मैं दुःखिया संसारी ॥
 हम भव बन में वादि, काल अनादि गमायो ।
 भ्रमन चहुँगति माँहि, सुख नहीं दुःख बू पायो ॥
 कर्म महागिणु जोर, ये कल कान करे जो ।
 मन मानों दुःख देय, काहू सो नाहि दरे जी ॥
 कबहूँ इतर निगोट, कबहूँ नरक दिगवाँ ॥
 मुर नर पशु गति माँहि, बहूँ विधि नाच नचावें ॥
 प्रभु इनको परमंग, भव भव माँहि बुरेजी ।
 जो दुःख देखे देव, तुम से नाहि दुगेजी ॥
 एक जनमकी बात, काहि न गकों मुन स्वामी ।
 तुम अनंत परनाय, जानत अन्तरजामी ॥

[७]

मैं तो एक अनाथ, ये मिलि दुष्ट घनेरे ।
 कियो बहुत बेहाल, मुनियो माहिब मेरे ॥
 ज्ञान महानिधि लूट, रंक निबल करि डारो ।
 इनही तुम मुझ माहि, हे जिन अन्नर पागे ॥
 पाप पुण्य मिल दोय, पायनि बेड़ी डारी ।
 तन काराग्रह माहि, भूँद दियो दुख भारी ॥
 इनको नेक बिगार, मैं कछु नाहि कियो जी ।
 बिन कारण जगबन्धु, बहुविधि बैर लियो जी ॥
 अब आयो तुम पाम, मुनके मुजश तुम्हारे ।
 नीति निपुण महागज, कीजो न्याय हमारे ॥
 दृष्टन देहु निकाश, साधुन को रख लीजे ।
 बिनबे भूधरदाम, हे प्रभु होल न कीजे ॥

स्तुति दौलतगमजी

दोहा—सकलजेय ज्ञायक तदपि निजानन्द रमलीन ।

सो जितेन्द्र जयवंत निज अगिरज रहम बिहोत ॥ १ ॥

पद्वरीछंद—जय बांगरा ॥ विज्ञानधर । जय मोहनिभिर को हरन सर ।
 जय ज्ञान अनेतानंत भार । दग मुख बोरज कोटि अशर ॥ २ ॥
 जय परम सांत मुद्रा समे । भविजन को निज अनुभूति हेत ।
 भविभागन बश जागे बरगय । तुम धृतिहै मुनि विभ्रम नशाय ॥ ३ ॥
 तुम गुण चिंतन निज पर विवेक । प्रगटे विघटे आपद अनेक ।
 तुम जग भूषण दूषण वियुक्त । सब माहिभा युक्त विकल्प मुक्त ॥ ४ ॥
 अविरुद्ध शुद्ध चेतन स्वरूप । परमात्म परम आवन अनप ।
 शुभ अशुभ विभाव अभावकोन । स्वाभाविक परिणति मय अङ्गरे ॥ ५ ॥

अष्टादश दोष विमुक्त धीर । स्व चतुष्टय मय राजत गंभीर ।
 मुनि गणधरादि सेवत महंत । नव केवल लब्धि रमा धरंत ॥ ६ ॥
 तुम शासन सेय अमेय जीव । शिव गये जाहि जैहैं सदीव ।
 भव सागर में दुख छार वारि । तारन को और न आप टारि ॥ ७ ॥
 यह लखि निज दुख गह हरण काज । तुमही निमित्त कारण इलाज ।
 जाने तारैं मैं शरण आय । उचरो निज दुख जो चिर लहाय ॥ ८ ॥
 मैं भ्रम्यो अपनपो विसारि आप । अपनाये विधि फल पगथ पाप ।
 निज को पर को करता पिछान । पर में अनिष्टना इष्ट ठान ॥ ९ ॥
 आकुलित भयो अज्ञान धारि । ज्यों मृग मृग लुप्या जानि वारि ।
 तन परिणति में आपां चितारि । कबहुं न अनभवो स्वपदसार ॥ १० ॥
 तुमको बिन जाने जो कलेश । पाये सो तुम जानत जिनेश ।
 पशुनारक नर सुरगति मंभार । भव धरिधरि मग्यो अनंतवार ॥ ११ ॥
 अब काल लब्धि बलतें दयाल । तुम दृशन पाय भयो खुशाल ।
 मन शांत भयो मिट सकल द्वंद । चाख्यो स्वातम रसदुख निकंद ॥ १२ ॥
 तातें अब ऐसी करहु नाथ । विद्युरै न कभी तुम चरन साथ ।
 तुम गुण गणको नहिं छेव देव । जगतारन को तुव विगदगव ॥ १३ ॥
 आनन के अहित विषय कपाय । इन में मेरी परिणति न जाय ।
 मैं रहूं आप में आप लीन । सो करों होहुं ज्यो न जगधीन ॥ १४ ॥
 मेरे न चाह कछु और ईश । मनत्रय निधि दीजे मुनीश ।
 मुक्त कारज के कारण सुआप । शिव करहु हरहु सममोह नाप ॥ १५ ॥
 शांति शांति करन तप हरन हेत । स्वयमेव तथा तुम कुशल देत ।
 दीवत पियूष ज्यों रोग जाय । ज्यों तुम अनभवतें भव नशाय ॥ १६ ॥
 त्रिभुवन निहं काल मंभार काय । नहिं तुम बिन निज सुखदाय होय ।
 सो उर यह निश्चय भयो आज । दुख जलधि उतारन तुम जिहाज ॥ १७ ॥
 दोहा— तुम गुण गुण मणि गुणपति, गुणन न पावहिं पार ।

दौल स्वल्पमनि किम कहें, तमहुं त्रियोग सम्हार ॥

[९]

बिनती पढ़कर भगवान की प्रतिमा का ध्यान करे और विचारे
धन्य इस ध्यान को, धन्य है इस वीतराग मुद्राको, इन्होंने राजपाट
तज कर आत्म ध्यान के द्वारा केवलज्ञान प्राप्त किया । वह दिन
कब हो कि मैं भी उनकी तरह आत्म कल्याण करूं इत्यादि विचार
कर साष्टांग नमस्कार करे । फिर और वेदियों पर जाकर इसी
प्रकार दर्शन करे । अंत में मस्तक नेत्रादि पर यह छंद पढ़कर
गंधोदक लगावे ।

(गंधोदक का श्लोक)

निर्मलं निर्मली करणं पावनं पापनाशनं ।
जिन चरणोदकं बंदे चाष्ट कर्म विनाशकं ॥

या

तुम पद पंकजधूलिको जो लावे निज अंग ।
ते निरोग शरीर लहें जिन में होय अनंग ॥

फिर बाहर आकर शास्त्र भंडार के सामने खड़ा होकर नीचे
लिखे छन्द पढ़ जिनवाणी को नमस्कार करे । और शास्त्र सुने
अथवा स्वाध्याय करे ।

शास्त्र स्तुति

वीर हिमाचल मैं निकसी गुरु गान्धर्व के मुख कुंडली है ।
मोह महाचल भेद चक्षी जग की जड़ता तप दूर करी है ॥
ज्ञान पर्योनिधि मां हिंस्त्री बहु भंग तरंगों से उछरी है ।
ता शुचिशरद् गंगनदी प्रति मैं अंजुलिनिज शीश धरी है ॥
या जग मंदिर मैं अतिवार अज्ञान अंधेर हयो अति भारी ।
श्री जिनकी धुनिदीप शिखासम जो नहिं होत प्रकाशन हारी ॥

या जग मंदिर में अनिवार अज्ञान अंधेर छयो अतिभारी ।
 श्री जिनकी धुनिदीप शिखा सम जो नहिं होत प्रकाशनहारी ॥
 तो किहू भांति पदारथ पांति कहाँ लहते रहते अविचारी ।
 या विधि संत कहें धन हैं धन हैं जिन बैन बड़े उपकारी ॥
 दोहा—जा बानी के ज्ञान तें, मूझे लोकालोक ।

सो बानी मस्तक चढ़ो, नित प्रति देतहुँ धोक ॥

नोट—विद्यार्थीगण मन्दिर जी से आकर ताजा भोजन खाकर
 पाठशाला में जावें, गुरुजी को प्रणाम करें और पाठशाला
 के आरंभ में मिलकर नीचे लिखी प्रार्थना पढ़ें ।

प्रातःकाल की प्रार्थना

वीतराग सर्वज्ञ हितकर, शिशुगण की अब पूरा आश ।
 ज्ञान भानु का उदय करो अब, मिथ्यातम का होय विनाश । १
 जीवों की हम करुणा पालें, झूठ वचन नहिं कहें कदा ।
 चोरी कबहुँ न करि हैं स्वामी, ब्रह्मचर्य व्रत रखें सदा ॥ २
 तृष्णा लोभ बड़े न हमारा, ताप मुधा नित पिया करें ।
 भारतवर्ष हमारा प्यारा, हमकी सेवा किया करें ॥ ३
 तर्क छंद व्याकरण कला भव, पढ़ें पढ़ावें चित देकर ।
 विद्या वृद्धि करें हम निश दिन, गुरुजन की आशिश लेकर । ४
 मात पिता की आज्ञा पालें, गुरु की भक्ति धरें उर में ।
 रहें सदा हम कर्त्तव्य तत्पर, उन्नति कर निज निजपुर में ॥ ५
 दूर भगावें बुरी रीतियां, सुखद रीति का करें प्रचार ।
 मेल मिलाप बढ़ावें हम सब धर्मोन्नति का करें विचार ॥ ६

सुख दुख में हम समता धारें रहें अचल जिमि सदा अटल ।
 न्याय मार्ग को लेश न न्यागें वृद्धि करें निज आतमबल ॥ ७
 अष्ट कम जो दुख हेत हैं उनके क्षय का करें उपाय ।
 नाम आपका जपें निरन्तर विघ्न शोक सब ही टर जाय ॥ ८
 हाथ जोड़कर शीम नवावें बालक जन सब खड़े खड़े ।
 श्री जिन पूरो आम हमारी चरण शरण में आन पड़े ॥ ९

बालिकाओं की प्रार्थना ।

हे जगन्धु जगत हित कर्ता, श्री प्रभु हम पर दया करो ।
 ज्ञान मुधा वर्षा कर स्वामी, मन के सारे ताप हरो ॥ १ ॥
 केवल ज्ञान ज्योति में नुमने, जगत चराचर देख लिया ।
 सब के स्वामी अंतर्यामी, हमको मद् उपदेश दिया ॥ २ ॥
 हम सब नमन करें तव पद को, धन्य २ गुण-आगर हो ।
 भव-ज्वाला से जले जीव को, शांति मुधा के सागर हो ॥ ३ ॥
 कर्म से गुण गान तुम्हारा, पाप ताप संताप हटे ।
 होकर सकल मनोरथ विरिहृदय मांहि सत् ज्ञान जगे ॥ ४ ॥
 तव शासन पर चलें सदा हम, करुणा कर उपकार करो ।
 जैन बालिकायें हम ढाड़ी, दे विद्या उद्धार करो ॥ ५ ॥

प्रत्येक जैन को सुवर्ण शासक के समय सामायिक करना भी आवश्यक है । इस समय सामायिक पाठ तथा आलोचना पाठ पढ़ना चाहिये और गुण-कार मन्त्र पढ़ा जाय तथा आत्म ध्यान करना चाहिये । कम से कम भरी भावना अवश्य पढ़ना चाहिये ।

मेरी भावना

जिसने राग द्वेष-कामादिक जीते, सब जग जान लिया,
 सब जीवों को मोक्षमार्ग का निस्पृह हो उपदेश दिया ।
 बुद्ध, वीर, जिन, हरि, हर, ब्रह्मा या उसको स्वाधीन कहो,
 भक्ति-भाव से प्रेरित हो यह चित्त उसी में लीन रहो ॥१॥

विषयों की आशा नहिं जिनके, साम्य-भाव धन रखते हैं,
 निज-परके हित-साधन में जो निशिदिन तन्पर रहते हैं ।
 स्वार्थ-न्याग की कठिन तपस्या बिना खेद जो करते हैं,
 ऐसे ज्ञानी साधु जगत के दुख-समूह को हरते हैं ॥२॥

रहे सदा सत्सङ्ग उन्हीं का, ध्यान उन्हीं का नित्य रहे,
 उन ही जैसी चर्या में यह चित्त सदा अनुरक्त रहे ।
 नहीं सताऊँ किसी जीवको, भूठ कभी नहिं कहा करूँ,
 परधन-वनिता ❀ पर न लुभाऊँ संतोषामृत पिया करूँ ॥३॥

अहंकार का भाव न रखूँ, नहीं किसी पर क्रोध करूँ ।
 देख दूसरों की बढ़ती को कभी न ईर्ष्या-भाव धरूँ ।
 रहे भावना ऐसी मेरी, सरल-सत्य-व्यवहार करूँ,
 बने जहां तक इस जीवन में औरों का उपकार करूँ ॥४॥

मैत्री भाव जगत में मेरा सब जीवों से नित्य रहे,
 दीन-दुखी जीवों पर मेरे उर से करुणास्रोत बहे ।
 दुर्जन-क्रूर-कुमार्गरतों पर क्षोभ नहीं मुझको आवे,
 साम्यभाव रखूँ मैं उन पर ऐसी परिणति हो जावे ॥५॥

❀ स्त्रियाँ 'वनिता' की जगह-'मती' पढ़ें ।

गुणीजनों को देख हृदय में मेरे प्रेम उमड़ आवे,
 बने जहां तक उनकी सेवा करके यह मन सुख पावे ।
 होऊँ नहीं कृतघ्न कभी मैं, द्रोह न मेरे उर आवे,
 गुण-ग्रहण का भाव रहे नित, दृष्टि न दोषों पर जावे ॥६॥
 कोई बुरा कहो या अच्छा या लक्ष्मी आवे या जावे,
 लाखों वर्षों तक जीऊँ या मृत्यु आज ही आ जावे ।
 अथवा कोई कैसा ही भय या लालच देने आवे,
 तो भी न्यायमार्ग से मेरा कभी न पद डिगने पावे ॥ ७ ॥
 होकर सुख में मग्न न फूले, दुख में कभी न घबरावे,
 पर्वत नदी श्मशान भयानक अटवी से नहीं भय खावे ।
 रहे अडोल अकंप निरन्तर यह मन दृढ़तर बन जावे,
 इष्ट वियोग अनिष्ट योग में सहनशीलता दिखलावे ॥ ८ ॥
 सुखी रहें सब जीव जगत के कोई कभी न घबरावे,
 वैर पाप अभिमान छोड़ जग नित्य नये मंगल गावे ।
 घर घर चर्चा रहे धर्म की दुष्कृत दुष्कर हो जावे,
 ज्ञान चरित उन्नत कर अपना मनुज-जन्मफल सब पावे ॥९॥
 ईति-भीति व्यापे नहीं जग में, वृष्टि समय पर हुआ करे,
 धर्मनिष्ठ होकर राजा भी, न्याय प्रजा का किया करे ।
 रोग-मरी-दुर्भिक्ष न फैले, प्रजा शांति से जिया करे,
 परम अहिंसा-धर्म जगत में, फैल सर्वहित किया करे ॥१०॥
 फैले प्रेम परस्पर जग में, मोह दूर पर रहा करे ।
 अभिय-कटुक-कठोर शब्द नहीं, कोई सुख से कहा करे ।

वनकर सब 'युग-वीर' हृदय से, देशोन्नति-रत रहा करें,
वस्तु स्वरूप विचार खुशी से, सब दुख-संकट सहा करें ॥ ११

पूजन का भजन नं० १

महाराज आया हूँ मैं अजि दर्शन काज तिहारे ॥ टेक ॥
मैं अष्ट द्रव्य ले आये, प्रभू चरणन शीश निवाये ।
तुम चरण कमल चित धारे ॥ महाराज० ॥ १ ॥
हे वीतराग हितकारी, सर्वज्ञ अनुल्ल गुणधारी ।
गणधर यश गावत हारे ॥ महाराज० ॥ २ ॥
जो शरण तिहारी आये, तिन अजर अमर पद पाये ।
अरु लोकालोक निहारे ॥ महाराज० ॥ ३ ॥
“शिव” नाथ कृपा अब कीजै, मम बांह पकर टुक लीजै ।
तुम पतिन उधारन हारे ॥ महाराज० ॥ ४ ॥

पूजा समाप्ति का भजन नं० २

चाल गजन

महाराज चरण पूजकर खुशहाल दिल भया,
कहां लों करूँ क्यां ज्यों शशि देख तम गया ॥ टेक ॥
शुभ कर्म तो उदय हुआ पाप सब गया ।
अशुभ कर्म छाँड़ि के तमाम होगदा ॥ महाराज० ॥ १ ॥
आया हूँ तुम दरवार धन्य आज मो जिया ।
जबि देखकै तेरी प्रभू नैना सफल भया ॥ महाराज० ॥ २

कहता है “जगत” रूप समझ बूझ मैं लहा ।

जिननाम तेरा है लिया सोइ पार होगया ॥ महाराज० ॥ ३

दर्शन का भजन नं० ३

मोहनी छवि अय प्रभू जी मुझको भाती आपकी ।

ज्ञानकेवल की दशा अब याद आती आपकी ॥ टेक

धन्य हैं ये नेत्र मेरे धन घड़ी शुभ आज दिन ।

हो गये सब दूर मैंशय देख प्रतिमा आपकी ॥ १

नाशा दृष्टि शांति मुद्रा पद्म आमन मनहरन ।

कर्म आठों देख भागे ध्यान अवस्था आपकी ॥ २

तुमको जो ध्यावे प्रभु जी शुद्ध कर तन मन बचन ।

बेड़ा उमका पार होवे ऐसी महिमा आपकी ॥ ३

दास की अरदास ये हैं मेट्टो आवागमन ।

हो प्रभू ‘शिवगम’ पै अब मेहरवानी आपकी ॥ ४

गुरु दर्शनभजन नं० ४

चरणन से जी मोरी लागी लगन, लागी लगन ॥ टेक

हाथ कमंडल कोमल पोछी, मिले गुरु जगतारन तरन ॥ १

बन में बसें कमें इंद्रियन को, धारे करुणारूप नगन ॥ २

हित मित बचन धर्म उपदेशी, बरसें मानों मेघ वरन ॥ ३

नयनानंद नमत हैं तिनको, जो नित आतम ध्यान मगन ॥ ४

जिनवाणी स्तुति नं० ५

जिनवाणी माता दर्शन की बलिहारियां ॥ टेक
 प्रथम देव अरहन्त मनाऊँ, गणधर जीनै ध्याऊँ ।
 कुन्दकुन्द आचार्य हमारे तिनकां शोस नवाऊँ ॥ १ ॥
 जाने थाको शरणो लीनो अष्टकर्म क्षय कीनो ।
 जामन मरन मेट के माता मोक्ष महाफल दीनो ॥ २ ॥
 जोनि लाख चौरासी मांही घोर महादुख पायो ।
 ऐसी महिमा सुनकर माना शरण तिहारी आयो ॥ ३ ॥
 बार बार मैं बिनऊँ माता मिहर जो मोपै कीजे ।
 पारसदास की अर्जो सुनकर शरण चरण की दीजे ॥ ४ ॥

भजन दर्शन के बाद का नं० ६

दर्शनसे मन मेरा हुवा मगन हुवा मगन मेरा हुवा मगन ॥ टेक
 कर्म दवानल शांत भई हैं, आनन्द बादल छायाँ गगन ॥ १ ॥
 शिवपुर पहुँचन की उर बाँझा, जासों मिटे मेरा आवागमन ॥ २ ॥
 तुम सम ध्यान धरूँ मैं किसदिन, लाग रही हैं ये ही लगन ॥ ३ ॥
 कहै नैन मुख दोउ कर जोगे, हमको रख लो अपनी सरन ॥ ४ ॥

भजन पूजा के बाद नं० ७

सफल भई मोरी आज नगरिया ।
 आज नगरिया, मोरी आज नगरिया । टेक
 पार्श्वप्रभू के न्हवन करन को,
 भर २ लाऊँ क्षीरोदधि की गगरिया ॥ १ ॥

[१७]

दर्श देख मोरे नैन सफल भये,
चरण परस मोरी सिर की पगरिया ॥ २
भटकत भटकत बहुत दिनन से,
अब पाई शिवपुर की डगरिया ॥ ३
नैनमुख प्रभु के गुन गावें,
मेरा प्रभू भव भव की भगरिया ॥ ४

भजन नं० ८

मेरी बार क्यों ढील करी ।

प्रभ मेरी बार क्यों ढील करी ॥ टेक

शुली से सिंहासन कीनो, सेठ सुदर्शन विपति हरी ॥ १
सीता सती अगनि में बैठी, पावक नीर कियो सगरी ॥ २
श्रीपाल सागर में डारो, राज भोग के मुक्ति बरी ॥ ३
धन्ना बापी परो निवारो, ताघर अद्धि अनेक भरी ॥ ४
वारिपेण पै खड़ग चलायो, फूल माल कीनी सुधरी ॥ ५
सांघ करो फूलन की माला, सोमा पै तुम दया धरी ॥ ६
'द्यानत' तो कछु चाहत नाहीं, कर बैराग दशा हमरी ॥ ७

भजन जिन दर्शन नं० ९

हम आये हैं दर्शन काज मिटाओ प्रभु बिथा हमारी जी ॥ टेक
सेठ सुदर्शन को प्रण गख्यो शुली सेज समान ।
अगन से सीता उभारी जी ॥ १
नाग नागनी जरन उबारें, मंत्र दियो नवकार ।

मरन गति उनकी सुधारी जी ॥ २
 त्रिभुवन नाथ सुनो जश ऐसो, अब आयो तुम पास ।
 करो न प्रभु मेरी गुजारी जी ॥ ३
 तरस तरस प्रभु दरशन पायो, जनम सफल भयो आज ।
 लखी जो मुद्रा तिहारी जी ॥ ४
 हम चाहत प्रभु चरन शरण गत, मांगता हूँ तज लाज ।
 सुनो जी नयनानन्द की पुकारी जी ॥ ५

आरती संग्रह

(सायंकाल दीप धूप लेकर आरती करें)

दीपक छन्द- ध्वस्तोऽद्यमान्धी कृत विश्व विश्वान्
 मोहान्धकार प्रतिघातदीपाम् ।
 दीपैः कनकांचन भाजनस्थै ।
 जिनेन्द्र सिद्धांत यतीन यजेऽहं ॥

आपा पर दीप्ये सकल निशि में दीपक जोत ।

दीपक सों प्रभु पूजिये निर्मल ज्ञान उद्योत ॥

ॐ हाँ देवशास्त्र गुरुभ्यो मोहान्धकार विनाशनाय दीपं निर्व०

दृष्टाष्ट कर्मन्धन पुष्ट जाल, मंधूप ने भासुर धूमकेतून ।

धूपविभूतान्य सुगंध गंधे, जिनेन्द्र सिद्धांत यतीन यजेऽहं ॥

पावक दहै सुगंध को धूप कहावै सोय ।

खेडै धूप जिनेश को, कर्म दहन क्षय होय ॥

ॐ हाँ देवशास्त्र गुरुभ्योऽष्टकर्म विध्वंसनाय धूप निर्वपामि०

(जो संस्कृत श्लोक नहीं पढ़ सकते वे भाषा के ही पढ़लें)

आरती प्रारंभ का भजन ।

सांभ समय जिन बन्दो, भविजन सांभ समय जिन बन्दो
बन्दत होत अनन्दो, भविजन सांभ समय जिन बन्दो ॥ टेक
लेकर दीपक आगें बालू, खेउँ धूप गुग्गुण्डो ॥ भविजन०
रतन दीप सों करूँ आरती, बाजत ताल मृदङ्गो ॥ भवि०
कहे जिन दास समभजिय अपनो, सेवो नित्य जिनन्दो ॥ भ०

पञ्चपरमेष्ठी की आरती ।

इहि विधि मङ्गल आरती कीजे, पञ्च परमपद भज मुख लीजे ॥ टेक
पहिली आरती श्री जिनगजा, भव जल पार उतार जिहाजा ॥ १
दूसरी आरति मिद्धन केरी, सुमरण करत मिटै भव फेरो ॥ २
तीजी आरति मूर मुनिदा, जनम मरन दुख दूर करिदा ॥ ३
चौथी आरति श्री उवभाया, दर्शन देखत पाप पलाया ॥ ४
पांचमि आरति माधुतुम्हारी, कुमति विनाशन शिव अधिकारी ॥ ५
छट्टी ग्यारह प्रतिमाधारी, आवक बन्दो आनन्दकारी ॥ ६
सातमि आरति श्रीजिनवाणी, 'द्यानत' स्वर्ग मुक्ति सुखदानी ॥ ७

“२४ महाराज की आरति”

ऋषभ अजित सम्भव अभिनंदन, सुमति पदम सुपाश की ।
जय महाराजकी श्रीजिनराज की दीनदयालकी आरति कीजे ॥ १
चन्द्र पुष्प शीतल श्रेयांसा, वासुपूज्य महाराज की ।
जय महाराज का श्रीजिनराज की दीनदयाल की आरति कीजे ॥ २
विमल अनंत धरम हितकारी शान्तिनाथ महाराज की ॥ जय ३

कुंथनाथ अर मलि मुनिसुब्रत नमीनाथ महाराज की ॥ जय ४
नेमिनाथ प्रभु पार्श्व जिनेश्वर, वर्द्धमान महाराजकी ॥ जय ५
इन चौबीसों की आरति करके, आवागमन निवार की ॥ जय ६

“जिनेन्द्र पञ्चकल्याण की आरति”

पहिली आरति गर्भ सुधन की, पंद्रह मास रतन वर्षन की ।
आरति कीजै जिनराज चरन जै जै गुण ळयालीस अट्टारह
दोष हरन की ॥ १

दूसरि आरति जनमकल्याणक, मतिश्रुतिअर्वाधित्रयज्ञान फुरनकी
आरति कीजै जिनराज चरण जै जै गुण ळयालीस अट्टारह
दोष हरन की ॥ २

तीसरि आरति तपोकरन की, चार घातिया करमदलन की ।
आरति कीजै जिनराज चरन० ॥ ३

चौथी केवल ज्ञान फुरन की, समवसरन धनपति रचन की ।
आरति कीजै जिनराज चरन० ॥ ४

पांचमि आरति मोक्ष रमणकी, पञ्चकल्याणक तीन रतन की ।
आरति कीजै जिनराज चरन० ॥ ५

पूजा करके आरति कीजे, नर भव जन्म मफल कर लीजे ।
आरति कीजे जिनराज चरन० ॥ ६ ॥

जो यह आरति पढ़ें पढ़ावें, सो नर मन वांछित फल पावें ।
आरति कीजै जिनराज चरन जै जै गुण ळयालीस अट्टारह
दोष हरन की ॥ ७ ॥

श्री जिनराज की आरती ।

आरति श्रीजिनराज तिहारी, करमदलन संतन हितकारी ॥ टेक
 सुर नर असुर करत तुम सेवा, तुमही सब देवन के देवा ॥ १ ॥
 पंच महाव्रत दुद्धर धारे, राग द्वेष परिणाम बिडारे ॥ २ ॥
 भव भयभीत सरन जे आये, ते परमार्थ पंथ लगाये ॥ ३ ॥
 जो तुम नाम जपै मन मांहीं, जनम मरन भय ताको नाहीं ॥ ४ ॥
 समवसरण सम्पूर्ण शोभा, जीते क्रोध मान छल लोभा ॥ ५ ॥
 तुम गुण हम कैसे करि गावें, गणधर कहत पार नहिं पावें ॥ ६ ॥
 करुणासागर करुणा कीजै, 'द्यानत' सेवक को मुख दीजै ॥ ७ ॥

श्री पार्श्वनाथ की आरती ।

नोट—यह आरति जैसी मुख्याष्ट याद थी वैसी ही लिखी गई ।

इसका कहीं दूसरा पाठ देखने में नहीं आया ।

आरति करुं श्रीपार्श्व प्रभू की जनम बनारस हुवा उनका ।
 घननऊँ २ बाजे जी घंटा ऐसी ध्यान धरुं जिनवर का ॥ टेक
 जब कमठासुर कोप कियो तब श्याम घटा बीजल चमका ।
 गरड़ २ जल मृमलधारे लड़क २ कर गज ममका ॥ १ ॥
 धरहर आसन कम्पो मुर का धरनेंदर का चित चमका ।
 फन हजार विस्तार कियो जब भूषक जाय प्रभु तन डँका ॥ २ ॥
 जब पद्मावति तन सिंगारे दाथड़े नाचें लें फिरका ।
 धुपमुप २ पायल बाजे घुंका २ घुंघरुं घनका ॥ ३ ॥
 तननम २ ताल कियो प्रभु धुक रुं मुं करतें विनका ।
 ऐरन वरन के भवतारे भालड़ की भालड़ भँका ॥ ४ ॥

भड़ं भड़ं पर नौवत बाजें दुंदुभि २ के विनका ।
 इस विधि गीत संगीत सुनावैं गंधर्व गान करें प्रभु का ॥ ५
 सुर नर इंद्र सब जै जै उचरैं जनम सफल हुआ उनका ।
 अमृत उदय जिन हर्ष भयो मुख क्या विस्तार करें प्रभुका ॥ ६

श्री पार्श्वनाथजी की दूसरी आरंती

(चाल — जयदीश हरे)

जय पारसदेवा प्रभु जय पारसदेवा ।

सुर नर मुनि जन तब चरनन की करते नित सेवा । टेक
 पोष बढी ग्यारस काशो में आनंद अति भारी ।

अश्वसेन घर वामा के उर लीनो अवतारी ॥ १ ॥ जय
 श्यामवरण नव हाथ काय पग उरग लखन मोहे ।

सुरकृत अति अनूपपट भूपण सबका मन मोहे ॥ २ ॥ जय
 जलते देखे नाग नागिनी पढ़ नवकार दिया ।

हरा कमठ का मान ज्ञान का भान प्रकाश किया ॥ ३ ॥ जय
 मात पिता तुम स्वामी मेरे आस करूँ किसकी ।

तुम विन दृजा आरन कोई शरण गहूं जिसकी ॥ ४ ॥ जय
 तुम परमात्म तुम अध्यात्म तुम अन्तर्यामी ।

स्वर्ग मोक्ष पदवी के दाता त्रिभुवन के स्वामी ॥ ५ ॥ जय
 दीनबंधु दुखहरण जिनेश्वर तुम ही हो मेरे ।

दो शिवपुर का नाम दास यह द्वार खड़ा तेरे ॥ ६ ॥ जय
 विषय विकार मिटाओ मन का अज्ञे सुनो दाता ।

जिहलाल कर जाड़ प्रभु के चरणों चित लाता ॥ ७ ॥ जय

आरती महावीर स्वामी की

(तर्ज— जय जगदीश हरे)

जय सन्मति देवा प्रभू जय सन्मति देवा ।

वीर महा अति वीर प्रभूजी वर्द्धमान देवा ॥ टेक

त्रिशला उर अवतार लिया प्रभु मुर नर हरपाये ।

पन्द्रह मास रतन कुण्डलपुर धनपति वरपाये ॥ १ ॥ जय०

शुक्ल त्रयोदशी चैत्र मास की आनन्द करतारी ।

राय सिद्धार्थ घर जन्मोत्सव ठाठ रचे भारी ॥ २ ॥ जय०

तीस वर्ष तक रहे गेह में बाल ब्रह्मचारी ।

राज त्याग कर भर जोवन में मुनि दीक्षा धारी ॥ ३ ॥ जय०

द्वादश वर्ष किया तप दुद्धर विधि चकचूर किया ।

भलके लोकालोक ज्ञान में मुख भरपूर लिया ॥ ४ ॥ जय०

कातिक श्याम अमावस के दिन जाकर मोक्ष वसे ।

पर्व दिवाली चला तभीसे घर घर दीप चमे ॥ ५ ॥ जय०

वीतराग सर्वज्ञ द्वितैषी शिव मग परकाशी ।

हरि हर ब्रह्मा नाथ तुम्हीं हो जय२ अविनाशी ॥ ६ ॥ जय०

दीन दयाला जग प्रतिपाला मुर नर नाथ जर्ज ।

मुमरत विघ्न टरें इक छिन में पातक दूर भजें ॥ ७ ॥ जय०

चोर भील चाण्डाल उभारे भव दुख हरण तुही ।

पतित जान शिवराम उभारो हे जिन शरण गही ॥ ८ ॥ जय०

[२४]

आरती श्रीचंद्रप्रभु की ।

(चाल—प्रभु जय जगदीश हरे)

जय जय जिन चन्दा, प्रभु जय २ जिन चन्दा ।

चन्द्र जिनन्दा आनन्द कन्दा, हर २ भव फन्दा ॥ टेक

चंद्रपुरी में जन्म लिया जिन, चन्द्रप्रभु नार्मी ।

चन्द्र चिन्ह चरणों में सोहे, चन्द्रवरण स्वामी ॥ १ ॥ जय०

धन्य सुलक्ष्मणा देवी माता, जिस उर आन बसे ।

महासेन कुल नभ में जगमग, जगमग जात लसे ॥२॥ जय०

बाल्य काल की लीला अद्भुत मुर नर मन भाई ।

न्याय नीतिसे राज्य कियो चिर, सब को सुखदाई ॥३॥ जय०

कारण पाय भये वेगगी, सब जग त्याग दिया ।

भव तन भोग समझ लख भंगूर, संयम धार लिया ॥४॥ जय०

दुद्धर तप कर कर्म निवाणे, केवल ज्ञान जगा ।

लोकालोक चगचर युगपत, दर्पणवत् भलका ॥५॥ जय०

अद्भुत सुंदर समवशरण, तब धनपति देव रचा ।

द्वादश सभा तहाँ अति सोहे, हित उपदेश दिया ॥६॥ जय०

जीव अनंत भवोदधि तारे, तमि करि मोक्ष गये ।

सिद्ध, शुद्ध, परमान्ध, पूरण, परमानन्द भये ॥६॥ जय०

ये आदर्श तिहाग प्याग, जो नर नित ध्यावें ।

अजर अमर शिवराम परम पद, सो निश्चय पावें ॥७॥ जय०

(२५)

आरती शीतलनाथ की ।

[ला० अमीरसिंह रोहतक कृत]

(चाल—जय जगदीश हरे)

जय शीतल देवा प्रभू जय शीतल देवा ।

तारण तरण जगत के स्वामी पार करो खेवा ॥ टेक
गर्भ समय इन्द्रों ने मिलकर जय जयकार करे ।

पन्द्रह मास रत्न भद्रका में आनंद से बरसे ॥ १ ॥

चैत बदी आठम को प्रभुजी गर्भ में तुम आये ।

छपन कुमारी गर्भ शोधना करती हर्षाये ॥ २ ॥

जनम लिये माह बदि बारस को सुरग से इन्द्र आये ।

ददरथ राजा नंदादेवी के दर्शन पाये ॥ ३ ॥

इंद्र और इंद्रानो तुमको पाण्डुक बन लाये ।

क्षीरोदधि से न्दवन किया फिर सीधे घर आये ॥ ४ ॥

राज छोड़ माह वदि बारस को जिन दीक्षा लीनी ।

पञ्चमुष्टि से लोच किया नृति सिद्धनकी कीनी ॥ ५ ॥

कर्म खपा कर पोह बदि चौदस का दिन जब आया ।

भवि जीवन के तारण कारण केवलज्ञान पाया ॥ ६ ॥

दे उपदेश भव्यजन तुमने जग से पार किये ।

शुक्लपक्ष आसौज की आठम को प्रभू मुक्त गये ॥ ७ ॥

शीतलनाथ की शरणागत में ए. एस. तु आना ।

जग से पार करें नहीं तुम को देव कोई दूजा ॥ ८ ॥

आरती श्री शान्तिनाथजी की

(चाल—जय जगदीश हरे)

जय जिनवर देवा प्रभू जय जिनवर देवा ।

शान्त बिधाता शिव सुखदाता शान्तिनाथ देवा ॥ टेक

(२६)

येरा देवी धन्य जगत में जिस उर आन बसे ।
 विश्वसेन कुल नभ में मानों पूनमचन्द्र लसे ॥ १ ॥
 कृष्ण चतुर्दशी जेठ मास की आनन्द करतारी ।
 हथनापर में जन्म महोत्सव ठाठ रचे भारी ॥ २ ॥
 बाल्यकाल की लीला अद्भुत सुर नर मन भाई ।
 न्याय नीति से राज्य कियो चिर सबको सुखदाई ॥ ३ ॥
 पंचम चक्री काम द्वादशम सोलम तीर्थकर ।
 त्रय पदधारी तुमहि मुरारि ब्रह्मा शिवशंकर ॥ ४ ॥
 भवतन भोग समझ क्षण भंगुर मुनि व्रत धार लिये ।
 पट खण्ड नवनिधि रतन चतुर्दश तृणवत् छार दिये ॥ ५ ॥
 दुद्धर तप कर करम निवारे केवल ज्ञान लहा ।
 दे उपदेश भविक जन बोधे ये उपकार महा ॥ ६ ॥
 दीनदयाला जग प्रतिपाला सुर ना नाथ जजें ।
 सुमरत विघन टरत इक छिन में पातक दूर भजें ॥ ७ ॥
 जोब अनन्त भवो दधितां तरि “शिव” नगर गये ।
 सिद्ध शुद्ध परमात्म पूरण परमानन्द भये ॥ ८ ॥

आरती मुनिराज की ।

आरती कीजे श्रीमुनिराजकी, अधमउधारनआतम काज की ॥ टेक
 जा लच्छी के सब अभिलाखी, सो साधन कर दमवत नाखी ॥ १
 सब जग जीत लियो जिन नारी, सो साधन नागनिबत छारी ॥ २
 विषयन सब जग जिय बश कीने, ते साधन विषवत तज दीने ॥ ३
 भुवि को राज चहत सब प्राणी, जीरण तृणवत त्यागत ध्यानी ॥ ४
 शत्र मित्र दुख सुख सम मानै । लाभ अलाभ बराबर जानै ॥ ५
 छहाँ काय पीहर व्रत धारें, सब को आप समान निहारें ॥ ६
 इह आरती पढ़ै जो गावै, ‘द्यानत’ सुरग मुकति सुख पावै ॥ ७

“जेनमित्र” के इसी अंक का कोढ़पत्र

✽ जयवार ✽

जैन कीर्तन

2622

लेखक व प्रकाशक—

गायनगोष्ठी और भोला ममाज नाटक के रचयिता

चन्द्रमेन जैन वैद्य-इटावा

दशलाक्षण पर्व में अमूल्य वितरित

वीर संवत् २४६२

प्रिण्टर—पं० वेदनिधि मिश्र बी. एन. प्रेस इटावा में छपा।

* जयवीर *

जैन कीर्तिन ।

(१)

तर्ज—कोई हंस रहा है कोई गोरु रहा है ।

जपो ओ३म् तत्सन् कहाँ ओ३म् तत्सन् ॥ टे० ॥

अरहन्त सिद्ध आचारज गाया,

उबभाय साधु सभी मनभाया,

यही पंच परमेष्ठि है ओ३म् तत्सन् ।

जपो ओ३म् तत्सन् कहाँ ओ३म् तत्सन् ॥

(२)

तर्ज—राधे कृष्णा राधे कृष्णा राधे कृष्णा ।

भजो वीर महावीर कटुमान सन्मति ॥ टे० ॥

त्रिशला के छँया भव कंद के कटैया वार ।

लाज के रगँया जगत्पति सन्मति ॥ १ ॥

मग मोक्ष के बतैया हितवाणा के सुनँया वार ।

पार के लगँया भवोदधि सन्मति ॥ २ ॥

सब जीवों के रखँया समभाव के करँया वार ।

मोर मन आन बसो शिव पति सन्मति ॥ ३ ॥

(३)

तत्र—काशी कमली बाबे तुम पर लाखों सत्नाम ।

सब जीवन के हितकारी काटो कर्म जंजीर,
नमो अति वीर नमो महावीर ॥ टंक ॥
दीन बन्धु दीनन हितकारी,
सब जीवों में समता कारी,
तुमरे नाम लिये दुख भाजें आन परे जब भीर ।
नमो अति वीर नमो महावीर ॥ १ ॥

ऊँच नीच ना भेद बनाया,
सबको सन्मार्ग दिखलाया,
आहिंसा धर्म बनाया जीवन की लखि पीर ।
नमो अति वीर नमो महावीर ॥ २ ॥

सब जीवन मुख शान्ति विधायक,
पाप दुःख दारिद्र्य विनाशक,

सन्मति वर्द्धमान जिन कहिये और कहो महावीर ।

नमो अति वीर नमो महावीर ॥ ३ ॥



(४)

तज—गांधी जी हिन्दू का रहनुमा होगया ।

महावीर स्वामी महावीर स्वामी ॥ टेक ॥

जगत सो रहा था जगाया था किसने ?

भटकतों को रस्ता बताया था किसने ?

महावीर स्वामी महावीर स्वामी ॥ १ ॥

अहिंसा का डंका बजाया था किसने ?

दया धर्म सबको सिखाया था किसने ?

महावीर स्वामी महावीर स्वामी ॥ २ ॥

पतितों को ऊपर उठाया था किसने ?

सभी को बराबर बनाया था किसने ?

महावीर स्वामी महावीर स्वामी ॥ ३ ॥

सुधा शान्ति सुख का पिलाया था किसने ?

छिपा आत्म बल निधि बताया था किसने ?

महावीर स्वामी महावीर स्वामी ॥ ४ ॥

मतों का अंधेरा मिटाया था किसने ?

अनेकान्त सूरज उगाया था किसने ?

महावीर स्वामी महावीर स्वामी ॥ ५ ॥



(५)

तर्जः—पीछे बागे कदम को हटाना नहीं ।

महावीर नमों अतिवीर नमों ।

सन्मति जिन वर्द्धमान नमों ॥ टेक ॥

सब कर्म विनाशक शूर नमों,

दुख दारिद के चक चूर नमों,

महावीर नमों अतिवीर नमों ॥ १ ॥

संकट आकुल धर धीर नमों,

भव ताप विनाशक नीर नमों,

महावीर नमों अतिवीर नमों ॥ २ ॥

पतितोद्धारक हर पीर नमों,

भव जीवन के भवतीर नमों,

महावीर नमों अतिवीर नमों ॥ ३ ॥

सब जीवन के सुख सार नमों,

निर्बल जन के बल वीर नमों,

महावीर नमों अतिवीर नमों ॥ ४ ॥



(६)

तर्जः—हां हैं चर्खा कातो तो बेड़ा पार हो ।

हां हैं मिलकर वीर प्रभू गुण गाओ ॥ टेक ॥

हां हैं जिसने सबको समान बनाया,

हां हैं उसको समदरशी कहि गाओ ॥ १ ॥

हां हैं जो है दीन जनों का त्राता,

हां हैं उसको जग रत्नक बतलाओ ॥ २ ॥

हां हैं जिसने नीच को ऊंच बनाया,

हां हैं उसको पतितोद्धारक गाओ ॥ ३ ॥

हां हैं जिसने बाद विवाद मिटाया,

हां हैं उसको अनेकान्त मणि गाओ ॥ ४ ॥

हे प्रभु दीननबन्धु दयानिधि,

हमको अपना कर अपनाओ ॥ ५ ॥



(७)

तर्जः—अरी मोरी गुह्यां सरोता कहां भूल आईं ।

प्रभु गुण गाओ सभी मिल बार बार ॥ टेक ॥

अष्ट करम मोहि बहु दुख दीने,

इनको कीजे कृपा करि छार छार ॥ १ ॥

संग कषायन का अब छूटे,
 ये चलते हैं हमारी लार लार ॥ २ ॥
 घर में रचि निज रूप भुलानों,
 सुध बुध भूले भ्रमें गति चार चार ॥ ३ ॥
 सब जीवों में समता राखूं,
 सबसे राखूं हृदय में प्यार प्यार ॥ ४ ॥
 दीनबन्धु दीनन हितकारी,
 निज जन जान हमें अब तार तार ॥ ५ ॥



(८)

तर्जः—मैं तो तेरा ताबेदार जिन जी ।

प्रभु गुण पावेंगे सब मिल ॥ टेक ॥
 निर्विकार निर्ग्रन्थ दिगम्बर छवि
 लखि पावेंगे ॥ सब मिल० ॥ १ ॥
 तुम मुख चन्द्र किरण निरखत ही अघ
 तम भाजेंगे ॥ सब मिल० ॥ २ ॥
 सिद्ध समान शुद्ध निर्मल हम आतम
 भावेंगे ॥ सब मिल० ॥ ३ ॥

राग द्वेप छुट जाय हमारे यह वर
 माँगेंगे ॥ सब मिल० ॥ ४ ॥
 निज लखि रूप समान तुम्हारे हम
 हो जावेंगे ॥ सब मिल० ॥ ५ ॥



(६)

तर्जः—सुनाजा सुनाजा सुनाजा कृष्णा बन्धी की नान सुनाजा कृष्णा

सुनाजा सुनाजा सुनाजा महावीर हितकर
 वाणी सुना जा महावीर ॥ टंक ॥
 विषयन चाह अगिन की दाह,
 मिटाजा मिटाजा मिटाजा महावीर
 ये भवपीर मिटाजा महावीर ॥ १ ॥
 भटक रहा चहुँगति के माहि,
 दिखाजा दिखाजा दिखाजा महावीर
 अब भव पीर दिखाजा महावीर ॥ २ ॥
 पर में रच निज रूप मुलाह,
 बनाजा बनाजा बनाजा महावीर
 आत्म रूप बनाजा महावीर ॥ ३ ॥
 आत्म ही परमात्म होइ;
 बनाजा बनाजा बनाजा महावीर
 आप समान बनाजा महावीर ॥ ४ ॥

॥ इति ॥

ॐ श्री शान्ति सागरायनमः ॐ

मुनिसंघ भजनावली ।



लेखक और प्रकाशक-

मा० शिवराम सिंह जैन शिक्षा प्रचारक

रोहतक ।

प्रथमवार १०००] वीर सम्बत् २४५७ [मूल्य] ॥

पेजुकेशनल प्रेस रेलवे रोड रोहतक में छपा ।

मुनिसंघ भजनावली ।



भजन १

बाल- (जिधर देखता हूँ)

गुरु शान्ति सागर मिले उपकारी,

सुधारंगे बिगड़ी दशा ये हमारी ॥ टेक

मुहत से दर्शन को ये हम तरसते ।

हुए अब कृतार्थ कुची देख प्यारी ॥ १

परम शान्त मुद्रा हैं जग से निराली ।

बालक सरीखे नगन अविकारी ॥ २

गमी न छेपी हैं सखे हिनैपी ।

सभी प्राणियों का परम सुखकारी ॥ ३

विषयों की आशा नहीं लेश जिनके ।

हैं त्वागे परिग्रह सभी दुःखकारी ॥ ४

ध्यान तपस्या में लवलीन रहते ।

करे ज्ञान चर्चा स्वपरहित कारी ॥ ५

शिवराम तेरे है चरणों का चेरा ।

शरण आगही है गुरु अब तुम्हारी ॥ ६



भजन २

गजल कटवाली चाल—(गिली हैं खाक में उनकी)
 मुनीश्वर देहली में आए मुबारिक हो मुबारिक हो ।
 गुरु ने दर्श दिखलाए मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ एक
 दिगम्बर जैन मुनियों का इलाहा लोच भागत से ।
 बड़े सौभाग्य से पाए मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ १
 मना करते थे दक्षिण में मनी मौतुद हैं अब भी ।
 चरन की धूल मिल ज्ञाप मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ २
 हमारी भावना दिल की हुई पूर्ण अहा कैसी ।
 गुरु उत्तर में अब आगे मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ ३
 शान्ति सागर महा मनिवर दयामय धर्म के सागर ।
 मुनीसंग साथ में लाये मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ ४
 सर्प विकराल दुखकारी किया उपसर्ग तब भारी ।
 जरा नहीं आप धवराण मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ ५
 अज्ञ व अधिकार है मुरत निराली शान्ति की मुरत ।
 नहीं तो सबके मन भाए मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ ६
 गुरु का नाम लेने से परम कल्याण होता है ।
 न कौं शिवराम गुन गाए मुबारिक हो मुबारिक हो ॥ ७

भजन ३

चाल—रोसी बड़ी मुइया रे ॥



सप्त ऋषी महाराज जगत हितकार हैं ॥ टेक

विषय कषाण सर्व नशाण, न्याये सकल समाज ।

सज्जन मृत नार है ॥ १

रागी न द्वेषी हित उपदेशी, लिज पर आनम काज ।

करत स बिहार है ॥ २

दक्षिण से गरु आण चल कर बंदन तीरथ काज ।

सु शिखर पहार है ॥ ३

उत्तर भागत हुआ कृतार्थ, लख गेमे ऋषिगज ।

धरत ब्रत मार है ॥ ४

भाग्य उदय से दर्शन पाण, जनम सफल यह आज ।

नमन हर बार है ॥ ५

शिवस्व कारण दुर्गति दारन, तारन तर्जन जिहाज ।

करत भव पार है ॥ ६

भजन ४

चाल-तब तेरा पता कुछ चलता है ।

मय पाप कर्म कट जाते हैं, मु निराज के दर्शन करने से ।

राव संशय भग्म मिट जाते हैं मु निराज बचन चित धरने से ॥ टेक

यह मृगत जग से न्यायी है, लुब्धि परम दिगम्बर धारी है ।

मय ताप के हरने हारी हैं, सुख शान्ति के करने वाली हैं ॥ १

यह पंच महाव्रत धारी हैं, अरु राग द्वेष निश्चारी हैं ।

मु निराज बड़े उपगारी हैं, सब जीवन के हितकारी हैं ॥ २



आरंभ परिग्रह छोड़ा है इस जग से नाता तोड़ा है ।
 गिवनार से नेहा जोड़ा है, संसार से मुखको मोड़ा है ॥ ३
 जिस त्रिपय के बस जग मारा है, उस कामदेव को मारा है ।
 सब तनसे वस्त्र उतारा है, पर शील लंगोटा धारा है ॥ ४
 ये आत्म ध्यान लगाते हैं, ये जैन के साधू कहाते हैं ।
 ऐसे साधू नजर नहीं आते हैं शिवराम इन्हें शिर ग्याते हैं ॥

भजन ५

चाल [उसका खुदा भला करे]

मुनियों की शान्ति मूर्ति का दर्शन सदा किया करो ।
 ज्ञान वैराग्य का यहा, शिक्षण सदा लिया करो ॥ टेक
 देखी कहीं है सच कहा, शान्ति की मूर्ति यह अहो ।
 कैसी है बीतरागता, ध्यान जग दिया करो ॥ १
 दुनियां की दौलत छोड़ कर, भोगों से मूँह को मोड़ कर ।
 स्वात्म ध्यान है किया, क्याल तो यह किया करो ॥
 काम और क्रोध को मारकर, राग और द्वेषको टार कर ।
 समता का भाव है किया, बाणी सु धा पिया करो ॥
 आदर्श है कल्याण का, मार्ग है निर्वाण का ।
 शिवराम आत्म ध्यान का, पाठ यहाँ पढ़ा करो ॥

भजन ६

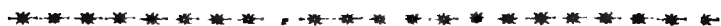
गजल कववाली [चाल- मिली है जाक में उनकी]

करं नित ध्यान आत्म का, यही एक साधु सन्ने हैं ।
 करें उपदेश आगम का यही एक साधु सन्ने हैं ॥ टेक
 महाग्रन्थ पांच का धारे, समिति पांचों का ये पात्रे ।
 करी वश इन्द्रियां गारी, यही एक साधु सन्ने हैं ॥ १
 विषय आशा नहीं इनके, न कुछ आरंभ से मतलब ।
 हैं ज्ञान अरु ध्यान के धारी, यही एक साधु सन्ने हैं ॥ २
 ये कंचन कांच सम जाने, मित्र बेरी का एक माने ।
 तजे रागादि दुःखकारी यही एक साधु सन्ने हैं ॥ ३
 धरम दशा लजगी धारें विचारें भावना बारह ।
 परीसह भी सहें भारी, यही एक साधु सन्ने हैं ॥ ४
 इन्हीं का सतगुरु माना, इन्हीं का ध्यान उर आना ।
 इन्हीं की भक्ति शिष्यकारी, यही एक साधु सन्ने हैं ॥ ५

भजन ७

चल-[तिन धर्म का हुंका आलम में]

नर जन्म सफल यह आज हुवा, महाराज का दर्शन पाने से ।
 सब दर्पित जैन समाज हुवा, गुरुचरणन शीस नमाने से ॥ टेक
 आचार्य जो शान्ती सागर हैं ये शान्ति सुधा के सागर हैं ।
 हैं और सभी आदर्श मुनी, निज शुद्धाचार निभाने से ॥ १
 ये पांच महाग्रन्थ धारी हैं, मुनिराज महा उपगारी हैं ।
 रागादिक दोष निवार दिये, निज आत्म ध्यान लगाने से ॥ २
 आरंभ परिग्रह त्याग दिए, विसर्ग की आश नहीं इनके ।



नित ज्ञान ध्यान तप लीन रहें, मनलब नहीं और जमाने से ॥
 ये कंचन कांच समान लखें अरि मित्र जु सुख दुख एक गिने
 निन्दा से नाराज न होते, नहीं लुश होते गिमाने से ॥ ४
 मुनिराज चरण नित चित्त रखो विसरो न घड़ी पल रात्रि अहां
 हो निश्चय से उद्धार तेरा, शिवराम गुरु गण गाने से ॥ ५

भजन ८

चाल-[हमारे ऋषियों के पाक जीवन]

सफल हुआ है हमारा जीवन, मिले मुनीश्वर गुणोंके सागर ।
 सप्त ऋषीश्वर महायतीश्वर यहां पधारे कृपा के सागर ॥ १ ॥
 आचार्य हैं श्री शांति सागर, महा तपस्वी ये शानि मूरत ।
 विषय कषाय न लेश जिनके, परम हितैषी दयाके सागर ॥ २ ॥
 हैं वीर सागर ये वीर सखे, परीमहों से न डेक डरते ।
 बड़ी कठिन हैं तपस्या करते, महा मुनि तमि नेम सागर ॥ ३ ॥
 ये कंथु सागर वचन मुद्रा से हैं, भव्य जीवों को नृपत करते ।
 श्रुति निधु मुनि तप तेजधारी, महा प्रतापी हैं चन्द्र सागर ॥ ४ ॥
 ये सप्त ऋषीश्वर गुरु हमारे पुण्योदय से यहां पधारे ।
 शिवराम तारण तरंग पाकर, निरा न क्यों भव अपार सागर ॥

भजन ९

चाल-[भजन बिन बावरे]

हम उनके हैं दास जिन्होंने मन मार लिया ॥ टेक



तज आडम्बर भण दिगम्बर, जीते विषय कषाय ।
 ज्ञान ध्यान नप लीन रहें जे, आनम जोनि जगाय ॥ जिन्होंने०
 क्रोध लोभ के भाव निवारे, मारे काम कुरार ।
 माया विषकी बेल उपाड़ी, मान किया चकचूर ॥ २
 कंचन कांच बराबर जिनके बैरी मीत समान ।
 सुख दुःख जीवन मरगा एक सम, मानें महल मसान ॥ ३
 तप की तोष ज्ञान का गोला, लेख लमा मलवार ।
 मोह महारिपु मार पड़ाड़ा, आनम बलको समहार ॥ ४
 उनही जैसी चर्या जिस दिन, हो मेरी शिवराम ।
 ता दिनकी बलिहारी जाऊं, भेटें गुरु गणधाम ॥ ५

भजन १०

चाल-[उसका खुदा भला करे]

ने शान्ति मिन तुम शरणा, हम ते गुरु दया करो ।
 गहे तुम्हारे हैं चरगा, अब तो महर जरा करो ॥ टेक
 विषय कषाय दुष्ट ये, हाथ मुझे सता रहे ।
 मेरी यही है प्रार्थना, इनसे मुझे रिहा करो ॥ १
 तुम आत्म बलके हो धनी, कषाय सेना है दली ।
 शक्ति मुझे भी दीजिए, इननी प्रभो कृपा करो ॥ २
 तुम तो दया निधान हो, महा गुणों की खान हो ।
 मैं दुष्ट पापी हूं अवम, अपराध मम क्षमा करो ॥ ३



गुरु देव के प्रसाद से राज झील चोर तर गये ।
हे दीन के दयाल तुम, मेरी न क्यों दयथा हगे ॥ ४
शिवराम आ गही शरण मिटा दो मेरो भव तपन ।
तुम शान्ति नीर दीजिए, शान्ति सुधा सरो वगे ॥ ५

भजन ११

चाल [दिण दुख ये फलक ने भारी]

आण हैं शरण तुम्हारी स्वामी मेरा जी विपद हमारी ॥ टेक
लख चौगमी सटक चुके हैं चहुंगन के दुख भुगत चुके हैं ॥
कथा न जाए उचारी । स्वामी ॥ १
देव-धरम गुरु नहि पिछाने निज नहीं जान पा निज माने ॥
हुई हमारी स्वामी ॥ २ ॥
ना तुम रागी ना तुम हंगी, हो तुम सबे दिन उपदेशी ।
महिमा तुम्हारी न्यागी ॥ ३ ॥
भय जनों के संशय दारे, बहुत अधम जन तुमने उभारे ।
सब जीवन हितकारी ॥ ४ ॥
हे मुनिनाथ कृपा अब काँजे, हैं शिवराम शरण रख लीजे ।
तुम गुरु पर उपकारी ॥ ५ ॥



हमारी पुस्तकें ।

शिवराम पुष्पांजली अङ्क १—यह पुस्तक पहिले शिवराम भजन संग्रह के नाम से छप चुकी है इसमें प्रायः सब विषयों के उत्तमोत्तम भजन हैं समाप्त होजाने के कारण दुबारा संशोधन करके सुन्दर टाइप उत्तम कागज पर छपाई गई है अन्त में श्री महावीर स्वामी की चित्ताकर्षक आरती भी छपी है । मूल्य मात्र =)

शिवराम पुष्पांजली अङ्क २—यह पुस्तक पहिले वीर पुष्पांजली नामसे छपी थी सो समाप्त हो चुकी है दूसरी आवृत्ति शीघ्र प्रकाशित होगी अबकी बार उस में और अधिक भजन बढ़ाए जायेंगे ।

शिवराम पुष्पांजली अङ्क ३—इसमें नई नई पर धर्म प्रचार जाति सुधार तथा खहर आदि स्वदेश प्रेय के भी उत्तमोत्तम भजन छपे हैं कागज टाइप आदि सर्वोत्तम है । मूल्य =)॥

मुनिसाध भजनावली—जिसमें श्री आचार्य संघ की भक्ति के उत्तम भजन छपे हैं । मूल्य ,॥

नोट—इकट्ठी पुस्तक मंगाने वालों का सैकड़ा कमीशन दिया जायगा थोड़ी पुस्तक मंगाने वाले महाशयों को टिकट भेजने में लाभ रहेगा । खास कर मुनीसंघ भजनावली की थोड़ी पुस्तक मंगाने वालों को टिकट भेजने आवश्यक है । शिवराम पुष्पांजली के और अङ्क भी क्रमशः प्रकाशित होंगे तथा बाल शिक्षा की पुनरावृत्ति छपाने का भी विचार है ।

निवेदक—मास्टर शिवराम सिंह जैन शिक्षा प्रचारक रोहतक ।



जैन-जीवन-संगीत ।

प्रकाशक—

कन्हेदीलाल फूलचंद जैन,

जैन-साहित्य-मन्दिर.

सागर [म० प्र०]

जैन-जीवन-संगीत ।

मुनि-आहार-विधि ।

(कविवर भैया भगोतीदास कृत)

अरहंत सिद्ध चितार चित, आचारज उवकाय ।

साधु सहित बंदन करी, मन वच शोभ नवाय ॥ १ ॥

दोष छियालिस टारके, मुनि जो लेहि अहार ॥

नाम कथन ताके कहं, जिन आगम अनुसार ॥ २ ॥

अस्थि जर्म सूखे अह हरे । दृष्टि देख भोजन परिहरे ॥

उखली खांटे चक्की चलें । शिलापमंती देखत रलें ॥३॥

गोबर भापे माटी लुपे । कोरे चख भीट जो हुवें ॥

धूलो जगत नयन निहार । ता घर मुनि नहि लेहि अहार ॥४॥

शिरहि तहानी दीर्घ कोय । सोस कघड़ी करती होय ॥

कच्चे पानी परसे अंग । ता घरतें मुनि फिरहि अभंग ॥५॥

करवा खांडा दीने कही । छुनो फाटो ह जो तहो ॥

देन बुझारी दृष्टिहि परे । ता घर मुनि आयेतें फिरे ॥६॥

अन्नदिक सूकत को धरे । मिथ्याती भेटे तिहें घरे ॥

भोट कोय कपास निहार । ता घर मुनि फिर जाहि बिचार ॥७॥

भीटें पाक स्थान मंजार । रोमकंवट परसन परिहार ॥

अग्निदाह जो दृष्टिहि परे । गंजन सुनै अहार न करे ॥८॥

प्रतिमा भंग सुनै जो कान । शस्त्र जरे इम सुनै सुजान ॥

प्रतिमा हरी भया भयजोर । ता घर आये फिरहि किशोर ॥९॥

बिन धोये पट पहरे होय । पांडुगहैं आवक जो कोय ॥

ता कर लेय अहार न साध । अशुचिदोष लाग अपराध ॥१०॥

कंकश वचन सुनहि विकराल । बिनय होन जो हो अदयाल ॥

लागे चोट छलाटहि पेश । फिरहि साधु छुदित नर देख ॥११॥

बिकलत्रय आवै तिहें ठौर । नख केशाद भयावन और ॥

पानो बूंद परै आकास । ताघर मुनि फिरजाहि विमास ॥१२॥
 खाज सहित रागी नर देख । पीव बहत पीड़ित पुनि पेख ॥
 लोह दृष्टि परै जो कहौ । तो मुनि असन लेनके नहीं ॥१३॥
 मांसादिक मल दृष्टिहि परै । कंद रु मूल मृतक परिहरै ॥
 फल अरु बीज होंय निहँ ठौर । तो मुनि लेहि न एको कौर ॥१४॥
 ऐसे दोष छियालिस हीन । तजहि ताहि संयमि परवीन ॥१५॥
 उत्तम कुल श्रावक को जान । द्वारापंखन शुद्ध प्रमान ॥
 विनयवंत प्राशुक कर नोर । बोलै त्रिष्ट स्वामि जगवीर ॥ ६॥
 ताघर दृष्टि विलोकहि साध । यहां न कोउ लागै अपराध ॥
 तब निहँ मंदिर में अनुमरै । प्रासुक भूमि निगख पग धरै ॥१७॥
 श्रावक जो प्राशुक आहार । कोन्हों दोष छियालिस टार ॥
 निजहित पापनको परचार । ता पढ़ितें कलु मित्र निकार ॥१८॥
 द्वै करजोर मुनीश्वर लेहि । श्रावक निजकरसों तिहँ देहि ॥
 पुनिकर फेर नीर को धरै । प्रासुकजल तिहँ करमे करै ॥१९॥
 लेय अक्षर नीर तिहँ ठौर । जिनकल्पी उत्तम शिरमौर ॥
 धिबरकलिका हू यह चाल । दाऊं मुनिवर दीनदयाल ॥२०॥
 दाऊं बनवासो निग्रंथ । दाऊं चलहि जिनेश्वर पंथ ॥
 दाऊं जपतप किया करै । दाऊं अनुभव हिरदै धरै ॥२१॥
 जिनकल्पी एकाकी रहै । धिबरकलि शिष्यशाखा गहै ॥
 अट्ठाईस मूलगुण सार । आपसाधु पालहि निरधार ॥२२॥
 षष्ठम अरु सप्तम गुण थान । दाऊं रहै पदम परधान ॥
 पूर्व कोटि वरप वसु घाट । उत्कृष्ट वरनै यह बाट ॥२३॥
 केवलज्ञान दाऊं उपजाय । पंचमि गतिमें पहुँचै जाय ॥
 सुख अनंत विलसै तिहँ ठौर । नातैं कहै जगत शिर मौर ॥२४॥
 सम्वत सत्रह सै पंचास । जेठ सुदी पंचमि परकाश ॥
 भैया बंदन मन हुल्लास । जय जय मुकति पंथ सुखवास ॥२५॥

बाईस-परीषह ।

छुप्य—क्षुधा तृषा हिम उष्ण दंशमंशक दुःखभारी ।
निरावरण तन अरति खेद उपजावत नारी ॥ चर्या आसन शयन
दुष्टवायक बधबधन । यार्चें नहीं अलाभ रोग तृण परस
होय तन । मल जनितमानसन्मनि वश प्रज्ञा और अज्ञानकर ।
दर्शन मलीन बाईस सब साधु परीषह जान नर ॥

देहा—सूत्र पाठ अनुसार ये, कहे परीषह नाम ।

इनके दुख जे मुनि सहै, तिन प्रति सदा प्रणाम ॥

१ क्षुधापरीषह—अनशन ऊनादर तप पोषत पक्ष मास दिन
बीत भये हैं । जो नहिं बने योग्य भिक्षा विधि सूख अंग सब
शिथिल भये हैं ॥ तब भी दुस्सह भूख वेदना साधु सहें
नहिं नेक नये हैं । तिनके चरण कमलप्रति, प्रातदिन, हाथ जोड़
हम शीस नये हैं ॥

२ तृषा परीषह—पराधीन मुनिवरकी भिक्षा परघर लेंय कहैं
कलु नाहीं । प्रकृति विरुद्ध पारणा भुंजत बढ़त प्यासकी त्रास
तहां ही ॥ ग्रीष्मकाल पित्त अति कोपे लाचन दाय फिरें जब
जाहीं । सहैं तृषा ते साधु सदा ही, जयवन्तों वर्तों जग मांहीं ॥

३ शीत परीषह—शीतकाल सब ही जन कर्षे खड़े जहां
वन वृक्ष डहे हैं । झंझा वायु वहे वर्षा ऋतु वर्षत बादल भूम
रहे हैं ॥ तहां घर तटिनी तट चौपट ताल पाल पर कर्म दहे हैं ।
सहैं सम्हाल शीत की बाधा ते मुनि तारण तरण कहे हैं ॥

४ उष्ण परीषह—भूख प्यास पीड़े उर अन्तर प्रजुठे आंत
देह सब दागे । अग्नि स्वरूप धूप ग्रष्मकी ताती वायु भालसी
लागे ॥ तपै पहाड़ ताप तन उपजै कोप पित्त दाहज्वर जागे ।
इत्यादिक गर्मीकी बाधा सहैं साधु धोरज नहिं त्यागें ॥

५ दंशमशक परीपद—दंशमशक माखी तन काटें पीड़ें
बन पक्षी चहुनेरे । डसैं व्याल विषहारे बिरुद्ध लगे खजुरे आन
घनेरे ॥ सिंघ स्याल शुण्डाल सतावे रीछ राज दुख देंघ घनेरे ।
ऐसे कष्ट सहैं समभावन ते मुनिराज हरें अघ मेरे ।

६ नग्न परीपद—अन्तरविषय वासना बर्त्तें बाहिर लोकलाज
भय भारी । तातें परम दिगम्बर मुठा धर नहिं सकैं दीन
संसारो ॥ ऐसो दुद्धर नग्न परीपद जीतें साधु शील व्रतधारो ।
निर्विकार बालक वत निर्भय जिनके पावन धोक हमारी ॥

७ अरति परीपद—देश कालको कारण लहिके होत अचैन
अनेक प्रकारैं । तब तो खिन्न होय जगयासी कलमलाय थिरता-
पन छाड़ैं । ऐसो अरति परीपद उपजत तहां थीर थीरज उर धारैं ।
ऐसे साधुनको उर अन्तर बसे। निग्नतर नाम हमारे ॥

८ खो परीपद—जे प्रधान कंहरि को पकड़ै पन्नग पकड़ पान
से चारैं । जिनका ननक देख भो बांकी कंठिन मूर दीनता
जावैं ॥ ऐसे पुरुष पहाड़ उठावन प्रलय पवन त्रिय वेद पयापैं ।
धन्य धन्य ते साधु साहसा मन सुमेरु जिनको नहिं कापैं ॥

९ चर्या परीपद—चार हाथ परिमाण निरख पथ चलत दृष्टि
इत उत नहिं तारैं । कामल करण कठिन धरती पर धरत थीर
बाधा नहिं मानैं । नाग तुलङ्ग पालको चढ़त ते सर्पाद हृदय नहिं
आनैं । यों मुनिराज सहैं चर्या दुख तब दृढ़ कर्म कुलाचल मानैं ॥

१० आसन परीपद—गुहा मशान शैल तरु कोटर निबसैं
जहां शुद्ध भू हेंरें । परिमित काल रहें निश्चल तन बारबार आसन
नहिं फेरें ॥ मानुषदेव अचैतन पशु कृत बंटे विपत आन जब
घेरें । ठौर तजैं नहिं स्थिर होवें ते गुरु सदा बसो उर मेरे ॥

११ शयन परीपद—जे महान सोनेके महलत सुन्दर सेज सोय
सुख जावैं । ते सब अनल अङ्ग एकामन कोमल कठिन भूमिपर

सोवें ॥ पाहन खण्ड कठोर कांकरी गढ़न कोर कायर नहि होवें ।
ऐसो शयन परीपद जोतन ते मुनि कर्म कालिमा धोवें ॥

१२ आक्रोश परीपद—जगत् जीव सम्पूर्ण चराचर सबकेहित
सबको सुखदानी । तन्हें देख दुर्वचन कहें शठ पाखण्डी ठग यह
अभिमानि । मागैं याहि पकड़ पापीको तपसो भेष चोर है छानी ।
ऐसे वचन पाण्य कां विरियां क्षण ढाल ओढ़ें मुनि जानी ॥

१३ वध वधन परीपद—विरागधर विरै मङ्गमुनि बिनको
हुष्ट लोग मिल मारैं । कोर खेन खम्बो कोर कोर पावक में पर-
जारैं ॥ तहां कोर करने न कदाचित् पूरव कर्म विगार क विचारैं ।
समर्थ होम सहै वध वधन ते गुरु पदा सहाय हमारैं ॥

१४ याचना परीपद—योग वीर तर करन तपोवन भये क्षीण
सुखी गलवांहीं । अस्थिराम अशेष रहे तनु नसा जाल झलकें
जिस माहीं ॥ औषध असन पान इत्यादिक प्राण जांय पर याचित
नाहो । दुर्जर अयाचीक वन चारैं करि न मलिन धर्म परछांहीं ॥

१५ अठाम परीपद—एकद्वार भोजनकां विरियां मौन साथ
वस्तीमें आवैं । जा नाह बने योग भित्ता विधि तो महन् मन
खेद न लावैं । ऐसे भ्रमन बहुत दिन बीतं तब तप वृद्ध भावना
भावं । यों अठामका परम परीपद सदै नातु मोही शिव पावैं ॥

१६ रोग परीपद—वात पित्त कफ श्रोणिन चारों ये जब घटैं
बढ़ें तनु मारैं । रोग संयोग शोक तब उपजत जगत् जीव
कायर हो जाहीं ॥ ऐसो व्याधि वेदना दारुण सहै सूर उपचार न
चाहीं । आतमलीन विरक्त देहमें जैन यती जिन नेम निवाहीं ॥

१७ तृणस्पर्श परीपद—सखे तृण अरु तीक्ष्ण कांटे कठिन
कांकरी पांय विदारैं । रज उड़ आन पड़े लाचनमें तीर फांस तनु
पीर विशारैं ॥ तापर पर सहाय नहि दांछन अपने कर सों काढ़ न
डारैं । यो तृणपरम परीपद विजयी ते गुरु भव भव शरण हमारैं ॥

१८ मल परीषद—जोवन भर जल नहीन तजो जिन नान रूप बन धान बड़े हैं । चले पसेव धूप की चिरियां उड़त धूल सब अंग भरे हैं ॥ मलिन देहको देख महा मुनि मलिन भाव उर नाहि करे हैं । यो मल जनित परीषद जीतें तिन्हें पाय हम सोस धरे हैं ॥

१९ सत्कार तिरस्कार परीषद—जे महान् विद्यानिधिविजयी चिर तपसी गुण अतुल भरे हैं । तिनकी विनय वचन सों अधवा उठ प्रणाम जन नाहि करे हैं ॥ तेा मुनि तहां खेद नहि मानन उर मलीनता भाव हरे हैं । ऐसे परम साधुके अहिनिशि हाथ जोड़ हम पाँय परे हैं ॥

२० प्रज्ञा परीषद—तर्क छन्द व्याकरण कलानिधि आगम अलङ्कार पढ़ जानें । जाकी सुमति देख परवादी बिलखे होय लाज उर आनैं ॥ जैसे सुन्त नादि केहरि की बन गयन्द भाजन भय मानैं । ऐसी मह बुद्धि के भाजन ये मुनीश मद रंख न ठानैं ॥

२१ अज्ञान परीषद—सावधान बनें निशिवासर संयम शूर परम बेरागो । पालत गुप्ति गये दीघ दिन सकल संग ममता पर त्यागो ॥ अवधिज्ञान अथवा मनपर्यय केवल ऋद्धि आज नहि जागो । यों विकल्प नहि करें तपोधन सो अज्ञान विजयी बड़भागी ॥

२२ अदर्शन परीषद—मैं चिरकाल घोर तप कीने मज्जों ऋद्धि अतिशय नहि जागे । तप बल सिद्धि होत सब सुनिये सो कुछ बात झूठसी लागे ॥ यों कदापि चित्त मे नहि चिन्तित समकित शुद्ध शान्ति रस पागे । सोई साधु अदर्शन विजयी नाके दर्शन से अघ भागे ।

किस कर्म के उदय से कौन परीषद होती हैं—

(कवित्त)

ज्ञानावरणां से दोय प्रज्ञा औ अज्ञान होय, एक महा मोहलें अदर्शन बलानिये । अन्तराय कर्म सेती उपजे अलाम बुद्ध,

सप्त चारित्र्य मोहनी केवल सुजानिये ॥ नगन निपध्यानारी मान
सन्मान गारि, याचना अरति सब ग्यागढ़ ठोक ठानिये । एकादश
बाकी रहों बेदना उदय से कहो, चारस परीषद उदय ऐसे उर आनिये ।

अडिल्ल छन्द—एकवार इन माहि एक मुनिके कहो । सब
उछोस उत्कृष्ट उदय आवें सही ॥ आसन शयन विचार दोह इन
माहि की । शीत उष्ण में एक तीन ये नाहि की ॥

बारहमासा-श्रीमुनिराजजी का ।

राग मरहटो ।

मैं बन्धु साधु महन्त बड़े गुणवन्त सभी चित्तलाके ।

जिन अथि र लखा संसार बसे बन जाके ॥ टेक ॥

चित्त जैन में व्याकुल रहे, काम तन दहे, न कुछ धन आवे ।

फूली बनराई देख मोह भ्रम छावे । जब शीतल चले समीर, स्वच्छ
हो नीर भवन सुख भावे । किम तगद योग योगीश्वर से बनभावे ॥

(भङ) जिस अवसर श्रीमुनि जानो, रहें अचल ध्यान में
ध्यानी । जिन काया लखा पयाना । जग ऋद्ध खाक समजानो ॥
उस समय धीर धर रहें, अमर पद लहे, ध्यान शुभ ध्याके । जिन
अथि र लखा संसार बसे बन जाके ॥ १ ॥

जब आवत हैं बैसाख, होय लूण खाक, तपन से जलके । सब
करै धाम विधाम पवन भलभलके ॥ ऋतु गर्मोंमें संसार, पहिन
नर नार वस्त्र मलमलके । ये जलसे करन नेह जो हैं जो थलके ॥

(भङ)—जिस समय मुनी महाराजे, तन नगन शिखर गिर
राखे । प्रभु अचल सिंहासन राजे, कहाँ क्यों न कर्म दल लाजे ।
जो घोर महा तप करै, मोक्षपद धरें, वैसे शिष्य जाके ॥ २ ॥ जिन०

जब पड़े ज्येष्ठमें ज्वाला, होय तन कला धूपका मारी । घर
बाहर पग नहि धरे कोह घरवारी ॥ पानीसे छिडकै धाम, कर

विधाम सकळ नर नारी । धर खसकी दृष्टिया िपै लूहकी मारी ॥

(भड)—मुनिराज शिबिर गिर ठाड़े दिन रैन ऋद्धि अति बाढ़े । अति तृषा रोग भय बाढ़े, तब रहैं ध्यानमें गाढ़े ॥ सब सुखे सरवर नीर, जलै शरीर, रहैं समझाके ॥ ३ ॥ जिन ०

आपाढ़ मेघका जोर, बोलने मोर, गरजने बाढ़ल । चमके विजली कड़ कड़े पड़े धारा जल ॥ अति उमड़े नदिगां तीर गहर, गम्भीर, भरे जलमें थल । भोगीको पेसे समय पड़े कैसे कल ॥

(भड)—उम समय मुनी गुणवन्ते, तरवर तट ध्यान धरन्ते ॥ अति काटैं ज्ञान अरु जन्ते, नहि उनका सोच करन्ते, बे काटैं कर्म जंतोर नहीं दिलगीर रहैं शिव पाके ॥ ४ ॥ जिन ०

श्रावणमें त्र्योहार, झूलती नार, चढ़ी हिंडाले । बे गाबें राग मलहार पहन नये चोले ॥ जग मोह निमिर मन बसे, सर्वजन कसे देन भक्तझोले । उम अवसर श्रीमुनिराज बनन हैं भोले ॥

(भड)—बे जीतैं रिपु से लरके, कर ज्ञान खड्ड ले करके । शुभ शुक्र ध्यानको धरके, परकुवित केवल बरके ॥ नहिं महीं वो यसकी जान, लहैं शिव वाम अघान नशाके ॥ ५ ॥ जिन ०

मौदव अंधियारी भान, सूके नाहाथ, घुमड रहेबादर । बन मोर पपीहा कोयल बोलैं दादुर । अति मरुल्लर भिन भिन करें, सांप फुं करें, पुकारैं थलवर । बहु मिह बघेगा गत घूमें बन अम्बर ॥

(भड)—मुनिराज ध्यान गुण पूरे, तब काटैं कर्म अँकुरे । तनु लिपटत वान खजूरें, मधु मसत तनइयें भूरें ॥ चिट्ठिगोंने बिल तन करे, आप थिर खड़े, हाथ लटका के ॥ ६ ॥ जिन ०

आश्विनपे वर्षा गई, समय नहिं रही, दशहरा आया । रही नहिं वृष्टि अरु कामदेव लहगया ॥ कामी नर करें किन्नाल, बनानें

डोल, करें मन भाया । है धन्य साधु जिन आत्म ध्यान लगाया ॥

(भट्ट)—वसु याम योगमें आने, मुनि अष्ट कर्म क्षय कीने । उपदेश सधनको दीने, भविजनको नित्य नर्वाने ॥ है धन्य धन्य मुनिराज, ज्ञानके ताज, नमू शिर नाके ॥ ७ ॥ जिन ०

कार्तिकमें आया शीत, भई विपरीत, अधिक शरदाई । संसारो खेलें जुआ कर्म दुखदाई ॥ जग नर नारी का मेल, मिथुन सुख केल, करें मन भाई । शीतल ऋतु कामी जनको है सुखदाई ॥

(भट्ट)—जय कामी काम कमावें, मुनिराज ध्यान शुभ ध्यावें । सरस्वर तट ध्यान लगावें, सो मोक्ष भवन सुख पावें ॥ मुनि महिमा अपरम्पार न पावें पार, कोई नर गाके ॥ ८ ॥ जिन ०

अगहनमें टपके शीत, यही जगरोत, सेज मन भावे । अति शीतल चले समीर देह थरावें ॥ शृङ्गार करे कामिनी, रुप रस उनी, साभने भावे । उस समय कुर्तिबन सबका मन ललचावे ॥

(भट्ट)—योगीश्वर ध्यान धरे हैं, सर्गिताके निकट खरे हैं, वहां आते अधिक परे हैं, मुनि कर्मका नाश करे हैं । जब पड़े बर्फ घनघोर, करें नहिं शोर, जयो दृढताके ॥ ९ ॥ जिन ०

यह पीप महाना भला, शीतमें चुला, काँपता काया । वे धन्य गुरु जिन इस ऋतु ध्यान लगाया ॥ घरवारी घरमें छिपे, वस्त्र तन लिपे, रहै जैड़ाया । तज वस्त्र दिगम्बर हो मुनि ध्यान लगाया

(भट्ट)—जलके तट जग सुखदाई, महिमा सागर मुनिराई । धर धीर खड़े हैं भाई, निज आत्म से लबलाई ॥ है यह संसार असार, वे तारणहार, सकल वसुधाके ॥ १० ॥ जिन ०

है माघ वसन्त वसन्त, नार अरु कन्ध, युगल सुख पाते । वे पहिने वस्त्र वसन्त फिरें मदमाने ॥ जय चढ़े मदनकी सैन, पड़ें नहिं चैन, कुर्मात उपजाते । है बड़े धीर जन बहुधा वे डिग जाते ॥

(भट्ट)—तिस समय जु है मुनि जानो, जिन काया लखी

पयानी । भव दूबत बोधे प्राणी, जिन ये वसन्त जिय जानी ॥
चेतन सो खेलें होरी, ज्ञान विचकारी, योग जल लाके ॥११॥ जिन०

जबलगे महीना फाग करें अनुगम, सभी नरनारी । ले फिरे
फैंटमें कर गुलाल विचकारी ॥ जब श्रीमुनिवर गुणजान अचल
धर ध्यान, करें तब भारी । कर शील सुधारन कर्मन ऊपर डारी ॥

(भङ्ग)—कीर्ति कुम कुमें धनावैं, कर्मोंसे फाग रचावैं । जो
बारामासा गावैं, सो अजर अमर पद पावैं ॥ यह भापैं जीया-
लाल, धर्म गुणमाल, योग दर्शाके ॥ १२ ॥ जिन अगिर लखा०

बारहमासा-राजुल ।

राग मरहटो [भङ्गो]

मैं लुंगी श्रीभगवन्त, सिद्ध भगवन्त, साधु सिद्धान्त चारका सरना ।

निर्नेम नेम बिन हमें जगत् क्या करना ॥ टेक

आषाढ़ मास (भङ्गो)

सखि आया अषाढ़ घन घोर, मेर चहुँभोर, मचा रहे शोर
इन्हें समझावो । मेरे प्रीतम की तुम पवन परीक्षा लावो ॥ हैं कहां
मेरे भरतार, कहां गिरनार, महाघन धार वसे किस बन में । क्यों
बांध मोड़ दिया तोड़ क्या सोची मन में ॥

(भर्षट्ट)—न जारें पर्याया जारें, प्रीतमको दे समझारि ।
रहिनी भव संग तुम्हारे, क्यों लौंड दई मझारि ॥

(भङ्गी)—क्यों बिना दोष भये रोप, नहीं सन्तोष, यही अफ-
सोस बात नहि बूझो । दिये जादौ छपान कोड़ छोड़ क्या सूझो ।
मोहि राखो शरण मंझार, मेरे भरतार, करो उझार, क्यों दे गये
भुरना । निर्नेम नेम बिन हमें जगत् क्या करना—

आवण मास (भङ्गी)

सखि आवण संथर करे, समन्दर भरे, विगम्बर छरे क्या

करिये । मेरे जी में ऐसी आधे महाव्रत धरिये । सब तज्जुं हार
शृंगार, तज्जुं संसार, क्यों भव संसार में जी भरमाऊं । फिर
पराधीन तिरिया का जन्म नहीं पाऊं ॥

(भर्बट्टे) सबसुन लो राजदुलारी । दुख पड़गया हम पर भारी ।
तुम तज दो प्रीति हमारी—कर दो संयम की त्यागी ॥

(भड़ी)—अब आगया पावस काल, करो मत डाल, मेरे
सबताल महा जल बरसे । बिन परसे श्रीभगवन्त मेरा जी तरसे ।
मैं तज दूँ तीज सलैँन, पलट गई पौन, मेरा है कौन मुझे
जग तरता । निर्नेम नेम बिन हमें जगत क्या करना ॥

भादों मास (भड़ी)

सखि भादों मेरे तलाव, मेरे चित्तचाव, कड़ंगी उछाव से
सोलहकारण । कड़ दसलक्षण के व्रत से पाव निवारण । कड़
रोदतीज उपवास, पञ्चमी भकास, अष्टमी खास निशलय मनाऊं ।
तपकर सुगन्ध दशमी के कर्म जलाऊं ॥

(भर्बट्टे)—सखि दुद्धर रस की बारी । तजिहार चार
परकाश । कड़ उम्र उम्र तप सारा । ज्यों होय मेरा निस्तारा ।

(भड़ी)—मैं रत्नत्रय व्रत धरूँ, चतुर्दशी कड़, जगत् से
तिरुँ कड़ पलवाड़ा । मैं सब से क्षमाऊँ दोष तज्जुं सब
राड़ा । मैं सानों तत्व चिन्तार, के गाऊँ मल्हार, तजा संसार
तो फिर क्या करना । निर्नेम नेम बिन हमें जगत् क्या करना—

भासौज मास (भड़ी)

सखि भाया मास कुँवार, लो भूषण तार, मुझे गिरनार
की दे दो बाका । मेरे पाणिपात्र आहार की है परनिष्ठा । लो
तार ये खूडामणी, रतन की कणी, सुनों सब जड़ी खोल दो बैनी ।
मुझको भवश्य भग्नारवि क्षीमा लेनी ॥

(भवर्तें)—मेरे हेतु कमण्डलु लावो । इक पीछी नई मैगावो । मेरा मत जी भरमावो । मम सूने कर्म जगावो ॥

(झडी)—है जगमें असाता कर्म, बड़ा वेशर्म, मोह के भ्रमसे धर्म न सूझै । इसके यश अपना हित कल्याण न बूझै । जहां मृग तृष्णा की धूर, वहां पानी दूर अटकती भूर कहां जल भरना ॥
निर्नेम नेम बिन हमें जगत् क्या करना —

कान्तिक मास । झडी)

सखि कान्तिक काल अनन्त, श्रीभरतन्त की सन्त महन्तने आज्ञा पाखी । धर योग यत्न भव भोगकी तृष्णा टाली । सजे चौदह गुण अस्थान, स्वयं पहचान, तजे कमकान महल दिवाली । लगी उन्हें मिष्ट जिन धर्म अभावस काटो ॥

(भवर्तें)—उन केवल ज्ञान उपाया । जगका अन्धेर मिटाया । जिसमें सब विश्व समाया । तब धन सब अन्धेर बनाया ॥

(झडी)—है अधिग जगत् सम्बन्ध, अरा मतिमन्द, जगत्का अन्ध है धुन्ध पसारा । मेरे प्रीतमने मत ज्ञानके जगत् बिसारा । मैं उनके चरणकी चेंगे न आज्ञा देगी, सुनले मा मेरी है एक दिन मरना । निर्नेम नेम बिन हमें जगत् क्या करना—

अगत मास । झडी)

सखि अगत मास ऐसी पड़ी, उदै में पड़ी मैं रहगा झडी दरस नहि पाये । मैंने सुकृत के दिन बिथा यौही नयाये ।

नहि मिले हमारे पिया, न जप नप किया, न संयम लिया अटक रही जगमें । पड़ी काल अनादिसे पापकी बेड़ी पग में ॥

(भवर्तें)—मत भारयो माँग हमारी । मेरे शीलको लागेगारी । मत डारो अज्ञान प्यारी । मैं योगन तुम संसारी ॥

(झडी)—हुये कन्त हमार जती, मैं उतकी भती, पलट गई रती तो धर्म नहि छण्ड । मैं अपने पिताके यशको कैसे भँडू ।

मैं मसृष्टा शील सिद्धार, अरी नथ तार, गये भस्तर के संग आभरता ।
निर्नेम नेम बिन हमें जगत क्या करना—

पीप मास (ऋद्धी)

सखि लगा महीना पोह, ये माया मोह, जगन्से द्रोह रु प्रीत
करावै । हरे ज्ञानावरणी ज्ञान अदर्शन छावै । पर द्रव्यसे ममता
हरे, तो पूगी परै, जु सम्बर करै तो अन्तर टूटै । अस ऊंच नीच
कुल नामकी संज्ञा छूटै ॥

(ऋर्वर्त)—क्यों ओछी उमर धराये । क्यों मरुपतिको बिलगावै ।
क्यों पराधान दुःख पावै । जो संयममें चित लावै ॥

(ऋद्धी)—सखि क्यों कहलावै दीन, क्यों हो छवि छीन, क्यों
बिद्याहीन मलीन कहावै । क्यों नारि क्युंसक जन्ममें कर्म
नचावै । वे तजें शील श्रेष्ठार, रुले संसार, तिनें दरकार नरकमें
पड़ना । निर्नेम नेम बिन हमें जगत क्या करना

माघ मास (ऋद्धी)

सखि आगया माघ वसन्त, हमारे कस्त, भये अरहन्त वो केवल
ज्ञानी । उन महिमा शाल कुशीलकी ऐसी बखानी । दिखे सेठ
सुदर्शन सूल, भई मखतूल, वहां वरसे फूट हुई जयवाणी । वे मुक्ति
गये अरु भई कलङ्कित राणा ॥

(ऋर्वर्त)—कीचक ने मन ललचाया । द्रुपदीपर भाव धराया ।
उसे भीमने मार गिराया । उन किया जैसा फल पाया ॥

(ऋद्धी) फिर गहा दुर्योधन चौर, हुई दलगीर, गई जुड
भीर लाज अति आवै । गये पान्डु जुधमें हार न पाव बसावै ।
भये परगट शासन वीर, डरी सब पीर, बन्धवाई धोर पकर लिये
चरना । निर्नेम नेम बिन हमें जगत क्या करना—

फागुन मास (ऋद्धी)

सखि आया फागुन बड़भाग, तो हारी त्याग, अठाही लाग के

मैनासुन्दर । हरा श्रीपालका कुष्ठ कठोर उदम्बर । दिया धवल
सेठने डार, उदधि की धार, तो हो गये पार वे उसही पल में ।
अरु जा रणी गुण माल नडूवे जल में ॥

(ऋषदेँ)—मिली रैन मंजूषा प्यारी । जिन धवजा शील
कीधारी । परी सेठ पै मार करारी । गया नर्क में पापाचारी ॥

(ऋडो) तुम लखो द्रौपदी सती, दोष नहिं रतो कहें दुर्मती
पद्म के बन्धन । हुआ धानकी खण्ड जरूर शील इस बन्धन ।
उन फूटे घड़े मंभार, दिया जल डाल, तो वे आधार यमा जर
सरता । निर्नेम नेम बिन हमें जगत् क्या करना—

चैत्रमास (ऋडो)

सखि चैत्र में चिन्ता करे, न कारज सरे, शील से टरे कर्मकी
रेखा । मैंने शीलसे भीलको होता जगत् गुरु देखा । सखी शीलमें
झुलसां तिरी, सुतारा फिरो, खलासी करी धोरधुनन्दन । अरु
मिली शील परनाप पवन से अजन ॥

(ऋषदेँ)—रावण ने कुमन उपाई । फिर गया विभीषण भाई ।
छिनमें जा लंक गमाई । कुल भी नहिं पार बसाई ॥

(ऋडो)—सीता सती अग्नि में पड़ी, तो उस ही घड़ी, वह
शीतल पड़ी चट्टी जल धारा । खिल गये कमल भये गगनमें जय
जय कारा । पद पूजे इन्द्र धरेन्द्र, भई शोनेन्द्र, श्रीजिनेन्द्रने ऐसा
बरता । निर्नेम नेम बिन हमें जगत् क्या करना—

वैशाख मास (ऋडो)

सखी आई वैशाखां मेख, लई मैं देख, ये ऊरध रैख पड़ी मेरे
करमें । मेरा हुआ जन्म युही उपसेन के घरमें । नहिं लिखा करम
में भोग, पड़ा है जोग, करो मन सोग जाऊं गिरनारी । मात
पिता अरु भ्रात से क्षमा हमारी ॥

(ऋषदेँ)—मैं पुरय प्रताप तुम्हारे । घर भोगे भोग अपारे ।

जो विधिके अङ्क हमारे । नहिं टरें किसी , टारे ॥

(झड़ो)—मेरी सखी सहेली बीर, न हों दलगीर, धरो चित धीर मैं क्षमा कराऊँ । मैं कुलको तुम्हारे कबहुं न दाग लगाऊँ । वह ले भाखा उठ खड़ो, था मंगल घड़ी, बन मैं जा पड़ी सुगुरु के घरना । निर्नेम नेम बिन हमें जगत् क्या करना—

जेट मास (झड़ो)

अजी पड़ी जेटकी धूप, खड़े सब भूप, वह कन्या रूप सती बड़ भागन । कर सिद्धन का पाणाम किया जग त्यागन । अजि रयागे सब संसार, चूड़ियां नार, कमण्डलु धार कैलाई पिछोटी । अरु पहर के साडी स्वेन उपाटी चोटी ॥

(भर्बट) : उन महाउग्र तप कीना । फिर अच्युतेन्द्र पद लीना । है धर्म्य उन्हींका जीना । नहिं विषयन मैं बिन दीना ॥

(झड़ो) : अजी त्रिया वेद मिट गया, पाप कट गया, पुण्य बढ़ गया बड़ा पुरुषारथ । करे धर्म अरथ फल भोग रुचे पर-मारथ । वो स्वर्ग सप्तदामुक, जायगी मुक्ति, जैन की उक्ति मैं निश्चय धरना । निर्नेम नेम बिन हमें जगत् क्या करना—

जो पढ़े रसे नर नार, बड़े परिवार, सब संसारमें महिमा पावें । सुन सतियन शील कथान विघ्न मिट जावें । नहिं रहें दुहागिन दुखी, होय सब सुखी, मिटे वेरुखी करें पति आदर । बे होय जगत् में महा सनिर्याका आदर ॥

(भर्बट) :—मैं मानुष कुल में आया । अक जाति यती कहलाया । है कर्म उदय की माया । बिन संयम जन्म गँवाया ॥

(झड़ो) :—ग्राम संवन कविवंश नाम—

है दिहो नगर सुवास, बतन है स्वास, फाल्गुन मास अठाहीं आठें । हाँ उन के नित कन्याएँ छपा कर बाटें । अजी विक्रम अब्द उनोस, पे धर पेंतीस, श्री जगदीश का लेलो शरणा । कहैं दास जैनसुख दोष पर दृष्टि न धरना ।

नेमि-व्याह ।

(विनोदीलाल कृत)

(सर्वैया)

मौर धरो शिर दूलहके, कर कंकण बांध दई कस डोरी ।
 कुण्डल काननमें झलकें, अति भालमें लाल विराजत रोरी ॥
 मोतिनकी लड़ शोभित है, छात्र देखि लजें बनिता सब गोरी ।
 लालविनोदी के साहिबकी, मुख देखनको दुनियां उठ दौरी ॥ १ ॥
 छत्र फिरे शिर दूलहके, नब बांटत रत्न शिवादेवा मैया ।
 कृष्ण इतें बलभद्र उतें, कर ठारत चम्र चले दोऊ मैया ॥
 भूप समुद्र विजै सब संग, चले वसुदेव उछाह करैया ।
 लाल विनोदीके साहिबकी, बनिता सब ही मिलि लेत बलैया ॥ २ ॥
 गोड़े गये जब नेम प्रभु, पशु पक्षिन खेंच पुकार करी है ।
 नाथसे नाथनके प्रतिपाल, दयाल, सुनो विनती हमरी है ॥
 बन्दि पड़े बिललाय सबै, बिन कारण आपद आनि परी है ।
 पूछत लाल विनोदीके साहिब, सारथी क्यों इन बन्दि भरी है ॥ ३ ॥
 सारथीन कर जोड़ कहा, सुन नाथ, इन्हें जु बिचारेंगे अब ।
 यादव संग जुरे सथरे, तिन कारण ये सब मारेंगे अब ॥
 बच्चा इनके बनमें बिलपें, इनको वह आज मारेंगे अब ।
 ताते तुमसे करियाद करें, हमरी गति नाथ सुधारेंगे अब ॥ ४ ॥
 बात सुनी उतरे रथसे, पशु पक्षिनकी सब बाँद सुड़ाई ।
 जाव सबे अपने थलको, हमरो अपराध क्षमा करो भाई ॥
 हैं धृक् जीवन यों जगमें, तवही प्रभु द्वादश भावना भाई ।
 देव लोकान्तिरु आय गये, जिन धन्य कहै सब यादव भाई ॥ ५ ॥
 कौन करे प्रभु ता बिन यों, अरु को जगमें यह बात बिचारे ।
 कौन तजे सुत वधु वधू, अरु को जगमें ममता निबारे ॥

को वसु कर्मनि जोत सजे, धान आप तर अरु गौरन तारे ।
 लाल बिनादीके साहबने, यश जान लियो जग जीतन हारे ॥
 नेम उदास भये जबसे, कर जोड़के सिद्धका नाम लये है ।
 भस्म भूषण डार दिये, शिर मोर उताके डार दये है ।
 रूप धरो मुनिका जबहा, तब ही चट्टिके गिरिनाम गये है ।
 लाल बिनादीके साहबने, तहां पंच नर व्रत योग ठये है ॥३॥
 नेमकुमारने योग लये, जय होनेको सिद्ध कर गन रच्छा ।
 या भवके सुख जान अनित्य, सो आदर एक उदण्डकी मिश्रा ॥
 नेह तजो घरघार तजो, नहि भांग धर्यासन भा मन शिक्षा ।
 लाल बिनादीके साहबके संग, भूष सहस्रलई तब दिक्षा ॥४॥
 काहुने जाय कहा-सुनि गजु, तेरो नाम गिरिनाम चढ़ा है ।
 ये सुन भूमि पछार लई, मनु या जन के मन जाव कड़ा है ॥
 सो उपसेनसे जाय कहा, सुन तात, धियाना अनर्थ गढ़ा है ।
 लाज सब सुध भूल गई, पिय देखनको जु उछाह बढा है ॥५॥
 लाइली को गिरिनाम चढ़े, उस ही पति तुल्य सुध कर लाऊ ॥
 प्राहित को पठयाऊं अमा, बहु भूषके सब देश दुड़ाऊं ॥
 व्याह रचौं फिरके तुम्हरो, माहि मण्डलके सब भूष बुलाऊं ।
 लाल बिनादीके नाथ विना, युनिवन्तको कत तुम्हें ॥ लाऊं ॥६॥
 काहे न बात सम्हार कहा, तुम जावन हो यश जान भला है ।
 गालियां काटत हो हमको, सुन तात भरी तुम जान चला है ।
 मैं सबको तुम तुल्य गिनूँ, तुम जानव ना यश जान रला है ।
 या भवमें पति नेमि प्रभू, वह लाल बिनादीके नाथ पला है ॥७॥
 मेरो गिया गिरिनाम चढ़ा, सुनतात मैं ॥ गिरिनाम चढ़ौंगी ।
 संग रहौ पियके बनौं, तित ही पिय ॥ सुन नाम पढाया ॥
 और न बात सुदाय कछु, पियकी जु माल हियेन चढ़ौंगी ।
 कत हमारे रचें शिवसे, शिव धानकेमि भी सिवागचढ़ौंगी ॥८॥ इति ॥

सङ्कटहरण विनती ।

हो दीनबन्धु श्रीपती करुणानिधान जो । अब मेरी विधा
 क्यों ना हरो धार क्या लगी ॥ हेरु ॥ मालिक हो दो जहान
 के जिनराज आप ही । ऐसी हुनर हमारा कुछ तुम से छिपा
 नहीं ॥ बेजान में गुनाह जो मुझ से बन गया सही । ककरी के
 चोर को कटार मारिये नहीं ॥ हो दीन० १ ॥ दुख दर्द दिलका
 आप से जिसने कहा सही । मुशकिल बहर बहर से लई है भुजा
 गही ॥ सब वेद औ पुराण में परमाण है यही । आनन्द कन्द
 श्रीजिनन्द देव है तूही ॥ हो दीन० २ ॥ हाथा पे चढ़ी जानी थी
 सुलौचना सती । गंगा में गही ग्राहने गजराज की गती ॥
 उस वक्तमें पुकार किया था तुम्हें सती । अघटार के उभार लिया
 हो कृपापती ॥ हो दीन० ३ ॥ पावक प्रचण्ड कुण्ड में उमरूड
 जब रहा । सीरा से स्वयं लेने को लव राम ने कहा ॥ तुम ध्यान
 धरके जानकी पग धारती नहीं । तत्काल ही सर स्वच्छन्दहुआ
 कमल लहलहा ॥ हो० ४ ॥ तबचीर द्रौपदीका दुःख मनने था गहा ।
 सबरे सभा के लोग कहने थे हता हता ॥ उस वक्त भीर पीर में
 तुमने किया सहा । परदा टूटा सती का सुयश जगत में रहा
 ॥ हो० ५ ॥ सभ्यक शुद्ध नीलवन्त चन्द्रतामसी । जिसके नजोक
 लगती थी जाहर रती रता । येड़ोंमें पड़ा था तुमने जब ध्यावती
 हुती ॥ तब बीरधीर ने हरी दुःख द्वन्द की गती ॥ हो० ६ ॥
 श्रीपाल को सागर विष जय मेट गिराया । उसकी रमासे रमने
 को आया था बेइया ॥ उस वक्त के संकट में सती तुमको जो
 ध्याया । दुल द्वन्दफन्द मेटके आनन्द बढ़ाया ॥ हो० ७ ॥ हरणेश
 की माता को था जब शोक मताया । रथ जैनका तेरा चले पाँछेले
 बताया ॥ उस वक्त के अनशन में सती तुमको जो ध्याया ।

चक्रेय हो सुत उसके ने रथ जैन चलाया ॥ हो० ८ ॥ जब
 भंजना सती को हुआ गर्भ उजाला । तब सासु ने कलक लगा
 घर से निकाला ॥ बन घर्गके उपसर्गमें सती तुमको चितारा ।
 प्रभु भक्तियुत जानके भय देव निवारा ॥ हो० ९ ॥ सोमा से
 कहा जो तू सती शील विशाला । तो कुम्भ में ने काढ़ भला नाग
 ही काला ॥ उस वक्त तुम्हें ध्याय के सती हाथ जो डाला ।
 तत्काल ही वो नाग हुआ फूलकी माला ॥ हो० १० ॥ जब राज
 रोग था हुआ श्रीपालराजको । मेनासती तब आयकी पूजा इलाज
 को ॥ तत्काल ही सुन्दर किया श्रीपालराज को । वह राज
 भोग भोग गया मुक्तिराजको ॥ हो० ११ ॥ जब सेठ सुदर्शन को
 'श्रृषा' दोष लगाया । रानी के कद्वे भूपने शूली पे चढ़ाया ॥ उस
 वक्त तुम्हें सेठ ने निज ध्यान में ध्याया । शूली से तार उसको
 सिंहासन पे चढ़ाया ॥ हो० १२ ॥ जब सेठ सुधन्वा को था बापी
 में निराबा । ऊपर से दुष्ट उसको था वह मारने आया ॥ उस वक्त
 तुम्हें सेठ ने दिल अपने में ध्याया । तत्काल ही जंजाल से तब
 उसको बचाया ॥ हो० १३ ॥ एक सेठके घरमें किया दारिद्र ने
 डेरा । था भोजन का ठिकाना भी नहीं सांक सवेरा ॥ उस वक्त
 तुम्हें सेठ ने जब ध्यान में घेरा । तबकर दिया था आपने लक्ष्मी-
 का बसेरा ॥ हो० १४ ॥ बलि बादमें मुनिराज सो जब पार न
 पाया । तब रातको तलवार ले शठ मारने आया । मुनिराज ने
 निज ध्यान में मन लीन लगाया । उस वक्त हो परतक्ष तर्झ देव
 बचाया ॥ हो० १५ ॥ जब रामने हनुमन्त को गदलङ्क पड़ाया ।
 सीता की खबर लेनेको फीरेन ही सिधायी ॥ मग बीब हो
 मुनिराजकी लख आगमें काया । भटवार मूसलधारसे उपसर्ग
 बुझाया ॥ हो० १६ ॥ जिननाथ ही को माथ नवाता था
 उदारा । घेरेमें पड़ा था वह कुम्भकरण विचार ॥ उस वक्त

तुम्हें प्रेमके संकटमें उचारा । रघुवीरने सब पीर तहां तुरत
 निवारा ॥ हो० १७ ॥ रणपाल कुंवरके पड़ी थी पांवमें देरी ।
 उस वक्त तुम्हें ध्यानमें धयाया था सवेरी । तत्काल ही सुकुमार
 की सब झड़ पड़ी बेरी । तुम राजकुंवरकी सभी दुःख हन्त्र
 निवेरी ॥ हो० १८ ॥ जब सेठके तन्दनको डसा नाग जु
 कारा । उस वक्त तुम्हें पीरमें धरधीर पुकारा ॥ तत्काल ही
 उस बालका विषभूरि उतारा । वह जाम उठा सोके माने सेज
 सकारा ॥ हो० १९ ॥ मुनि मानतुङ्गको दर्ई जब भूवने पीरा ।
 तालेमें किया बन्द भरी लोह जंजीरा । मुनीशने आदीशकी धुन
 की है गंभीरा । चक्रेश्वरा तब आनके भटदूर की पीरा ॥
 हो० २० ॥ शिवकौटने हठथा किया समन्तभद्र से । शिवपिएडकी
 बन्दन करे सके अभद्र से ॥ उस वक्त स्वयम्भू रचा गुरु भाव
 भद्र से । जित चन्द्रकी प्रतिमा तहां पगड़ी सुभद्र से ॥ हो० २१ ॥
 सूखने तुम्हें आनके फल आम चढ़ाया । मैडक ने चढ़ा
 फूल भरा भक्त का भाया ॥ तुम दानोंके अभिराम स्वर्गधाम
 बसाया । हम आपसे दातारको लख आज ही पाया ॥ २२ ॥
 कपि स्थान सिंह नवल अज बेल विचार । तिर्यच जिन्हें रञ्ज न
 था बोध चितारे । इत्यादिके सुग्धाम दे शिवधाममें धारे । हम
 आपसे दातारके प्रभु आज निहारे ॥ हो० २३ ॥ तुमहीं अनन्त
 जन्तु का भय भाड़ निवारा । वेदो पुराणमें गुरु गणधरने
 उचारा । हम आपकी शरणागतिमें आके पुकारा । तुम हो
 प्रत्यक्ष कलत्रवृक्ष ॥ अहारा ॥ हो० २४ ॥ प्रभु भक्त व्यक्त जक्त
 भुक्त मुक्तके दानी । आनन्द कन्द पुन्दको हो मुक्ति के दानी ।
 मोहि दीन जान दीनबन्धु पातक माने । संसार विषय तार तार
 अन्तर्यामी ॥ हो० २५ ॥ ब्रह्मानिधान बानके अब क्यों न
 निहारा । दानी अनन्त दानके दाता हो संमारा ॥ वृष चन्द नन्द

वृन्दका उपसर्ग निवारण । संसार विषमक्षर से प्रभु
पार उतारो ॥ हो दीनयन्त्रु० २६ ॥

पुकार पचीसी ।

दोहा—जो यह भव संसारमें, भुगर्ते दुःख अवार ।

सो पुकार पचीसिका, करें कवित इक ढार ॥

नेईसा लन्द ।

श्री जिनराज गरीबनिवाज सुधारन काज सबे सुखदाई ।
दीनदयाल बड़े प्रणिपाल दया गुणमाल सदा शिर नाई ॥
दुर्गतिटारन पाप निवारन हो भवतारन को भव नाई ।
बारहिवार पुकारनु हों जनकी विनती सुनिये जिनराई ॥ १ ॥
जन्म जरा मरणों त्रय दोष लगे हमको प्रभु काल अनाई ।
तासु नसावनको तुम नाम सुनो हम वैद्य महा सुखदाई ॥
सो त्रय दोष निवारनको तुम्हरे पद सेवनुहों चित ल्याई । बारहि०॥२॥
जो इक द्वे भवको दुख होय तो राख रहों मनको समझाई ।
यह चिरकाल कुहाल भयो अबलों कहूं अन्न परो न दिखाई ॥
मो पर या जगमाहि कलेश परे दुख घोर सहै नहि जाई । बारहि०॥३॥
देख दुखी पर होत दयाल सुही इक ग्राम पती शिर नाई ।
हो तुमनाथ त्रिलोकपती तुमसे हम अर्ज करो शिर नाई ॥
मो दुख दूर करो भवके बसु कर्मन ते प्रभु लेउ लुड़ाई । बारहि०॥४॥
कर्म बड़े रिपु हैं हमरे हमरी बहु होत दशा कर पाई ।
दुःख अनन्त दिये हमकों हर भौतिन भौतिन खाद लगवाई ॥
मैं इन बैरिनके वश हूँ करिके भटको सु कहा नहि जाई । बारहि०॥५॥
मैं इस ही भव काननमें भटको चिरकाल सुहाल गमाई ।
किञ्चित् हो तिलसे सुखको बहु भांति उपाय करे ललचाई ॥
नार गतें चिर मैं भटको जहां मेघ समान महा दुखदाई । बारहि०॥६॥

नित्य निगोद अनादि रहो त्रसके तनकी जहाँ दुर्लभताई ।
 ज्यों क्रम से निकसो वह तै त्यों इतर निगोद रहो चिरछाई ॥
 सूक्ष्म बादर नाम भयो जबही यह भाँति धरो पर्यायी । बारहि०॥७॥
 औ जब ही पृथ्वी जल तैज भयो पुनि होय बनस्पतिकारि ।
 देह अघात धरो जब सूक्ष्म घातत बादर क्षीरघताई ॥
 एक उदै प्रत्येक भयो सह धारण एक निगोद बसाई । बारहि०॥८॥
 इन्द्रिय एक रही चिरमें कब लब्धि उदै स्वय उपशमनाई ।
 वे त्रय चार धरो जब इन्द्रिय देह उदै बिकलत्रय आई ॥
 पंचन भादि किधौ पर्यन्त धरें इन इन्द्रियके त्रस कारि । बारहि० ॥९॥
 काय धरी पशुकी बहु चार भई जल जन्तुनकी पर्याई ।
 जो पल माँहि अकाश रहे चिर होय पखेरू पंख लगआई ॥
 मैं जितनी पर्याय धरौं नितके वरणें कहुं पार न पाई । बारहि०॥१०॥
 नरक प्रभार लियो अवतार परौ दुख भार न कोई सहआई ।
 जो तिलसे सुख काज किये अघने सब नरकनमें सुधि आई ॥
 ता तिथके तनकी पुतली हमरे हियरा करि लाल भिराई । बारहि०॥११॥
 लाक प्रभा सु महीं जह हैं अरु शर्कर रेत इन्हार यनाई ।
 पङ्क प्रभा जु धुआवत है नमसी सु प्रभा सु महातम नाई ॥
 जाजन लाख जुगोइस पिण्ड तहां इकही छिनमें गल जाई ॥ बारहि०॥१२॥
 जे अघ घात महा दुखदायक मैं विषयारसके फल पाई ।
 काटत हैं जबही निरदय नबही सरिता महि देत बहाई ॥
 देवअदेव कुमार जहाँ दिन पूरब बैर बनायन जाई ॥ बारहि० ॥१३॥
 ज्यों नरदेह मिली क्रम सों करि गर्भ कुचास महादुखदाई ।
 जे नब मास कलेश सहै मलमूत्र अहार महाजय नाई ॥
 जे दुख देखि जबैनि कसो पुनि रोवत बालपनेदुखदाई । बारहि०॥१४॥
 योषन में तन रोग भयो कबहुं चिरहा-नल व्याकुलताई ।
 मान विषै रस भोग चहौं उन्मत्त भयो सुख मानत ताही ।

आय गयो लणमें धिरघ्रापन सो नर भी इस भाँति गमाई ॥बारहि०॥
 देव भयो सुर लोक बिये तब मोहि रहे परया उर लाई ।
 पाय विभूति अदे सुरकी पर सम्पति देखन कूगत छाई ॥
 माल जये सुरकाय रहे शित पूरण जानि तवे बिल-लाई ॥बारहि०१६॥
 जे दुख में भुगते भवके तितके वरणे कहु पार न पाई ।
 काल शतादिन आदि भयो तहँ में दुख भाजन हो अघ माहीं ॥
 सो दुख जानत हो तुमहीं जवहीं यत् भाँति धरोपर्यायी ॥बारहि०१७॥
 कर्म अकाज करे हमरे हमको चिरकाल भये दुखड़ाई ।
 मैं न बिगाड करे इनको शित कारण पाय भये अरि आई ॥
 मात पिता तुमहीं जगके तुम छाँड़ि फिरादि करो कह जाई ॥बारहि०॥
 सो तुम सौ सब दुःख कहा प्रभु जानत हो तुम पीर पराई ।
 मैं इनको सन्मग किया विनहे दिन आवत मोहि बुर ई ॥
 शान महानिधि लट्ट लियो इन रङ्गु किया यह माति हराई ॥बारहि०॥
 मैं प्रभु एक सकल सहो सब ये इन दुष्टन को कुटलाई ।
 पाप सु पुण्य दुहुँ निज मारग में हमसा नहि फाँसि लड़ाई ॥
 मोहि धकाय दियो जगमे विरहानल देह दहैं न बुझाई ॥बारहि०१८॥
 ये विनती सुन सेइक को निज मारग में प्रभु लेव लगाई ॥
 मैं तुम दास रही तुमरे संग लाज करो शरणागति आई ॥
 मैं कर दास उदास भयो तुमरा गुणमाल सदा उर लाई ॥बारहि०१९॥
 देर करो मत श्री करुणानिधि जू पति राखनहार निकाई ।
 योश जुरे कामसा प्रभुजो यह न्याय 'जूर' भयो तुम आई ॥
 आन रहा शरणागति हो तुम्हरी सुनिवे तिहुँ टोक बड़ाई ॥बारहि०२०॥
 मैं प्रभु जो तुम्हरी समको इन अन्तर पाय करो दुसरई ।
 ग्याय न अन्त कटे हमरो न मिटे हमको तुम सौ ठकुराई ॥
 मन्वन राख करो अपने दिग दुष्टन देहु निकास बहाई ॥बारहि०२१॥
 दुष्टन की सत्संगति में हमको कलु जान परी न निकाई ।

सेवक साहब की दुविधा न रहे प्रभु जी करिये सु भलाई ॥
 फेर तपों सु करों अरजं तपु जाहर जानि परे जगताई ॥शारहि॥२४॥
 ये विनयी प्रभु को धरनावात जे नग चित्त लगाय करेंगे ।
 जे जगम अपराध करें अथ ने क्षणमात्र भरे में हरेगे ।
 जे गति नाथ निवास सदा अवतार सुधो स्वरलोकधरेंगे ।
 देवोदास कहें कत सा पुनि ते भवसागर पार तरेंगे ॥२५॥

शीलमहात्म्य ।

जिनराज देव कीजिये मुक्त दीन पर कृपा । भवि वृन्दको अथ
 दीजिये वन शीलका शरणा ॥ १ ॥ शीलकी धारा में जो स्नान
 करे हैं । मल कर्म ही सो धोय के शिवनार वरें हैं ॥ वनराज सो
 वेनाल व्याल काल दरें हैं । उपसर्ग वर्ग घोर कोट कष्ट दरें हैं ॥ १ ॥
 तप दान ध्यान जप जपन जेग प्रयास । इस शील से
 सब धर्मके पुंछ पाते इतना ॥ शिवान्ध ग्रन्थ मंत्र के निर्ग्रन्थ
 निकारा । विन शील कौन कर सके संसार से पारा ॥ २ ॥ इस
 शीलसे निर्वाण नगरकी है अवादी । त्रेमठ शलाका कौन ये ही शील
 मवादी ॥ सब पूज्य की पदवी में है परधान ये नादी । अठारा
 सहस्र भेद जाने वेग अवादी ॥ ३ ॥ इस शील से सीता को हुआ
 आश से पाना । पुन हार खुदा नलनिसे भर कृप सो पानी ॥ नृप
 ताप दरा शील से राती दिया पानी । गङ्गामें ग्राह सो बनी इस
 शीलसे रानी ॥ ४ ॥ इस शील होसे सर्प सुमन माल हुआ है ।
 दुख अंजना का शील से उद्धार हुआ है ॥ यह सिन्धुमें श्रोपालको
 आधार हुआ है । वप्राका पाम शील होसे यार हुआ है ॥ ५ ॥
 द्रौपदी का हुआ शीलसे अम्बर का अमारा । जा धानु होप कृष्ण
 ने सब कष्ट निवारा ॥ मन नन्दना मती की व्यथा शीलने दारा ।

इस शील से ही शक्ति विशल्या निकारा ॥६॥ वह कोट शिला
शीलसे लक्ष्मणने उठाई । इससे ही नागको नाथा श्रीकृष्णकन्हई ॥
इस शीलने श्रीपालजी को काढ़ मिटाई । अरु रैनमञ्जसा को
लिया शील बचाई ॥७॥ इस शीलसे रनपाल कुंभरकी कटी बेड़ी ।
इस शीलसे विष सेठकी नन्दनको निवेणी ॥ शूलीसे सिंह पीठ
हुआ निहही सेरी । इस शीलसे कर माल सुमन गलेरी ॥८॥
समन्तभद्रजी ने यही शील संहारा । शिवपिण्ड ते जिनचन्द्रका
प्रतिविम्ब निकारा ॥ मुनि मानतुङ्गजीने यही शील सुधारा । तब
आनके चक्रेश्वरी सब बात संहारा ॥९॥ अकलकूँडेश्वजी ने इसी
शील से भाई । ताराका हरा मान विजय वीरसे पाई ॥ गुरु कुन्द-
कुन्दजीने इसी शीलसे जाई । गिरनार पै पाषाण की देवीको
बुलाई ॥१०॥ इत्यादि इसी शील की महिमा है घनेरी । विस्तारके
कहने में बड़ी होगी देरी ॥ पल एकमें सब कष्टको यह नष्ट
करेरी । इसही से मिले रिद्धि सिद्धि वृद्धि सवेरी ॥११॥ जिन
शील खता खाने हैं सब कांछके दाले । इस शील बिना मन्त्र मन्त्र
जन्त्र हां कांले ॥ सब देव करें सेव इसी शील से होले । इस शील
हां से चाहें तो निर्वाण पदी ले ॥१२॥ सम्यक सहित शीलको
पाले हैं जो अन्दर । सो शील धर्म होय है कल्याण का मन्दिर ॥
इससे हुये भव पार है कुल कील और बन्दर । इस शील की
महिमा न सकै भाय पुरन्दर ॥१३॥ जिसशील के कहने में थका
सहस बदन है । जिस शीलसे भय पाय भगा कूर मदन है ॥ सो
शील ही भाय वृन्दको कल्याण प्रदन है । दश पैड ही इस पैड से
निर्वाण सदन है ॥१४॥

॥ इति शील महात्म्य ॥

आपदाओं का स्वागत ।

पत्थर तुम मुझे बनाओ; दृढ़ता का पाठ पढ़ाओ ।
 साहस, सुकर्म सिखलाओ; पथ उन्नति का दिखालाओ ॥
 हाँ ऐ प्यारी विपदाओं । आती हो, आओ ! आओ !—१
 जी भर के मुझे सताना; हरगिज़ तुम बाज़ न आना ।
 निज-हृदय कठोर बनाना; मन कहीं द्रवित हो जाना ॥
 बस मुझको धीर बनाओ । आती हो, आओ ! आओ !—२
 कभी साहस अपना छोड़ूँ; तुमको लख कर मुँह मोड़ूँ ।
 दिल नाहक अपना तोड़ूँ; निज धर्म-धीरता गोड़ूँ ॥
 जितना बन सके सताओ । आती हो, आओ ! आओ !—३
 दुष्टों की बुद्धि भ्रमाय; मेरे विरुद्ध उसका ना ।
 तुम अवसर जब तक पाना, दुःख देने लूँ न जाना ॥
 पीछे न कहीं पछताओ । आती हो, आओ ! आओ !—४
 मैं जी का बड़ा कड़ा हूँ; मन कहना धृष्ट बड़ा हूँ ।
 स्वागत के लिए खड़ा हूँ; निज दृष्ट पर आज अड़ा हूँ ॥
 मुझ घूँघट में न छिपाओ । आती हो, आओ ! आओ !—५
 क्या गम जो दुःख सहूँगा; मन मारे मोन रहूँगा ।
 मैं कभी अधीर न हूँगा; हा ! हन ! न कभी कहूँगा ॥
 चाहे जितना नइयाँ । आती हो, आओ ! आओ !—६
 तुमसे कुछ अहित न होगा; सित होगा असित न होगा ।
 यश-शशि क्या उदित न होगा ? फिर क्या मन मुदित न होगा ?
 हाँ हाँ हीसला बढ़ाओ । आती हो, आओ ! आओ !—७
 जिन जिन के पास गई हो; उनकी मति गई नई हो ।
 चिरजीवी हुए तथी हो; तुम उनको सुधा बुरी हो ॥
 आँखें न मुझे दिखाओ । आती हो, आओ ! आओ !—८
 तुम देन दया की भिक्षा; है मुझे न इसकी इच्छा ।
 थोड़े दिन को हो आरि; सुख से हो सुखद सखारि ।
 हो सुमति साथ ही लारि; हो इसी लिये मन भारि ॥

बस दे दो ऐसी शिक्षा, कर लूँ मैं पास परीक्षा ॥
 कुछ ऐसा गुर बनलाओ । आती हो, आओ ! आओ !—६
 हाँ ऐसा सबक पढ़ाना; दिल दूना रोज़ बढ़ाना ।
 भ्रम में न मुझे भटकाना; सद्बुद्धान सदैव जताना ॥
 जीवन की जाँच कराओ । आती हो, आओ ! आओ !—१०
 तुम अगर न जग में होतीं; सब पड़ी जातिर्यौं सेतीं ।
 निज समय स्वर्ण सा खोतीं; जगनीं तब दुखड़ा रोतीं ॥
 जीवन-रक्षार्थ अगाओ । आती हो, आओ ! आओ !—११
 तब चरणों की बलिहारी; यह आज सभ्यता प्यारी ।
 जिसका है सिका जारी; हो इसकी सिरजनहारी ॥
 भूकको भी सुपथ दिखाओ । आती हो, आओ ! आओ !—१२
 यदि पड़ना विषम न पाला; गरमी का कठिन कसाला ।
 जल मुसलधार से पाला; ये भवन न बनते आला ॥
 आओ शिष्टता बढ़ाओ । आती हो, आओ ! आओ !—१३
 यदि भूक न हमें सनाती; क्यों करने खेती पाती ।
 मेधा विकास क्या पाती, यह समझ कहाँ से आती ॥
 नित नई सूझ उपजाओ । आती हो, आओ ! आओ !—१४
 यदि राम न बन को जाने; क्या इतनी कीर्ति कमाते ?
 क्यों सज्जन फाँसी पाने, यदि तुम्हें न वे अपनाते ॥
 जगती में सुयश दिलाओ । आती हो, आओ ! आओ !—१५
 निर्भय हूँ या कि डरा हूँ; डरा हूँ या कि तरा हूँ ।
 जीवित हूँ या कि मरा हूँ; छोटा हूँ या कि लरा हूँ ॥
 कस ले, सुलाखले ताओ । आती हो, आओ ! आओ !—१६
 तुम हो पाहुनी हमारी होगी न मुझे क्यों प्यारी ?
 प्रिय मित्र, धर्म, धृति, नारी इनकी परखानेहारी ॥
 सज्जन, दुर्जन बिलगाओ । आती हो, आओ ! आओ !—१७
 पद पद स्पर्श कराओ । आती हो, आओ ! आओ !—१८

“ विपक्ष ”

विधि का प्राबल्य और दौर्बल्य।

(आर्या)

जीवन की और धन की आशा जिन के सदा लगी रहती।
विधि का विधान सारा, उन ही के अर्थ होता है ॥
विधि क्या कर सकता है ? उनका जिनकी निराशता आशा।
मय-काम-वश न होकर, जग में स्वाधीन रहते जो ॥

मेरी द्रव्य पूजा।

कुमि-कुल-कलिन नीर है जिसमें मच्छ-कच्छ-मैंडक फिरते,
हैं मरते भी, वहीं जनमते, प्रभो मलादिक भी करते।
दूध निकालें लोग छुहाकर घट्टे को पीते पीते;
है उच्छिष्ट-अनीतलब्ध, यों योग्य तुम्हारे नहिं दीखे ॥ १
दही घृतादिक भी वैसे हैं कारण उनका दूध यथा;
फूलों को भ्रमरादिक सूँघें वे भी हैं उच्छिष्ट तथा।
दीपक तो पतंग-कालानल जलते जिनपर कीट सदा;
त्रिभुवनसूर्य ! आपको अथवा दीप-दिखाना नहीं मला ॥ २
फल-मिष्टान्न अनेक यहाँ, पर उनमें ऐसा एक नहीं।
मल-प्रिया मक्खीने जिसको आकर प्रभुवर ! छुमा नहीं ॥
यों अपवित्र पदार्थ अरुचिकर, न पवित्र सब गुण वेरा;
किस विधि पूजूँ क्या हि चढ़ाऊँ, चित्त डोलता है मेरा ॥ ३
ओ ' माता है ध्यान ' तुम्हारे कुधा-तृषा का लेश नहीं,
नाना रस-युत अन्न-पान का, अतः ' प्रयोजन रहा नहीं।
नहिं बाँछा, न विनोद भाव, नहिं राग-अंश का पता कहीं;
इससे व्यर्थ चढ़ाना होगा, औपधि सम जब रोग नहीं ॥ ४
यदि तुम कहो " रत्न वस्त्रादिक भूषण क्यों न चढ़ाने हो,
अन्यसदृश, पावन है " ' अर्पण करते क्या सकुचाने हो। '

तो, तुमने निःसार समझ जब खुशी खुशी उनको त्यागा;
 हो घोरार्य-लीन-मति, स्वामिन ! इच्छा का तोड़ा तागा ॥ ५
 तब क्या तुम्हें चढ़ाऊँ बे हो, कइँ प्रार्थना 'ग्रहण' करो ?
 होगा यह तो प्रकट अज्ञता तुब स्वरूप को, सोच करो ।
 मुझे धृष्टता दीखे अपनी और अध्रुद्धा बहुत बड़ी,
 हँय तथा संत्यक्त बस्तु यदि तुम्हें चढ़ाऊँ घड़ी घड़ी ॥ ६
 इससे 'गुणल' हस्त मस्तक पर रखकर नम्रीभूत हुआ ।
 भक्ति-सहित मैं प्रणमूँ तुम को बार बार, गुण-लीन हुआ ।
 संस्तुति शक्ति-समान कइँ औ, सावधान हो नित तेरी ;
 काय वचन की यह परिणत हो अहो द्रव्य-पूजा * मेरी ॥ ७
 भाव—भरी इस पूजा से ही होगा; आराधन तेरा,
 होगा तब सामोप्य प्राप्त औ तभी मिटेगा जग केरा ।
 तुझमें मुझमें भेद रहेंगा नहिं स्वरूपसे तब कोई,
 ज्ञानानन्द-कला † प्रकटेगी थी अनादि से जो कोई ॥ ८

* धीश्रमितामति आचार्य ने इसी को पुरातन द्रव्य-पूजा प्राचीनों द्वारा अनुष्ठित द्रव्य-पूजा बतलाया है । आप लिखते हैं :-

‘बन्धो विश्वहसंकोचो द्रव्यपूजा निगद्यते ।

तत्रमानससंकोचो भावपूजा पुरातनैः ॥’—उपासकाचार ।

अर्थात्-काय और वचन को अन्य व्यापारों से हटाकर परमात्मा के प्रति हाथ जोड़ने शिरोनति करने, स्तुति पढ़ने आदिद्वारा एकाग्र करने का नाम ‘द्रव्य-पूजा,’ और मन को नाना विकल्पवर्जित व्यग्रता को दूर करके उसे ध्यानादिद्वारा परमात्मामें लीन करने का नाम ‘भाव-पूजा’ है । ऐसा पुरातन आचार्यों ने—अंगपूर्वादिके पाण्डियों ने—प्रतिपादन किया है ।

‡ ज्ञान और आनन्द को वह विभूति ।

भारत का आमद खर्च ।

ग्यारह पाई फी कस जब कि हिन्दुस्तान कमाई है ।
 क्या क्या खर्च होता है इसमें सुनिये कान लगाई है ॥ टेक ॥
 फैल्ट सातकी कमीज़ दो की नकटाई आठ माने को ।
 सात का चश्मा सात आने को कालर टाई लगाने को ॥
 कम से कम चहिये हे चौदह वास्केट काट बनाने को ।
 लास्ट दरजे पटलून पांच का गेलिस बारह आने को ॥
 दो रुपया महचारा इनकी लगने लगी धुलाई है ॥ ग्यारह० ॥ ११ ॥
 चौदह से कम लगे न यारों वैस्टन वाच मंगाने में ।
 दो रुपये से कम नहीं लगते फैंसी बेंत उठाने में ॥
 डासन का फुलबूट बोंस का है मशहूर जमाने में ।
 बुर्ख और पालिस की शीशी मिलती पन्द्रह आने में ॥
 ब्रिटिश की जुर्गनों की कीमत दश आना ठहराई है ॥ ग्या० ॥
 तीस की सैकिडहैन्ड साइकिल यह भी आजकल का फैशन ।
 एक कदम भी चल नहीं सकते पैदल मिस्टर इन्डीयन ।
 सवा रुपये का घर में सिलीपर रखना पड़ता मजबूरन ॥
 गलती हो ती कीजै माफ में बतलाता हूँ तख्तीनन ।
 दो आना रोज़ाना उन से लेता बुध्दु नार्ई है ॥ ग्यारह० ॥ ३ ॥
 कंधा साबुन तेल सेंपटीपिन तुमको गिनवाऊं क्या ।
 पन्द्रह आने से कम कमित इनकी और लगाऊं क्या ॥
 सिगरेट का इस कदर खर्च है मैं तुमको समझाऊं क्या ।
 थर्डक्लास का खर्च तो यह है फस्टक्लास बतलाऊं क्या ॥
 इस फिज़ूल खर्च ने नाहक हम से भीख मंगवाई है । ग्यारह० ॥ ४४ ॥

भक्त भावना ।

कुल-कुबेर के कनक कोष की, है न तनिक भी मुझको चाह ।
 है न कामना औरों की सुख, सम्पत्ति पर ही डारन डार ॥
 नहीं चाहिये अश्व अनाम्ये, भव्य भवन बहु भोग चिटास ।
 हो न भले ही मेरे घर में, "विद्युत्" का वह प्रखर प्रकाश ॥
 देह दमकती हो शमिनि सी, है न लालसा ऐसी लेश ।
 मुक्ता मणि की आशा वाले, नहीं चाहिए मुझको वेश ॥
 नहीं चाहता, चुभें न भरे, बिना के अति तीक्ष्ण विशूल ।
 या कि कल्पना के पलकों में, रहूँ झूलता जग के मूल ॥
 कहें न चाहे मिल जन मुझको, परम प्रतापी प्रणिभावान ।
 प्रेम भरीं पुष्पों की माला, करें न मेरा गौरव मान ॥
 कोरी करतल ध्वनि में मेरा, हो न ध्वनित गुणगरिमा गान ।
 निर्जंत वन में होवे चाहे, यह जीवन प्रदीप अवसान ॥
 मन मंदिर में उद्योति तुम्हारी, प्रभा-पुञ्ज की हो सृतिपूर्ण ।
 नाथ ! करो मेरा नित ही वस, तम-अज्ञान हृदय का चूर्ण ॥
 सदा बिलोकूँ निज नयनों से, तेरा मज्जु मनोहर रूप ।
 चरण कमल चापूँ पुलकित हो, रहे भावना वह अनूप ॥

मेरी भूल ।

भूल मेरी यह हुई जो मैं ने दुर्जन के सज्जन समझा ।
 विष के समझा शानि सुधारस, नीम वृक्ष चन्दन समझा ॥
 रिपु को मित्र, बुरे को अच्छा, मूर्ख को मुनिजन समझा ।
 कृतघ्नीको विश्वासी और काफिर को ब्राह्मण समझा ॥
 दुष्ट और निर्दई पुरुष को दयावान भविजन समझा ।
 बेर को समझा साधु, उल्लो कपटी को संत सुजन समझा ॥

ढाक पुष्प को कमल पुष्प, बन निर्जन नन्दन बन, समझा ।
 भूल मेरी यह हुई जो मैंने दुर्जन को सज्जन समझा ॥ १
 दुर्योधन को धर्म युधिष्ठिर, रावण को लक्ष्मण समझा ।
 कंस को समझा परमहंस, दुःशासन को अर्जुन समझा ॥
 जयचन्द को राणा प्रताप, औरङ्ग को सुत सखन समझा ।
 गणिका को सतशील धारिणी पतीव्रता कामिनी समझा ॥
 कांच खंड को रत्न अमोलक, पीतल को कंचन समझा ।
 भूल मेरी यह हुई जो मैंने दुर्जन को सज्जन समझा ॥ २
 अज को गज, गर्दभ को घोड़ा, स्वान को वनराजन समझा ।
 काग को समझा राजहंस, और नाग को द्वार चन्दन समझा ॥
 द्वेष घृणा को प्रेम प्रीति, अठ झूठ को सत्य वचन समझा ।
 ताप तप्त को, शील सुन्दर मन्द सुगन्ध पवन समझा ॥
 तिमिर को समझा परम ठजाला, कटु को मिष्ट भोजन समझा ।
 भूल मेरी यह हुई जो मैंने दुर्जन को सज्जन समझा ॥ ३
 मरनहार को अमर समझकर, मरने को जीवन समझा ।
 मोह मदिरा का पान, भुला गुण ज्ञान, न अपनापन समझा ॥
 जो समझा सो उल्टा समझा, कुछ से कुछ लक्षन समझा ।
 इसी समझ में जन्म गँवाना, अब जब निकट मरन समझा ॥
 तब कुछ आई समझ मुझे मैं अपना मूरखपन समझा ।
 भूल मेरी यह हुई जो मैंने दुर्जन को सज्जन समझा ॥ ४
 गुरुदेव की हुई कृपा तब मैं सम्यक्दर्शन समझा ।
 हुआ ज्ञान का हृदय उजाला, चारित का पालन समझा ॥
 मोह जाल जंजाल अहंकर, विषयी को दुश्मन समझा ।
 राग द्वेष का त्याग, शुद्ध वैराग का मैं वर्णन समझा ॥
 अमर आत्म, परमात्म, 'ज्योति' लख उसे तरनतारन समझा ।
 मिट्टी भूल भव भव की, अथ मैं अपने को धन धन समझा ॥ ५



वीर-वन्दना

प्रकाशक—

जैन मित्र मंडल,
देहली ।

Printed at the
Victoria Cross Press, Daryaganj, Delhi.

वीर-वन्दना

— १००५१ —

सन् १९३२ और १९३३ के श्री वीर-जयन्ति
उत्सव पर होने वाले कवि-सम्मेलनों में
पठित समझ्या-पुस्तिका का
सङ्कलन



अगस्त १९३३

वीर निवाण सं० २४२६



सङ्कलन कर्ता—

श्री लक्ष्मीचन्द्र जैन,
एम०ए०, देहली ।

प्रकाशक—

जैन मित्र मंडल,
देहली ।

प्रथमवार

१०००



{ मूल्य =)

सङ्कलनकर्त्ता के दो शब्द

यों तो हमारे बे सभी धार्मिक उत्सव जो परम्परा से चले आ रहे हैं, देहली में प्रति वर्ष होने रहते हैं पर श्री वीर-जयन्ति का परम पवित्र उत्सव इन सब में अद्वितीय और प्रभाव पूर्ण है। अन्य अनेक धार्मिक उत्सवों का रूप अत्यन्त प्राचीन होने के कारण उनका विधि-विधान अब एक बीते हुए स्वर्ण-युग की याद-मात्र रह गया है, किन्तु श्री वीर जन्मोत्सव का यह ओजमय रूप जा देहली में चत्र की चमकती हुई द्योदशी को दिखाई देता है, हमारे वर्तमान का गौरव है।

यह सत्य है कि हम जैन धर्मानुयायी शिथिल हैं, निश्चेष्ट हैं, अकर्मण्य हैं किन्तु यह भी सत्य है कि हम सर्वथा ऐसे नहीं हैं। हम में अब भी जीवन है, हमारे यहां अभी भी ऐसी संस्थाएँ और ऐसी आत्माएँ हैं जो सत्यभावना की ज्योति को अपने धार्मिक स्नेह से अक्षुण्ण बनाये हुए हैं। जैन मित्र-मण्डल इसी बात का उदाहरण है।

जयन्ति के अवसर पर होने वाला कवि-सम्मेलन सारे उत्सव का प्राण है। उस दिन देहली और देहली के बाहर के कवि गण एक बहुत बड़ी संख्या में एकत्रित होते हैं और श्री वीर भगवान के चरणों में अपनी हार्दिक भक्ति की पावन अर्घ्यांजलि अर्पण करते हैं, उन में जैनियों के अतिरिक्त अनेक उन्नत हृदय अन्य धर्मावलम्बी भाई होते हैं जिनकी वीर-भक्ति हमारे लिये सराहना की वस्तु है।

“वीर वन्दना” गत दो वर्षों की हिन्दी समस्या-पूर्तियों का ‘सङ्कलन’ है। मैं इसे ‘सङ्कलन’ कहना हूँ पर वास्तव में इसमें सङ्कलन का अंश बहुत कम है, जो कुछ है ‘संग्रह’ ही है।

देहली,
२२ जुलाई १९३३ ई०

—लक्ष्मीचन्द्र जैन,
पृ० ५०

सूचि

श्री वीर जयन्ति उत्सव सन् १९३२

१-समस्या—"यश छायो है"

पृष्ठ

१	पं० गंगाविष्णु पांडेय विद्याभूषण 'विष्णु'	जबलपुर	१
२	वैद्यराज पं० सुभानिधि उपाध्याय	देहली	२
३	बनमाली दत्त शर्मा	देहली	२
४	विद्यार्थी रामचण्ड शर्मा बुधोलिया		३
५	बा० अमोलकचंद जी जैन 'ध्वजपति'	सहजपुर	३
६	पं० रामकुमार न्यायनार्थ 'विद्याभूषण'		५
७	बा० गननमल्ल जैन	बागवान (मैनपुरी)	६
८	,, जोतीप्रसाद जैन	देवबन्द	७
९	,, चामाराम जैन 'चन्द्र'	पछार	८
१०	प्र० प्रेमसागर 'पञ्चानन'	रैपुरा (पन्ना)	८
११	पं० पार्श्वदास जैन न्यायनार्थ	देहली	११
१२	,, रवीन्द्रनाथ जैन न्यायनार्थ	रोहतक	१२
१३	,, विष्णुकान्त जैन	मुरादाबाद	१२
१४	,, महावीर प्रसाद जैन	देहली	१३

वीर जयन्ति उत्सव सन् १९३३

२-समस्या—"वीर भगवान की"

१	पं० राधेछाज जी मसजिद तहवरग्यां	देहली	१४
२	श्रीमती अमपत्नी शंठ कवि	आगरा	१४
३	पं० श्यामलाल शुक्ल 'शंठ कवि'	आगरा	१५

४ बा० साधोराम स्वर्णकार	अचलगंज (उन्नाव)	१६
५ पं० गंगाविष्णु पांडेय 'विष्णु'	जबलपुर	१६
६ मि० लक्ष्मीचन्द्र जैन एम० ए०	देहली	१७
७ पं० भगवन्त गणपति गोयलीय	जबलपुर	१८
८ श्री कल्याण कुमार जैन 'शशि'	रामपुर स्टेट	१९
९ बा० दलीपसिंह जैन कागजी	देहली	२०
१० बा० अमोलकचन्द्र जी 'ध्वजपति' सहजपुर (आगरा)		२१
११ ,, घासीराम जैन 'चन्द्र'		२१
१२ पं० महावीरप्रसाद जैन	देहली	२२
१३ ,, लुनीलाल डोडिया	प्रतापगढ़	२४
१४ ,, भैयालाल खासगीवाल	,,	२५
१५ ,, कुंदनलाल सोनी	भरतपुर	२५
१६ श्रीमती कुन्धुकुमारी जी जैन	देहली	२८
१७ मन्मथ लाल जी प्रचारक	,,	३०
१८ विष्णुकान्त जैन	मुगादाबाद	३४
१९ ,, रतनलाल जैन जमरुंद	मिकन्दगाबाद	३४
२० प्र० प्रेमसागर 'पञ्चमन'	रंपुरा	३६
२१ बा० लक्ष्मीचन्द्र जैन 'शान'	रामपुर स्टेट	३८
२२ विद्यार्थी कुमरेश	महारनपुर	३९
२३ बा० जोतीप्रसाद जैन	देवबन्द	३९
२४ श्री कल्याणकुमार जैन 'शशि'	रामपुर स्टेट	४१

३—अतिरिक्त रचनाएँ ।

१ पं० भगवन्त गणपति गोयलीय	जबलपुर	४२
२ बा० फूलचन्द्र जैन	बगरू (जयपुर)	४२
४ पं० नाथूराम डोंगरीय जैन, न्यायनीथ	मुगावली	४३

❀ यश छाया है ❀

(१)

धाम धन न्याग दीन्हयाँ मन न मलीन कीन्हयाँ,
चित्त मोहि नाम मात्र हू न मोह आया है ।
धन बन डाले परे पाँवन फफोले अरु,
पग धरि पाले जीव जंतु को बचाया है ।
फूल फल खाया नाहि काहू की सताया, जने-
इके उपदेश सत्य मार्ग दिखाया है ।
आपु ज्ञान पाया अरु लोगन बनायो याते,
'विष्णु' महावीर स्वामी को यश छाया है ।

(२)

आया जो शरन माहि कौन हू बरन भया'
दया दष्टि करि ताहि पार ही लगाया है ।
खाया है न धात्रा कहू नाना विघ्न आयें तहू,
तपके प्रभाव ते न कोऊ पार पाया है ।
शाँच धृति क्षमा दम नेम व्रत पाल्या,
पाल्या गग द्वेष हू को काम को भगाया है ।
ब्रह्मचर्य राख्यो अरु मिथ्या कबो भाख्यो नाहि
'विष्णु' याहीते महा वीर यश छाया है ।

गंगाविष्णु पागदेय, विद्याभूषण 'विष्णु'

(२)

तीनों लोक श्वेत भयं, लोप भयां चन्द्रमा को,
 वृन्द सब तारन को नम न दिखाया है ।
 काँऊ कहै हिम गामि काँऊ कहै हीर अहे,
 हेरि हेरि हारं सब पार नहीं पाया है ।
 दूध का समुद्र है कि मालती का कुञ्ज है,
 हेर यह काम को कि कञ्ज पुञ्ज आया है ।
 प्रेम-पूणे-चिन्त इन महावीर देव को,
 कौमुदी समान सिन ऐसा यश लाया है ।

पं. सुधानिधि उपाध्याय वैद्यराज देहरी ।

(३)

गजानन भट्टाकाय सब में रहे समाय,
 पार्वती श्री गणेशजी को सिर नवाया है ।
 देवन के देव गुरु देव ही महान देव,
 अन्धकार नाश करि संशय मिटाया है ।
 शारदा महेश शेष ब्रह्मा विष्णु रुद्र ऋषि,
 ज्ञान दर्शाय जड़वाद को नशायो है ।
 चेतन स्वरूप का बाध का विज्ञान मान,
 मान के समान चहुँ दिशि यश लाया है ।

(४)

आत्मा विज्ञान हीन जाल में कैसा हो मान,
 व्याकुल हो जाँच कर्म बन्धन में आया है ।
 विषयी के संग भूझ भूल रहा कर रङ्ग,
 शार्दूल शावक व्या अगालों में समाया है ।

मृदु मति मन्द अन्ध त्याग हरि चरणन को,
 पुनर्जन्म मृत्यु रूपी व्यालन डसायो है ।
 बन-माली देख डाली वृत्तों में विज्ञान वाली,
 धूल और फूल में चैतन्य यश छाया है ।

बनमालीदत्त शम्मी ।

भारत के मानव असाधियों को दूबा देख,
 कृष्ण के सन्तान तुर्न, भारत में आया है ।
 अमृत तुल्य वाणी में, करक कृपा की कोर,
 तर और दया, मार्ग मोक्ष को बताया है ।
 सबने अपनाया, सब ही का अपनाया आर,
 कहाँ ला खान कहे शूद्र अपनाया है ।
 नया भूट सात दीप सातह समुद्र पार,
 महावीर स्वामी को शुभ्र यश छाया है ।

।वद्यार्थी रामचरण शम्मी, नुर्धालिया ।

। १ ।

जीता है सकल लोक, निर्मल दया से नाथ ।
 अनेकान्त नयाँ में भ्रम को दुराया है ।
 बिचला था मार्ग देश तुमने दिया सन्देश,
 नर सुर त्रियेचादि, सद्गति दुराया है ॥
 अहिंसा तेरी महान, सिंधु धेनु एक थान,
 हिंसक है ज्ञान वान, द्वेष को भुलाया है ।

(४)

निपक्ष नीति तेरी जा, देखे तो कहें 'अमोल'
विश्व प्रेमी महावीर, तेरो यश ल्हाया है ।

(२)

कर्मन भकड़ा जार सदियें विलांर,
शोर भारी घन घोर, हिलांग जीव पाया है ।
गतियों में बांर बांर सद्गति की डोर टार,
अद्भुत मंगेर मारी, पुन पुन गिराया है ॥
स्वारथ भरी समाज, दुर्गत अनेक गाज,
कोऊ न सहाई आज, आया आप भाया है ।
संकट कठोर जानु, प्रगटा है वीर भानु,
सृष्टि को तिमिर हान सांचो यश ल्हाया है ॥

(३)

अनहद आल्हाद भयो स्वर्ग में उन्माद,
इन्द्र अवधि-ज्ञान स भेद जो बताये है ।
भारत की भव्य भूमि, अब हूं गवित्र हुई,
पुनरावृत्ति धर्म की, काट रवि आये है ॥
सिद्धार्थ के भवन में त्रिशला प्रसूती हुई,
ये वीर की जयन्ती है कल्याणक थाये है ।
दत्त बल से ल्हाया है ऐरावति लाये है,
नाटियों सहस्र नेत्र 'अमाल' यश ल्हाया है ॥

(४)

श्री महावीर तेर कय श्री अहिंसा की,
उपमा कितेक करे पार नहीं पाया है ।

(४)

रवि में प्रकाश नहीं कवि में उड़ान नहीं,
 शशिमें वह शांति नहीं सुधा सुध नायां है ।
 समो शर्ण मान खेभ मानियों का मान भोग,
 सृष्टि दोष जाति द्वेष लुप्त गुण थायां है ।
 ऋषियों की जटलता स्थयं स्थयं मुक्त होत,
 अस्त्र शस्त्र क्रांति शांति ऐसों यश ज्ञायां है ॥

चावृ अमालकचन्द जैन 'ध्वजपति'

(१)

हंस के पंखों में, श्वेत शशि के कर्णों में ।
 याकि कुमुद सगं में शोभा युक्त सरसायो है ।
 शरद् ऋतु में, कांस फूलन तुषारन में,
 हीरक के हारन में कवि ने बताया है ॥
 ग्रीष्म ऋतु के मोहि गिरि की गुफाओं मधि,
 यांगिन क ध्यानन में चन्द मो लुवायां है ।
 पावस की तान में या विज्जु चमकाने में या,
 मंत्र के बितान में या, वीर-यश ज्ञायां है ॥

(२)

पेराधत गज पे चढ़े थे अभिषेक हेतु,
 याही ते मनहु श्वेत रंग ताकी भायां है ।
 न्हाये जिस वारि मे हे नाथ ! गिरि शृङ्ग पर,
 नीर वीर सागर को धवल बनायां है ॥

(६)

शिष्य पद गामी हुये हम को विहाय देव !,
 देवगण दीपावलि उत्सव मनाये है ।
 रत्न उजियारे यहाँ गगन में तारे वहाँ,
 मैंने जानो वीर ! तेरो शुभ यश लुआं है ॥

(३)

कर्म वीर गांधी जी ने पाई तेरी ज्योति नाथ !
 देश में असहयोग तेज चमकाया है ।
 वीर बन काट दो तो कासता के पाश आज,
 वीर का सन्देश घर घर में सुनाया है ॥
 शम, दम, शान्ति, सत्य लेके हथियार हाथ,
 प्रेम भाव भरीत अहिंसा राज लुआं है ।
 घर, घर, दफ्तर, नगर, नगर और,
 बगर बगर आज वीर यश लुआं है ॥
 रामकुमार न्यायतीर्थ विद्याभूषण ।

(१)

मदन मद माने सर्व सागर ने समुझ पाया,
 धर्म तो टोकासला श्री गुरुन भगमाया है ।
 हाथ ! लाग मानि बैठे स्मर एक देव बली,
 बलि न सके कोऊ स्वयं सब गमाये है ॥
 वीजुरी सी डारि फारि दीन्हों सब भर्म वीर,
 जीति काम नाम निज ऐसे कमाया है ।

(७)

‘रत्न’ मानो सन्मति संगेवर के ब्रह्मचर्य,
अन्न को सुहावना सुगंधि यश लाया है ॥

रत्नमल जैन, बागवान (मैनपुरी)

(१)

परी आली, माली, आज हरियाली डाली,
साज महाराज श्रेणिक के राज द्वारे लाया है ।
कर जेवर, शीश नाथ मनमोहि हरपाय,
विहंसि विहंसि समाचार ये सुनाये है ।
अहो महाराज ! आज वीर महावीर जी को,
समवशरण गिरि विपुला के आये है ।
फूला बन, उावन, पट ऋतु फल फूल,
फै ती है सुगन्ध मानो जग यश लाया है ॥

२

यह सुन महाराज श्रेणिक प्रसन्न होय,
सात पैद चल शीम सात बार नाये है ।
तन के धसन और भूषण उतार दिये,
लूके बन माली मन अति हरपाये है ॥
घोषणा कराई सब नगर में घर घर,
चला भाई पूजन का पुण्य उदै आये है ।
घर २ बार आज सब नर नार साज,
गावन सुयश, चहुँ ओर यश लाये है ॥

(३)

कोऊ ने तो होमन का यज्ञ की दुताशन में,

(८)

दीन बलहीन पशु मारके गिराये हैं ।
काऊ शठ दया हीन दीन भेड़ बकरी के,
काट २ शीस देवी चरण चढ़ाये हैं ।
हिंसा घोर चहुं ओर धर्म के हंत फैली,
देख दृश्य वीर मन दुख सं भगाये हैं ।
मेघ दिया लोगन को तभी दया धर्म का,
उत उन सुख इत इन 'यश' छाये हैं ॥

(४)

जीवों को सताय कलहाय कल पाये नहीं,
हिंसा में धर्म नहीं ऐसा वेद गाये हैं ।
जीवन चाहत सब मरण में भयभीत,
दुख की न चाह सुख सभी मन भाये हैं ॥
यामें सब जीवन का अपने समान जान,
हुँदै बन सेती दया मेघ बरसाये हैं ।
पाये सुख जीवन ने भाये दया धर्म मन,
गाये वीर सुयश कि वीर 'यश' छाये हैं ॥

(५)

आज मिलि बैठे सब पुण्यवान पुण्यधन,
पुण्य क प्रताप सेती पुण्य दिन आये हैं ।
पुण्य की ही सरचा है अरचा है भी पुण्य हीकी,
पुण्य का कथन राग पुण्य ही का गाये हैं ॥

पुण्य के अंतार वीर धीर महावीर,
जिन पुण्य का प्रचार कर पुण्य प्रगटायो है ।
उनका जनम दिन छायो है हरष आज,
उन्हों का घर २ 'ज्याति' यश छायो है ॥

जैन कवि ज्यातिप्रसाद जैन प्रेमभवन, देवबन्द
त्रिशला की गोद से उछाह भग २ लेत,
हरष अपार हिये में नहीं समायो है ।
नाचत विविध भांति नाना विधि गीत गान,
सुन्दर अनाखा रू हरि जे बनायो है ।
निरखे जिन वीर धीर भये ना तृप्त नैन,
करके सहस्र नैन जिनके लावायो है ।
जे जेकार करत है भगत आनन्द इन्द्र,
जन्म जिन वीर के है जग यश छायो है ॥

ग्रामीराम जैन 'चन्द्र' पछार

जान अवतार इन्द्र आयो परिवार युक्त,
करके हजार नेत्र रू पै लुभायो है ।
मेरु पे नहुन कियो पुण्य काश भग लियो,
त्रिशला के सांग निज सग्न के सिधायो है ।
सुर-वृन्द साथ कीड़ा करत जिनेंद्र वीर,
एक दिन उरग के गरव नशायो है ।

(१०)

जिनको विलोक साधु शंका दूर भई 'प्रेम'
विश्व माँहि इसमे अपूर्व 'यश' छाया है ।

(२)

अदया अतङ्क से व्यथित थे अनन्त जीव,
क्रन्दन निनाद ने विषाद को बुलायो है ।
अधम अकृत्य कृत्य करते अभीत होके,
मिथ्या-मद पीके कृत्य कृत्य को भुलाया है ॥
भूठ दगाबाजी, मायाचारी, ठग-यागी बड़ी,
पाप पन्थियों ने भोले जीवों को फँसाया है ।
तब धीरे, सत्य का प्रकाश किया अचानक,
नम्र शनैः 'प्रेम' जग 'यश' छाया है ।

(३)

एक देश त्यागी निज रूप-अनुरागी धीरे,
बाल ब्रह्मचारी नहीं ध्यात को रचाया है ।
विषयों के भोग, रोग के समान जाने 'प्रेम',
लिया याग महाव्रती होके तप टाया है ।
आत्म शक्ति द्वारा किए महानर बारा जिन,
ध्यान अग्नि माँहि कर्म ईधन जलाया है ।
केवल प्रकाश, शिव भाग्य प्रकाश किया,
तारे अनन्त जीव, तिहें लोक 'यश' छाया है ।

(४)

लोक है स्वयं सिद्ध करता नहीं है कोई,
जीव है अनन्त उन्हें कर्मों ने अमाया है ।

(११)

पर में लुभाते निज-रूप को न पाते 'प्रेम'

जरा जन्म मरण, त्रि रोग ने दबाया है ।

जो विराग धार अनुगम आत्मा से करे,

समता समत आप आप में लुभायो है ।

ध्यान की कमान खिंच जीते बड़ी आठों कर्म,

बड़े शिव नारि को जगत 'यश' छुआ है ।

ब्र० प्रेम सागर पञ्चरत्न, रेणुग (पद्मा निवासी ।

(१)

पुगतन अश्वमेध आदि यज्ञ बोध जिन,

भूक प्राणा घात से स्व चित्त हरपायो है ।

यज्ञ की जो हिंसा ताहि हिंसा न बताते मूढ़,

स्वार्थ वश दिय सो दया भाव को भगायो है ।

पेसी निंद कुन्मिंत प्रवृत्ति रूप अन्धकार,

नाशि के जिन्हाने जान सूर्य चमकायो है ।

उन बार महावीर सन्मति जिनेश्वर को,

आज लोकालोक में विमल यश छुआ है ॥

(२)

मति ध्रुत अवधि विराजमान वर्द्धमान,

भग्य हित विशला घर जन्म जब पायो है ।

चतुर निकाय देव निज निज अधीश संग,

मेरु गिरि लीर जल न्हवन करायो है ॥

(१२)

ता समे श्वेत जल प्रावित सुमेरु थल,
देखि कवि इस भैंति उपमा उर लाया है ।
भव्य पुण्य पुजे जीर सिन्धु अथवा है यह,
कि वा मृतिमान महावीर यश लाया है ।

पार्श्वदास जैन, न्यायतीर्थ ।

कुंडलपुर चैत्र सुदि तेरस के दिन मांहि,
त्रिशला ने तीर्थकर नन्द ये जाया है ।
जानो जन्म जग जिनराज वाके देखिये को,
नर सुर लोक मारगे उमड़ के आया है ।
मेरु पे न्दवाय सुर भक्ति गान भागी किया,
पाताल में पुण्य का प्रभाव धैस धाया है ।
चहुँगति जीव 'नाथ' सतत नमार्थे शीम,
देखो आज विश्व महावीर यश लाया है ।
रवीन्द्रनाथ जैन न्यायतीर्थ, रोहतक ।

(१३)

लुप्त रहो महा मोह-अन्धकार विश्व बीच
तहि दूर टार ज्ञान भानु प्रगटाया है ।
चले तलवार बार बार मुक जीर्णों पर,
हिंसा मी पिशाच को पकड़ पटकाया है ॥
दया श्री उदारता का पाठ पढ़ा दुनियाँ को,
शान्ति-सुधा को जिन मध बरसाया है ।

(१३)

उनही श्री वीर, अति-वीर महावीर जी के,
आज तिहूँ लोक में विमल 'यश' छाया है ।
विष्णुकान्त जैन, मुगदाबाद ।

(१)

जब चहुँ ओर घोर हिंसा साम्राज्य छाया,
त्रिशला के गर्भ सँहि दया मूर्ति आया है ।
कुगडलपुरी में राजा सिद्धास्थ जी के यहाँ,
देव, इन्द्र नर-नारी आनन्द मनाया है ।
जन्म नवमास पूर्ण रत्न वृष्टि हाने लगी,
पृथ्वी आज तीन लोक काहे हर्षाया है ।
चैत्र शुक्ल तैत्तिरी तीर्थकर जन्म लिया,
देवन के देव महावीर यश छाया है ।

(२)

तीन ज्ञान भारी सर्वजीव हित करी,
पाप पक धो डारी दया मेघ बरसाया है ।
सदस्य आठ लक्ष सोहें जगज्जीव मन मोहें,
दानबन्धु आग सत्य ज्ञान दर्शाया है ।
असहयोग किया भारी देह ममता निवारी,
स्वाधीनता पियारी ध्यान आनम लगाया है ।
दया, क्षमा शस्त्र भारे कर्म विजय किये सारे,
पूर्ण ध्यान विस्तारें वीर विमल यश छाया है ।
महावीरप्रसाद जैन, देहली ।

(१४)

❀ वीर भगवान की ❀

(१)

एक चना भाड़ को न फोड़ सकें प्यार मीन,
जीतय क्यों अल्प मति सकल जहान की ।
पैसें ना दिखात शूर भूरि जानि ताड़ै जीन'
सर्व सुख छोड़ नज्ज प्रीत मान प्रान की ।
हाय हाय कौन सुधि लेय मुक जीवन की,
बार बार दृष्टि जाय आर आसमान की ॥
राधे दुख जायें सुख छुड़ै महि मांहि फेर,
एक बार आवे शक्ति वीर भगवान की ।

(२)

दया के निधान कांठि भानु के समान तेज,
ब्रह्म जानवान मतिमान खान ध्यान की ।
शील शशि शक्ति ज्यों समीर बिज्जु सों प्रकाश
रूपा गरि पुष्टि जैस दृष्टि मधवान की ।
थाप ने अहिंसा तरु देके उपदेश सर्व,
सींचा एक्य नीर सों विहाय गति शान की ।
दिव्य दृष्टि द्वार सों दिखात निज दासन का,
एक बार बोलो जय वीर भगवान की ॥
राधेलाल, मसजिद तहलखवा, देहली ।

(३)

भानु त्रिशला की काख उपज्यो अनूरान्,
सम्पति सिमट आई सकल जहान की ।

सुर सुर देव मुनि किन्नर जुरे हैं आय,
 त्याग त्याग बान निज मान सन्मान की ।
 अर्चति अकाश लों अनन्द ही अनन्द छाया
 गूँजत गगन धुनि दिव्य गुण गान की ।
 नन्दनी जनक हेर हारी उपमाएँ सब,
 बाँकी देख भाँकी महावीर भगवान की ।
 (८)

विश्व की विभूति में न मन भटकाया कभी,
 चाह भी न हुई जिन्हें मान सनमान की :
 त्याग अनुगम का पढ़ा कर पवित्र पाठ,
 नन्दनी जनक आँख खोल दी जहान की ।
 खल्लु गग जल सा बहा कर दया का स्रोत,
 धाय दई कालिमा कगल मन भ्लान की ।
 जान का प्रकाश कर मोह तप नाश किया,
 जयति जयति महावीर भगवान की ॥

धर्मपति शठ कवि,

आगरा ।

द्वेष दम्भ ईर्ष्या प्रवाद बढ़ जाता शठ,
 बात पृच्छता ही कौन जय तप ध्यान की ।
 नरमेघ अश्वमेघ यज्ञ यहां होते नित्य,
 बाजी लग जानी मूक पशुओं के प्रान की ॥

फैलत। अधर्म अन्धकार जगतीतल पै,
चर्चा न हांती कहीं धर्म की न ज्ञान की ।
होते न विमुक्त जग जीव भव बन्धन ते,
हांती न अवाई जो पै वीर भगवान की ॥

श्यामलाल शुक्ल शठ कवि
आगरा ।

प्यारी भू मण्डल मित्र मण्डल हमारे हांय,
धर्म ध्वज धारिने के ध्वजा पहारन की ।
प्रेम बलि नूतन सुमुकुलिन हमेश रहें,
सज्जन समाज भौर भौर मङ्गलन की ।
देव नरदेव चर अचर निवामी जीन,
देखिये को आयें तीन उत्सव महान की ।
सुन्दरी सुलाचनी सुमंगल सजाय धाल,
आरती उतारती हैं वीर भगवान की ॥

साधोगाम स्वर्णकार, अचलगंज
उन्नाव

मंडप सजाया गया सुंदर बना है मंच,
की प्रबन्धकों ने तैयारी बड़े शान की ।
श्रोता गण बैठे शान्ति चित्त होके सुनत हैं,
करते न बात चीत मान अपमान की ।
'विषय' भक्त भक्तिमें ही लीन हो रहे हैं सब,

(१७)

होती चरचा है चारों ओर गुण गान की ।
वक्ता मंजु भाषणों में बरसा रहे हैं सुधा,
आज है जयन्ती महावीर भगवान की ।

(२)

छाड़ कर बाल बच्चे और सब कच्चे खिल,
सिर्फ एक सच्चे 'विष्णु' में ही पहचान की ।
बड़े २ पापियों को ताराओं सुधाग उन्हीं,
जा जा के सुनाई कथा धर्म और ज्ञान की ।
कलेश जीव मात्र को दिया न कभी,
कीट को भी समझे विभूति उस करुणा-निधान की ।
अद्वितीय महिमा है गुण गण गरिमा है,
अणिमा है दासी महावीर भगवान की ॥

(३)

माह को जलाया और छाड़ी प्रीति जाया की भी,
वाणी मन में भी किसी की न कभी हान की ।
आगया तो खाया नहीं फाँके में बिताया दिन,
छाया के बिना ही बरसात गुजरान की ।
शरण में आया जा सहर्ष अपनाया उमें,
मानव बनाया, राह दिखलाई प्राण की ।
'विष्णु' गुण गाया परिपूर्ण यश छाया यहाँ,
रहे छत्र-छाया सदा वीर भगवान की ॥
... गंगाविष्णु पागड़ें, 'विष्णु' जबलपुर

(१)

अजन-सी निशा हुई, कञ्चन दिशा में व्यक्त,
ऊषा का सिन्दूर बनी आभा आसमान की ।

विकसित कोमल कपोल कुसुमों के हुए,
 खिरी मोंतियाँ-सी आस गगन-चिन्तान की ।
 शीतल समीर भीर भौरों की बिठा के गाँद,
 लाई भर साँस में सुगन्ध उद्यान की ।
 त्रिशला की काँख है कि प्राची की पुनीत दिशा,
 प्रगटी अहां में ज्योति 'वीर भगवान की' ॥

(२)

करटे कलह—कालिमा का मुँह काला यह,
 भरे भय भावना हिये में प्रेम-पान की ।
 देके वीर-चाणी का उदार उपदेश यहाँ,
 करे दूर स्वार्थ-बुद्धि सकल जहान की ।
 पक्षपात-भूक का समूल पक्ष-पान करे,
 चौध में बिठा दे वीतराग विज्ञान की ।
 विश्व को बना के मित्र-मगडल जयन्ती आज,
 लावे वैजयन्ती तले 'वीर भगवान की' ॥

(३)

गाँठ का गंधा के जान गोरव गिरा क निज,
 गाँठते जो कोरी शान बीते स्वाभिमान की ।
 देश, धर्म, जाति का भला हा या बुरा हो नहीं,
 किंचित् भी चिन्ता जिन्हें पान अपमान की ।
 धर्म रुढ़ियाँ का रहा कर्म मूढ़-मतियाँ सा,
 दीमकों को बाणी जा चटात चढ़ेमान की ।
 क्या है अधिकार उन्हें साभिमान कहने का
 हम हैं सन्तान महा—'वीर भगवान की' ॥

—लक्ष्मीचन्द्र जैन, एम० ए०, देहली

(१६)

सुजनों सराहो ईसा मसीहा का प्राण दान,
 रुफिका सराहो कुर आन की पुगन की ।
 तन्त्रवाद बुद्ध का सराहो तो सराहो भले,
 कीर्ति गाथां सांख्य के विचित्र तत्त्व-ज्ञान की ।
 किन्तु जिस सत्य और करुणा में शांति सुख,
 मिलता है प्राणियों को, रक्षा है जहान की ।
 देनगी है दुनिया का दिव्य दृष्टि खोल देखा
 सत्य श्री अहिन्सा वह 'धीर भगवान की' ॥

—भगवन्त गणपति, गायत्रीय

(१)

'लीग आफ नेशन' का विश्व व्यापी शान्ति वाद,
 बौद्धिक विशेषताएँ चीन व जापान की ।
 'हर हिलटर' 'रूज वेल्ट' का सुधार वाद,
 'गांधी' की विशाल आत्म-शक्ति वर्तमान की ।
 गर्जना 'डि वेलर' मुसालिनीका क्रान्तिवाद,
 जागृति ईरान व तुरान अफगान की ।
 विश्व का विराट रूप देखा चाहते हो यदि,
 'शशि' सुनियेगा वाणी 'धीर भगवान की' ॥

(२)

जीग हो रहा था भान नाश हो रहा था ज्ञान,
 तान पड़ती थी कान में न कल गान की ।
 दिया सत्य प्रेम हो रहे थे अभिशाप पाप,
 रश्मियाँ न फूट सकती थीं बरदान के ।

हुआ ठीक उसी बार घोर सूर्य अवतार,
 हुआ जै जै कार वही धर्म धार ज्ञान की ।
 आज जो अहिंसा, शान्ति, प्रेम चाहता है विश्व,
 'शशि' वल्लरी है वही 'वीर भगवान की' ॥
 —कल्याणकुमार जैन, 'शशि'

कर्म रूपी शत्रु से पराजित जगत जीव,
 सुध बुध भूल गया अपने ही ज्ञान की ।
 शरीर रूपी पीजड़ में रुक रहया अनादि से,
 सांकल लगा लई मिथ्यात्व अज्ञान की ।
 अनन्त काल बीत गया भोगत दुख जन्म मरण,
 संगति में नित्य रहया राग द्वेष मान की ।
 ऐसी दशा देख वीर उपदेश दे नसाई पीर,
 धन्य धन्य वाणी थी 'वीर भगवान की' ॥

राग द्वेष दूर करे, जन्म जरा मरण हर,
 सांची है नसेनी भैया अतम निर्वाण की ।
 सप्त तन्त्र नी पदार्थ द्वय लुः बताय द्ये,
 कुन्जी है मानो वो भेद विज्ञान की ।
 एकान्तवाद नाश करे अनेकान्त विस्तरे,
 स्याद्धादता को लिये वाणी सफलान की ।

अहिंसा प्रचार करे साम्यवादता को धरे,
ऐसी है वाणी भी 'वीर भगवान की' ॥
— दलीपसिंह कागज़ी, देहलवी ।
(१)

जग में न बल था न दल था सुमार्ग का, थी--
हिंसा की दलदल निशा थी अज्ञान की ।
अनुचित अनीत रीत करुणा न प्रेम प्रीत,
रक्षा न लश कह कुर्गति जहान की ।
दारुण अखिल क्लेश ज़ाह ज़ाह देश देश,
गुकार यह रही शेष चाह दयावान की ।
आलोकित विश्व हुआ देखते ही अभी अभी,
'ध्वजपी' जगन्ती हुई 'वीर भगवान की' ॥
(२)

विश्व की विशालता समझलता हीकीन अहो !
प्रलय भी प्रचण्डता में थाक शांति शान की ।
हो ध्रुव भी महत्ताओं न सत्ता के पत्ता उड़ें,
होवे न कटोर क्रान्त लाजती कपान की ।
विचित्रता चरित्र हो न कालत्रता रहे कहीं,
जग जागें मित्रताई शाना जहान की ।
'अमोलक' विलोकी जा अहिंसा ही सांची एक,
विश्व हात बानी खिरी 'वीर भगवान की' ॥
— अमोलकचन्द्र जैन 'ध्वजपति' सहजपुर (सागर)
(१)

ललक ललाट पे ललाम लहराती लोल,
लख लुवि कीण हाती शशि अरु भान की ।

इन्द्र औ नरेंद्र 'चन्द्र' दर्श कर हरष पात,
 बरस रही है घटा आनन्द महान की ।
 बाल छुवि 'वीर' की निरख ना अघात 'इन्द्र',
 शोभा सु अनूप है अनोखे त्रय ज्ञान की ।
 आज वही दिन है पवित्र वीर आगम का,
 मानिये जयन्ती श्री 'वीर भगवान की' ॥

(२)

चीखते थे पशुगण पुकारते थे रात दिन,
 करता सहायता न कोई भयवान की ।
 अश्व, नर मेध का मिताग चहुं ओर बढ़ा,
 ध्रुवा में हुई थी पूर्ण कोर आसमान की ।
 भक्षक जन पुरित हुआ था घरा का चीर,
 रक्षक बिना थी नहीं खर पशु जान की ।
 'वीर' वीर पीर विश्व जनों की मिटाई 'चन्द्र',
 गाये गुण गाथा क्यों न 'वीर भगवान की' ॥
 —घासारागम जन चन्द्र

(१)

चहुं ओर मिथ्यात की अन्धियारी फैल गई,
 आपा पर मूर्ख नहीं बात भुली ज्ञान की ।
 मायाचारी, कपटी, शास्त्रगिर्यों का राज बढ़ा,
 निज स्वार्थ सिद्ध काज बात करें मान की ।
 बह्व कर्वाये गॉस मंदिरा शिलाये कहे,
 मुक्ति दिलवाये, करें बातें अज्ञान की ।

(२३)

ऐसे समय विश्व उतारी प्रभु जन्म लियो,
मन मोहनी छवि देखी 'वीर भगवान की' ॥

(२)

धन्य है कुगडलपुर तेरे नभ मगडल में,
ध्वनि गूंज रही आज वीर गुण गान की ।
गमे, जन्म, तप हुये तीनों कल्याण यहाँ,
इस कारण प्रगट हुइ शक्ति कल्याण की ।
अब भी हजारा लाखों नर-नारी नित आते,
पुण्य गाथा गाते हैं उमी पुण्यवान की ।
पञ्चीस सौ इकत्त'स वर्ष पूर्व मशामी हुये,
वोही छवि दीखे आज 'वीर भगवान की' ॥

(३)

आज मित्र मगडल जयन्ती, मनाय रह्यो,
विठ्ठल जन आय करें चर्चा विज्ञान की ।
विशला ने पुत्र जायो, भव्य जन मोद पायो,
धन्य यह ग्रही मिली वीर रस पान की ।
इन्द्रादिक नृप्य करें भक्ति श्री प्रमोद धरें,
गावें श्री बजावें राग तबले की तान की ।
'महावीर' जन्मात्सव मनाने आयें नर-नारी,
बार बार जय बोलें 'वीर भगवान की' ॥

(४)

चैत्र सुदि तेरस की जन्म कल्याण जान,
स्तुति करे तीन ज्ञान धारी गुणवान की ।

(२४)-

बंध नाश करने को दुख छन्द हरने को,
 सब को प्रमोद कारी मूर्ति है ध्यान की ।
 बनखण्ड बासन को अष्ट कर्म नाशन को,
 स्वप्न प्रकाशन की शक्ति है सुज्ञान की ।
 जन्म मरण हरने को दीनोंद्वार करने को,
 कृतकृत्य मूर्ति है 'वीर भगवान की' ॥

(५)

हिंसा में अभिन्न है देख लिये अन्य शास्त्र,
 अपने मन निश्चय हुई वीर भ्रष्टान की ।
 सर्वज्ञ देव धातरागी निर्ग्रन्थ गुरु,
 दयामई धर्म कहे आत्म कल्याण की ।
 वीर की अहिंसा सर्व जग में प्रधान कही,
 यारी और आख लखी सारे ही जहान की ।
 जैनमित्र मण्डल ने सुधा वृष्टि करने को,
 रखी है समस्या आज 'वीर भगवान की' ॥

—महावीरप्रसाद जैन, देहली ।

जनम प्रभु को जानि रानी सह आखण्डल,
 कुण्डलपुरी को दीन्ह शोभा सुर ध्यान की ।
 सहस नयन करि दर्शि मयां न तृप्त,
 हरसि करन कला ताण्डव विधान की ।
 ऐरावत पे स्वदाय मेरु जाय अन्हवाय,
 ल्याय मातु गोद सौं पि सुकृति ज्ञान की ।

छुई ध्वनि जय हो जिनेश! परमेश! जय,
जय हो जयन्ति जय 'वीर भगवान की' ॥

— चुन्नीलाल डोडिया, प्रतापगढ़ (राज)

क्यों भक्ति का अनूर बाग फल युक्त हुआ,
क्यों है अहिंसा की जुन्हाई कलावान की ।
क्यों सर्व अङ्ग प्रेम छवि कमलिनि खिली,
क्यों व्यापी रश्मि जग ज्ञान मय भान की ।
क्यों अंकुशित हुआ कलि हेतु कल्याण वृक्ष,
करने सफल इच्छा धर्म निरवान की ।
क्यों ये स्वतन्त्रा का हुआ अवतार श्रेष्ठ,
क्यों है जयन्ति महा 'वीर भगवान की' ॥

— भैयालाल खासगीवाल, प्रतापगढ़ (राजपूताना)

पुष्पाक्षर विमान ते सुक्रापाद पण्टी चय,
त्रिमला सिद्धार्थ को गुह्यता प्रदान की ।
कुगडलपुर मांहि चैत्र शुक्ल त्रयोदशी को,
जन्मे महावीर जिन जीती द्युति भान की ।
बाज अनहद बज स्वर्गन में शर मर्च्यो,
देव इन्द्र सब ही करी सामां पयान की ।
पराधत गज चढ़ जन्म कल्याणक मिस,
देखन को आय शोभा 'वीर भगवान की' ॥
तब ही इन्द्रानी प्रसूति गृह गमन कियो,
माता सुख निद्रा मांहि भूली सुधि ज्ञान की ।

लैकरि उल्लङ्ग निज सिद्धार्थ नन्दन को,
 माया मई बालक की प्रतिमा प्रदान की ।
 दीन्हीं पुरन्दर गोद लाय जग वन्दन को,
 प्रभुता बखाने देव महिमा महान की ।
 सहस टगन सों भी तृप्ति हरि नाहि भई,
 देखी अनोखी सुखमा 'वीर भगवान की' ॥
 विनती करि हरि ने चढ़ाय पेगावत पे,
 देवनि सहित भरी दैर्दई पयान की ।
 पहँचे सुमेरु गिरि पांडुक शिला पे जाय,
 गावत गुणावली जिनेंद्र वर्द्धमान की ।
 सहस एक आठ घट मुचि लीगंदक ले,
 कीन्हीं अभिषेक पूजा विधि सों विधान की ।
 कुगडलपुर लाय पुनि दीन्हें गोद माता के,
 पिता को बधाई दी 'वीर भगवान की' ॥
 निकस्यो सुरेश कप नट को बनय आछे,
 काछे कटि काळुनी मुक्तिंकिनी विधान की ।
 नाचे नाता थई थई गत सों उमङ्ग भरथी,
 कबहूँ दिखावै कला नभ में उड़ान की ।
 कबहूँ अदृश्य होय प्रकटै पहुँचि आय,
 लोट पोट होके करे कल्पना कलान की ।
 पंसी अनूप नृत्य तागडव दिखायो मधवा,
 लैकरि सिधारयो आजा 'वीर भगवान की' ॥
 एक दिन वह भी था जैन धर्म डक्का बजा,
 हिंसा गढ़ भेद छिति अहिंसा प्रधान की ।

वात्सल्य भाव को प्रचार कर भूतल मांहि,
 सत्य प्रेम शिक्षा देय दृढ़ता प्रदान की ।
 धर्म के अंचल मांहि सब ही समान भये,
 मिले वीर नीर गति भूत अभिमान की ।
 आज व्यर्थ मान के चितान तान न्यारे न्यारे,
 बाढ़ बँटे आन सब 'वीर भगवान की' ॥
 रोवत ना बावू धर्म परिहृत उबारत ना,
 हैं ये झुटी कल्पना औ जलाना जधान की ।
 परिहृत औ बावू मिल धर्मोन्नति काज करें,
 सत्य ही प्रभावना हा देव, गुरु, ज्ञान की ।
 धर्मा जन हाम धर्म हाम भी नियम मां हैं,
 धर्म की उन्नति उन्नति सां धर्मवान की ।
 धर्म की उन्नति भये सुख को निवास होय,
 आगम बखानी बानी 'वीर भगवान की' ।
 'कुन्दन' विचार देश काल को सुधार करों,
 होड़ा कुगीत भीत नीत लै पुरान की ।
 पैलें सिद्धान्त जैन धर्म मांहि मण्डल मांहि,
 जग में दुहाई करै अहिंसा विधान की ।
 ऐसी शुभ कामना सफल फलंगी जब ही,
 तबही सधरंगी दशा जैनी जहान की ।
 ऐहां समिन्न जैन मण्डल अब बोलो जय,
 बोलो जय, बोलो जय 'वीर भगवान की' ॥

— कुन्दनलाल सोनी, खँटेलघार जैन, भरतपुर

दर्शन विशुद्धी आदि सांलह कारन भाय,
 तीर्थकर नाम कर्म श्रेष्ठ जन्म दान की ।
 उसी पुण्य प्रकृति में अवतरं वीर प्रभु,
 लोकातीत वैभव श्री अचिन्त्य गुण खान की ।
 हो रहा था स्वागत उन्हीं का रत्न वृष्टी में,
 जो भक्ति में शतैश्वर्य की नहीं अनुमान की ।
 पुण्य काल चिन्तन में सर्व विघ्न टल जाय
 क्यों न श्री जयन्ती हो 'वीर भगवान की' ॥
 भारत वसुन्धरा का आज धन्य धन्य भाग,
 वीर प्रभु जन्म भूमि नाथ वश भान की ।
 जीव बध बन्द कीन्हीं सांख्य उपदेश दीन्हीं,
 भाग को सराहें कहें रक्षा कीन्हीं प्रान की ।
 मेरु हिमाचल लेय मेतबन्धु सागर लीं,
 सांस्ट में श्याम भू अल्प ज्ञान मान की ।
 गगन में चन्द्र-लुल जेय मिय अधो लोक,
 शुभ वर्ण कीर्ति फैली वीर भगवान की ॥
 शुद्ध भाषना विकाश तीन गुणों का प्रकाश,
 राग देश को चिनाश प्राप्ति कर्म हान की ।
 समीपनी की लहाय सप्त तन्त्र प्रगटाय,
 मोक्ष गाय गावेँ गाथा केवल विज्ञान की ।
 और ॥ विचारें नर लोक में है कीन घर,
 निरपेक्ष बन्धु सुर महिमा महान की ।
 विश्व के विरोधी जीव त्यागि निज पूर्व वीर,
 शांति धार बोले जय 'वीर भगवान की' ॥

देश इतिहास आज कह रहा सांची बात,
 विश्व-बन्धु जैनधर्म महिमा महान की ।
 चारों वर्ण अपनायो पूर्ण सुख शांति पाया,
 ठौर ठौर फैल रही कीर्ति जान दान की ।
 योगी, राजा, रानी, श्रेष्ठ, वीर नर नारी भये,
 प्राण वर त्यागे परवान राखी मान का ।
 जैन खोल देखा बंधु हिय में विचार करे,
 ऐसी पूर्व क्याति थी 'वीर भगवान की' ॥
 रविप्रेम, वीरमेन, स्वामी श्री सत्यन्तभद्र,
 वीर अकलक देव पूज्य चादि मान की ।
 सिंहनाद, माघनंदि, जिनमेन, नर्मिचन्द्र,
 विद्या, प्रभा, महामन, मूर्ति सन्मान की ।
 चन्द्रगुप्त मारवल चामुण्ड अमोघ नृप,
 वस्तु श्री कुमारपाल श्रुता थी शान की ।
 आशा, भामा, अमरादि रत्न संस्थातीत भये,
 न्याग शक्ति दशार्ध उच्च कोटि मान की ।
 त्रिशला श्री राजा मनी मैना चन्दना सी सती,
 जैनुलदे चलनादि समतान आन की ।
 पूर्ण जैन धर्म क्षेत्र सीमा विस्तीर्ण थी,
 पतित पुरुष भी थे शन भगवान की ।
 चारु, मधु, यमदण्ड, अञ्जन, विदुयुत, जैम,
 नेगमेना पतितो नै आत्म कल्याण की ।

देव गावें हर्ष में प्रभु के गुणानुवाद,
फूल बरसावें जय 'वीर भगवान की' ॥
—पन्नालाल जैन साहित्य शस्त्री काव्यतीर्थ, ललितपुर ।

त्रिशला देवी की कोख वीर जिन जन्म लियों,
शोभा बनी मोहनी कुँडलपुर स्थान की ।
देव गण इन्द्र शचि सहित पधार आन,
गंजी ध्वनि चहुँ आर वीर यश गान की ।
सार्थ नाम नृपति सिद्धार्थ का हुआ है आज,
भाग्य ने अनाखी निधि वीर से प्रदान की ।
विश्व के समस्त जीव आनन्द आगर धार,
जय जै पुकारते हैं 'वीर भगवान की' ॥
तज के समस्त जीव पावन अहिंसा धर्म,
देने लगे आहुतियां पशुओं के प्राण की ।
छाई थी अधर्म से अशान्ति घोर विश्व मांहि,
सुधि थी न कर्म की न धर्म की न जान की ।
वीर आगमन ने किया था विश्व त्राण तभी,
दया हीन हृदयों का ममता प्रदान की ।
बन्द हुये हिंसाभय, बलिदान, यज्ञ, होम,
शान्ति व्यापी शिक्षा हीमें 'वीर भगवान की' ॥

—कुन्थकुमारी जैन, देहली ।

(३)

भारत में देश है विहार अति शोभनीक,
कुण्डलपुरी है तहां खान धन धान की ।

(३१)

रावन पुनीत सिद्धार्थ नृप राज करे,
 सभी आन मानें इस भूपति प्रधान की ।
 अढ़ाई सहस्र वर्ष पूर्व इस भूप घर,
 आत्मा पधारी एक पुरुष महान की ।
 त्रिशला देवी के उर आन अधनार लयो,
 प्रगटी जगत ज्योति 'वीर भगवान की' ॥

(२)

इकादक आसन सुरेन्द्रों के हिलन लागे,
 मानों भूमि कम्पित भई है सुर धान की ।
 शीश के मुकुट झुक गये स्वयंसे-जैसे,
 प्रभु के विलोकि नमें नार विनैवान की ।
 भयो है अपुरव अचम्भो तिहुं लोक मांहि,
 भ्रम भौर मांहि परी बुद्धि अमरान की ।
 'मकखन' अवधि ते सुरेश इमि जान लई,
 आज है जनम तिथि 'वीर भगवान की' ॥

(३)

कल्पवामी देवनि के बिना ही बजाये बजे,
 घण्टा, घर नावली श्रवण सुख दान की ।
 सुर,चन्द्र,नार आदि ज्योतिष घिमाननि में,
 सुनि हरि नाद ध्वनि तृप्ति भई कान की ।
 भीन घामी देवन के अनहद शख बजे,
 व्यन्तर अमर घर ध्वनि पटहान की ।

(३२)

करं बीन बांसुरी नगारे घन घार झार,
गावत बधार् माना 'वीर भगवान की' ॥

(४)

चाल रही शीतल सुगन्ध व्यारि मन्द मन्द,
वृष्टि होय व्याम से कलप पुहपान की ।
आंधी, मेघ, धूलि, बिना दशां दिशा स्वच्छु भई,
माना अगवानी किमी ध्रष्ट महमान की ।
छहों ऋतु फूल फल फुले फले भूमि मांहि,
सूखे सर चारि भर कमल खिलान की ।
कहां लों बखाने तिहुं लोक भयां शाभनीक,
सबने मनाई खुशी 'वीर भगवान की' ॥

(५)

दाय घड़ी नर्क मांहि नारकी हु चैन लयी,
कल कल मिठी घोर युद्ध घमसान की ।
निर्दयी कसाई कर हिंसक अधम नीच,
अदया के त्याग उर दया धरि प्रान की ।
काऊ के न मारै काऊ काऊ न सनाये, सब
धारि उर प्रेम ताजि मान अभिमान की ।
चेत सुदी तरस जनम महावीर भयां,
सब मिलि बोलें जय 'वीर भगवान की' ॥

(६)

चार हु प्रकार देख चले गज वार्जि सार्जि,
आय दरबार राज गर्दन भुकान की ।

जाय के प्रसूति थान शक्ति लाई भगवान,
 लेके गाँद देखी छुबि इन्द्र ज्ञान भान की ।
 तृप्त न भयो तब नयन हजार किये,
 पढ़ि पढ़ि सहस्र नाम स्तुति बखान की ।
 लेय भगवान के अमर गण मेरु गये,
 यथोचित सब विधि करी है सनान की ॥

(७)

सहस्र अंठातर कनक घट लेय सुर,
 पंचम उदधि बीरगदधि के पयान की ।
 अगनित सुरगण लाय जल हाथों हाथ,
 दोऊ आँख पंक्ति बनि रही कलसान की ।
 प्रभु का नहाय बख भूयण सजाय,
 फिर पित्त घर लाय सोपि मात भगवान की ।
 देव निज थान गये वृद्धिगत बीर भये,
 भाग साँ उदास रहे आतम रहिचान की ॥

(८)

बाल ब्रह्मचारी लघु वय जाग धारी,
 याति-कर्म परिहारी ज्योति फैला ज्ञान भान की ।
 देय उपदेश जग जीवन का पार किये,
 कर्म सब हानि लही राह मुक्ति थान की ।
 परम दयाल जगजीवन कृपाल जाय बसे,
 जगभाल न मिशाल उस थान की ।

(३४)

अजर अमर अविनाशी सुख भांगि रहे,
'मक्खन' जयन्ती उस 'वीर भगवान की' ॥

—मक्खनलाल प्रचारक ।

(१)

शीत का भयंकर दुःशासन अब दूर हुआ,
आई प्रभुताई ऋतुराज श्रीमान की ।
घन और उाघन में फूल रहे वृक्ष लता,
होती मधुर ध्वनि काकिल की तान की ।
छाय रहा आनन्द अपार घर घर हाट,
कैसी अपूर्व शोभा दीखती जहान की ।
ऐसे शुभ समय मित्र मण्डल मनाता आज,
हर्ष में जयन्ती श्री 'वीर भगवान की' ॥

(२)

लेकर अवतार प्रभु वीर ने दुनिया में,
ज्यांति जगाई थी सच्च शुभ ज्ञान की ।
हिंसा और कृतः का मार के भगाया दूर,
दया धर्म समता की स्तुति बखान की ।
होता नहीं जन्म जो आपका इस पृथ्वी पर,
रक्षा नहीं होती कभी किमी के भी प्राण की ।
बड़े उत्कर्ष में मनाते जयन्ती आज,
उमी आदर्श वीर 'वीर भगवान की' ॥

—विष्णुकान्त जैन, मुरादाबाद ।

(३)

पुन्य भूमि भारत में वीर ने कुशील देख,
यज्ञ और हवनों में पशु बलिदान की ।

(३५)

यायन के भोगन की इच्छा को विसार दीनों,
छाड़ दीनी टेब सब आन बान शान की ।
राजपाट दीनों त्याग केसरिया वस्त्र धारं,
धन्य धन्य वीर बलिहारी बलिदान की ।
देश औ विदेशन में धूम आज मच रही,
जयन्ती मनाओ मिल 'वीर भगवान की' ॥

(२)

हुक मी उठे हैं हदै धारियों के हदै बीच,
अधोगति देख देख भारत के मान की ।
जैन धर्म होते हुए हिंसा का प्रचार होय,
बलि बलि जायें ऐंसे ज्ञान औ विज्ञान की ।
धर्म का प्रचार करो देश का सुधार करो,
लाज को बचाओ वेग ऋषि सन्तान की ।
काम क्रोध लोभ मोह हिंसा को विसार देओ,
जयन्ती मनाओ मिल 'वीर भगवान की' ॥

(३)

घोर अन्धकार चहु ओर जब छाये गयो,
पाप की घटाये छाई अति प्रमत्तान की ।
हात ही प्रभात नित्य घात रक्त पात होय,
इति श्री होने लगी भारत के मान की ।
राज पाट दीन्हों त्याग देह की विसारी सुधि,
हृदय बीच लगी वीर लगन उत्थान की ।

ऐसा उपकार कीनों डूबते को पार कीनों,
जयन्ती मनाओ मिल 'वीर भगवान की' ॥

(४)

नूत और अकूतन के भेद को भुलाय देओ,
श्रवला को ताड़ो भूठे ज्ञान ध्यान मान की ।

हिन्दू धर्म घातकी बना न ऐसे पातकी ओ,
यवनों में बचाओ जान ऋषि सन्तान की ।

शिखा धारी भाइयों पै गउओं के अनुयाइयों पै,
प्रेम में बाँझार करो प्रेम रसवान की ।

मन कर्म बचन में हिंसा को विसार देओ,
जयन्ती मनाओ मिल 'वीर भगवान की' ॥

—रतनलाल "जुमर्द" निकन्दराबाद, (यू० पी०)

(१)

हिंसा की अन्धेरी रात छुई थी महान आत,
सब के हृदय इच्छा बसी थी विहान की ।

धर्म के नाम पर मूक पशु मार जाते,
आज में बड़ी थी जब पृथा बलिदान की ।

दूसरों के हकों को हड़पने की केसी गति,
जैसी कोल्हू माहि मित्र ! पड़ी तिली घान की ।

उस वक्त विश्व को अहिंसा का पढ़ाने पाठ,
'प्रेम' आई आतमा थी 'वीर भगवान की' ॥

(२)

किसने सुझाई थी धर्म की सुगम राह,
किसने बनाई थी सहज कुन्जी ज्ञान की ।

किसने पढ़ाया था अहिंसा का सुभग पाठ,
किसने सुनाई स्याद्धाद ध्वनि शान की ।
समता के शान्ति-प्रद सर के सिवाण ठौर,
किसने दिखाई थी अनांखी छुटा ध्यान की ।
इन सब बातों का है यही एक समाधान,
सारी करामात 'प्रेम' 'वीर भगवान की' ॥

(३)

बैठे एक आश्रम पे अतिही प्रमोद युक्त,
प्यास थी जिन्हों के उर ऐक्य रस पान की ।
जपते थे सत्य मन्त्र अदया से युद्ध टान,
लगन थी रात दिन दया के उत्थान की ।
वीर के सन्देश को सुनाते थे सभी को जब,
भावना प्रचार में थी धर्म के विज्ञान की ।
चास्त्रव में तभी 'प्रेम' प्रेम से मनाते हांगे,
आज की जयन्ती मुनी 'वीर भगवान की' ॥

(४)

भाई भाई लड़ते हैं धर्म पे भगड़ते हैं,
कहते हैं बात सब भरी अभिमान की ।
नय प्रमाण युक्ति और आगम को छोड़ बन्धु,
करते हैं मन मानी धुन है सम्मान की ।
सब को सुनाते नित हम हैं अहिंसा धारी,
किन्तु नहीं चर्चा है उसके उत्थान की ।

(३८)

ठाठ है दिखावटी बनावटी हैं बातें सब,
'प्रेम' है जयन्ती कहाँ 'वीर भगवान की' ?

(५)

रुढ़ियों की शृंखला में जकड़े हैं खूब हम,
बात नहीं सुनते हैं धर्म के उत्थान की ।

न्यारा न्यारा राग ही अलापते हैं रोज राज
गाते नहीं रागनी हैं एकता के तान की ।

मुख में बखानते हैं उन्नति की बातें नित,
करके दिखाते नहीं कोई बात शान की ।

ठाठ है दिखावटी बनावटी हैं बातें सब,
'प्रेम' है जयन्ती कहाँ 'वीर भगवान की' ?

— ध० १० ब्र० प्रेमसागर पंचरत्न, रेघुरा ।

(१)

छाया या अज्ञान अन्धकार जब चहुँ ओर,
सुध न रही थी कुछ स्व पर पिछान की ।

यज्ञ अश्व होम आदि होतें लगे अह निश,
मीमा न रही थी कुछ पाग बलिदान की ।

प्रेमी समस्या जब विकट उपस्थित हुई,
वीर अवतार लिया मूर्ति दिव्य ज्ञान की ।

हिंसा का विनाश किया धर्म का विकास किया,
ध्वजा लहराई तब 'वीर भगवान की' ।

(२)

वीर पुनः जन्म लेओ दया वृत्ति धार कर,
छवि दिखलाओ प्रभु शीघ्र जान भान की ।

ऋद्धियों के दास बन चाहते सुधार हम,
 होरही दशा हमारी जैसे लहू स्वान की।
 पक्ष हठ शठ वश भातृ तें निआरं हुए,
 ध्येय में विमुख हुए धार शल्य मान की।
 सत्य मार्ग त्याग कर चलते पृथक् हम,
 देते है दुहाई फिर 'वीर भगवान की' ॥
 —लक्ष्मीचन्द जैन, 'शाद' वकील, रामपुर स्टैंट, यू० पी०

जिसने किया है उपकार जग जीवन को,
 ज्योंनि युत भलक दिखाके निज जान की।
 जिसने बचाये हैं अनेक मृक दीन पशु,
 जग को दिखाके पोल नित्य अन्य ज्ञान की।
 जिसने अज्ञान अन्ध फन्दों से लुहायो आन,
 जिसने कुमति मार सुमति प्रदान की।
 जिसने बताया हमें धर्म कर्म मान सभी,
 प्रगट दया है उस 'वीर भगवान की' ॥
 —कुमरश जैन, जम्बू विद्यालय, सहारनपुर।

(१)

जन्म लिया कुण्डलपुरी में जब आके तुम,
 भूमि हिल गई उसी क्षण सुर थान की।
 चतुर निकाय देव मध्य लोक माँह आये,
 सब विधि कीनी जाय मेरु गिर स्नान की।
 प्रभु को नह्नाय, वस्त्राभूषण सजाय, तथा-
 फिर घर लाय बहु कीर्ति बखान की।

(४०)

सुर गाय उमगाय कोऊ मृदंग बजाय,
सहस्र धुति भाय श्री 'वीर भगवान की' ॥

(२)

क्षणधार्ई जान प्रभु भांग भव तज दियो,
मात प्रियकारिणी की सेवा तज आन की ।
तपस्या भारी, मार मोह कर्मों से प्रीति नागी,
द्वादश बरस मांहि ज्योति जगी ज्ञान की ।
सुर मनुजों ने आय भावन सों पूजा उमें,
जिस्ने कुमति मार सुमति प्रदान की ।
मुदित हो मन मांहि एक बार जय कहा,
शुद्ध बुद्ध गुण खानि 'वीर भगवान की' ॥

(३)

कुमति निकन्द होय महा मोह मन्द होय,
जगमग बुद्धियां विवेक ज्ञान खान की ।
नीति को हढ़ाय होय विनय को बढ़ाय होय,
उपजै उद्गाह बढ़ी हिय हरखान की ।
धर्म को प्रकाश होय दुर्गति को नाश होय,
वरनै समाधि ज्यों पियूष रसखान की ।
ताप परि पूर होय दोष दृष्टि दूर होय,
दर्शन की महिमा है 'वीर भगवान की' ॥

—ज्यांतीप्रसाद जैन ।

वह करुणा अवतार हमारे, संसृति में उस समय पधारे ।

दलित दीन असमर्थ बिचारे, जब थे दुखित महान ! ॥

जयन्ति वीर भगवान ! ०

प्रकटित होकर उन्हें उठाया, गर्द्दु होकर गले लगाया ।

पीड़ित जग को धैर्य बँधाया, फैला स्वर्ण विहान ! ॥

जयन्ति वीर भगवान ! ०

करुणा दया प्रेम नय समता, जीवीं मध्य परस्पर समता ।

रक्षा सहन शीलता क्षमता का उड़ चला बितान ! ॥

जयन्ति वीर भगवान ! ०

फैला धर्म प्रकाश निराला, हुआ अहिन्मा का उजियाला ।

हिंसा वृत्ति का हुआ दिवाला, शाय हुआ वरदान ! ॥

जयन्ति वीर भगवान ! ०

—कल्याणकुमार 'शांश'

❀ लाई बधाए ❀

वीरे रसाख भला किस हेतु? पलाश ने पांवड़े कैसे बिछाए ?
चातक और पिकी किस, कारण कूक उठे सहसा मन भाए ?
शीतल मन्द सुगन्ध लिये, किस कारण मे मलयानिल आये ?
मानो बसन्त के व्याज धरा प्रभु वीर के जन्म पे लाई बधाए ॥
—भगवन्त गणपति, गोंयलीय ।

❀ आदेश ❀

प्रभु वीर-जन्म उत्सव मिलकर सभी मनाओ,
इसको मनाके जग मे, जिनधर्म का फैलाओ ।
श्री चंद्र शुक्ल तेरस, कैसा है दिन मनाहर,
इस दिन ही जन्मे स्वामी, कुण्डलपुरी के अन्दर ।
त्रिशला के प्राण प्यारे, मित्रार्थ के दुलारे,
जिन धर्म के सितारे, जग जीवा को उबारे ।
जब जन्म लीना स्वामी, कर्मगत हुआ इन्द्रासन,
मन्सार भर में छाया, महा हर्ष का प्रकाशन ।
स्वर्गों में देव आकर, सुन्दर नगर को सजते,
उस वक्त सब तरह के, बाजे मधुर थे बजते ।
स्वामी का जन्म उत्सव, करने को इन्द्र आते,
चढ़ के गजेन्द्र ऊपर, सुमहा प्रमोद पाते ।
अतएव जैन मित्रा ! कर्त्तव्य जान करके,
इस पर्व को मनाओ, गृह कार्य छोड़ करके ।

‘फूलेन्द्र’ को है आशा, इसको मनावें सबही,

ध्री जैनमत का डङ्का, जग में बजेंगा तबही ॥

—फूलेन्द्रकुमार जैन, बगरू (जैपुर)

कामना:—

(१)

पाप और पाखण्डों में बढ़ गया विश्व में जब उन्माद,

न्याय तथा अन्याय, अहिंसा प्रति हिंसाका छिड़ा विवाद ।

अत्याचार प्रपीड़ित होकर दीन जनों में निकली आह,

जीवित पशुओं का खलि वेदी पर बह निकला रक्त प्रवाह ।

(२)

करने लगी वासना हँस कर अतस्थल में तांडव नृत्य,

अट्ट हास कर उठा स्वार्थ भी, ज्ञान देख कर यह दुष्कृत्य ।

अस्म हांगया निखिल विश्व में लुया तम अवान अगार,

निर्दयता ने निर्भय होकर निर्दयता में किधे प्रहार ॥ २ ॥

(३)

दशों दिशा में आहि ! आहि ॥ की गुंजन करने लगी पुकार,

इस ही युग में लिया वीर ने जगती तल पर बस अवतार ।

देख दशा दयनीय विश्व की किया राज्य का न्यास विशाल,

वैभव ठुकराकर वीरोचित, सहे तीर से कष्ट कराल ॥ ३ ॥

(४)

फिर अन्यायों अत्याचारों का दह बनकर किया विनाश,

ज्ञान सूर्य का निखिल विश्व में फैल गया तब विमल प्रकाश

भरने लगी सुधा की धारा वदन चन्द्र से तब वर वीर !
बहने लगा सुखद जगती पर मंद सुगंधित मलय समीर ।

(५)

सुर नर मुनि ने आनंदित हो तब चरणों में गाया गान,
धन्य त्याग तब धन्य शक्ति तब धन्य ज्ञान तब श्रीभगवान !
किन्तु आह ! फिर देखा विभुवर फैल रहे हैं अन्याचार
पाप और पाखंड बढ़ रहे धर्म ओट हो रहे शिकार ॥

(६)

सत्य मार्ग च्युत हुई जा रही नाथ ! देखिये तब सन्तान,
धर्म कर्म का वास्तविक में इसे रहा नहीं किंचित् ज्ञान ।
अतः देव ! फिर से कगदो बस उरमें नवजीवन संचार,
दिध्य प्रेम प्रकटादो होवे सुखद ज्ञान का विमल प्रसार ॥
—नाथुराम डोगरीय जैन न्यायतीर्थ, मुगावली ।

जैन-मित्र-मंडल द्वारा प्रकाशित ट्रेक्ट ।

- १ जैनधर्म-प्रवेशिका प्रथम भाग, बा० सूरजभान वकील, हिन्दी ३)
- २ रिपोर्ट मण्डल, सन् १९१४ से १९२६ तक उर्दू, हिन्दी २)
- ३ सुबह सादिक, स्व० पं० जिनैरवरदासजी माण्डल उर्दू -॥
- ४ जैनधर्म ही भूमण्डल का सार्वजनिक धर्म—सिद्धान्त हो सकता है, बाबू माईदयालजी बी० ए० आनर्स हिन्दी)॥
- ५ भगवान् महावीर और उनका बाज, बा० शिवलालजी उर्दू -)
- ६ ग्यालालेखनीक, बाबू भोजानाथजी मुख्तार उर्दू सु०
- ७ रिपोर्ट वीर-जयन्ती सन् १९२७ मंत्री मित्र मण्डल हिं० उ० -)
- ८ अहिंसा धर्म पर बुद्धिजी का इहनाम बा० शिवब्रतलाल उ०)॥
- ९ दर्शकने मावूद, बा० भोजानाथ मुख्तार उ०)॥
- १० हयाने वीर ,, ,, ,,)॥
- ११ सहरे काजिब ,, ,, ,, -)
- १२ दी रियल नेचर आक परमात्मा, मि० एन० एस० अगरकर अ० २)
- १३ जलवे कामिल, बा० भोजानाथ मुख्तार, उ० ३)
- १४ लाई अरिष्टनेमि, मिस्टर हरिसन्ध भट्टाचार्य अ० १=)
- १५ जैनधर्म अज्ञानी है, बा० दीवानचन्द्र जैन =)
- १६ आदामे रियाजत, बा० भोजानाथ मुख्तार दरखशां, उ० सु०
- १७ मुक्ति और उसका साधन, न० शीतलप्रसादजी हिन्दी -)
- १८ ज्ञानसूर्योदय भग २, बा० सूरजभान वकील ,, ३)
- १९ वीर जयन्ती रिपोर्ट, सन् २८-२९ जैनमित्रमण्डल हिं० उ० १)
- २० क्रांति इन्तानी, बा० शिवलाल जी मुख्तार उ०)॥
- २१ जैन वीरों का इतिहास और हमारा पतन
श्री अयोध्याप्रसाद जी गोयखरीय, हिन्दी १)
- २२ पंचव्रत बा० भोजानाथ जी मुख्तार बुलन्दशहर, ,,)॥

२३	रत्नप्रयकुञ्ज, बैरिस्टर चम्पतगय जी,	हिन्दी -)
२४	हुस्ने-फितरत, स्व० पं० जिनेश्वरदासजी माहल	उ० मु०
२५	मुक्ति, पं० प्रभाचन्द्र जी न्यायतीर्थ	हिन्दी मु०
२६	मशायरा सन् १९३०, मंत्री जैनमित्र-मण्डल	उ० ,,
२७	रिपोर्ट मंडल सन् १९३० ,,	हिन्दी ,,
२८	शारदा-स्तवन, श्री कल्याण कुमार जी जैन 'शशि'	,, ,,
२९	हयानेच्छपभ, बा० भोलानाथजी मुख्तार दशमशां	उ० -)
३०	जैन वीरों का इतिहास, बा० कामनाप्रसाद जी,	हि० ॥
३१	मेरी भावना, पं० ब्रह्मलक्ष्मीशोर जी मुख्तार	हि० मु०
३२	दी न्यूट्रिटी और जैन सेंट्स, बा० चम्पतगयजी बैरिस्टर अ० =)	
३३	जैन साधुओं की वृद्धनगी अनुवाद, भोलानाथ जी मु०	उ० -)
३४	दिगम्बर मुनि, बा० कामनाप्रसाद जी	हिन्दी -)॥
३५	हमारी शिक्षा पद्धति, पं० कैलाशचन्द्र जी शास्त्री	,, =)
३६	दशभक्ति, मुनि अनुसागर जी,	संस्कृत मुद्रित
३७	सौरभ्यासाज्य के जैनवीर, श्री अयोध्याप्रसादजी गो०	हि० =)
३८	गामपल आफ चचेमान, महापि श्रीयुन शिवचतुर्जालजी उ०	॥)
३९	नित्य प्रार्थना, बा० ज्योतीप्रसाद जी,	हिन्दी ,,
४०	मण्डल का संज्ञित विवरण, मंत्री मित्र मंडल,	,, मुद्रित
४१	भगवान महावीर की अहिंसायोर उमरा भारत के राजों पर प्रभाव, लेखक बा० कामनाप्रसाद जी	हिन्दी =)

मनीय—

मन्त्री—जैन मित्र मंडल, देहली ।

श्री रत्न जैन ग्रंथ माला नं. १०

हिन्दी जैन पद्यावली.



प्रकाशक

श्री जैन धर्म प्रसारक संस्था
सदर बजार नागपुर.

—:—

१९२९

सुनहरी नामावली

स्तंभः मुनि श्री आनंद ऋषिजी महाराज

आजीवन सदस्य (Life Members)

१ श्री हरिचंदजी नानुलालजी पारख

२ श्री मानकचंदजी सेरमलजी सुराना

मदर बाजार नागपूर.

आश्रयदाता

१ श्री नंदरामजी चांदमलजी बोहरा

मु. गीपला जि. अहमदनगर

२ श्री लालचंदजी रतनचंदजी भटेवडा

मु. राहु जि. पुणे

३ श्री फतेराजजी बनराजजी सिंगो

मु. सिधी जि. नागपूर.

श्रीगुप्त जैन ग्रंथमाला नं. १०

॥ श्री पंचपरमेष्ठिन्यो नमः ॥

हिन्दी जैन पद्यावली



प्रकाशक

श्री जैन धर्म प्रसारक संस्था

सदर बाजार नागपुर.

प्रथमा वृत्ति
३८००

वीरसेवन
२४५५

मूल्य प्रति ८-
१५ का रु. १२-
शकडा रु. ६

पुस्तकोका विक्रीका मूल्य पुस्तकोको लगानेमें लगाया जाता है.

प्रस्तावना.



प्रिय वंशुओं ! आपके करकमलमें श्री जैन धर्म प्रसारक संस्थाका हिंदी जैन पद्यावली नामक दमवां ट्रेक्ट देते हुए हमें विशेष हर्ष होता है. इस पद्यावलीमें जितने पद्य हैं वे सभी एक कविके बनाए हुए नहीं हैं, अलग अलग बनानेवाले हैं, परंतु पद्य सुयोग्य होनेमें संग्रह करके प्रकाशित करनेमें आए हैं.

श्री तिलोक जैन पाठशाला पाथर्डी प्रात्यर्थ पुनानिवासी श्रीमान् भिकमदामजी किशनदामजी के तरफसे 'जैन पद्यावली' नामकी पुस्तक लगी थी. यह शिल्पमें नहीं रहनेके कारण पाथर्डी पाठशालाके संचालकोंके तरफसे यह प्रकाशित करनेके लिए आज्ञा मिलनेपर हमने मराठी जैन पद्यावली और हिंदी जैन पद्यावली ऐसी दो विभाग किये हैं, क्यों कि मराठी पद्योंका हिंदी भाषा बोलने-वाले लोगोंको कुछ भी उपयोग नहीं होता, और महाराष्ट्रीय लोगोंको भी जितना चाहिये उतना हिंदी पद्योंको उपयोग नहीं होता.

इस हिंदी जैन पद्यावलीमें श्रीतिलोक जैन पाठशाला पाथर्डी विद्यार्थियोंके तरफसे गाए जानेवाले धार्मिक, सामाजिक, और कितनेक उपदेश पर ऐसे २५ पद्योंका संग्रह है.

अपनी जैन पाठशालाओंमें इस पद्यावलीको गायन अभ्यास क्रममें रखनेसे विद्यार्थियोंके दिल पर सामाजिक और धार्मिक अच्छा असर होगा, ऐसा हमारा दृढ़ विश्वास है.

हमारे जैनबंधु और समाज सुधारणके हितैच्छु जेनेतर बंधु भी इस पद्यावलीको अपनावेंगे ऐसी आशा है.

इस हिंदी जैन पद्यावली की १००० प्रतियां निकालनेके लिए सिंधी निवासी श्रीमान् बुधमलजी चंपालालजी छजेहनेन आर्थिक आश्रय दिया है, और १००० प्रतियां निकालनेके लिए सदर बाजार नागपुर निवासी श्रीमान् मानमलजी भैरोदानजी बहानीने अपनी बहन श्रीमती जीवनी बाईके १० दिनोंकी तपश्चर्या निमित्त आर्थिक आश्रय दिया है. इसी तरह हिंगणवाट निवासी श्रीमान् मानकचंदजी गोलछ ने १००० प्रतियांको प्रकाशित करवानेके लिए आर्थिक मदद दी, अतः उपयुक्त तीनों महानुभावोंको धन्यवाद देने हुए श्री जैन धर्म प्रसारक मंस्था आभार मानती है.

मंत्री

श्रीमहावीराय नमः

॥ पद्य १ ला ॥

॥ तर्ज-विनंति धरजो ध्यान. ॥

मंत्र जपो नमोकार भविकजन मंत्र जपो नमोकार ॥ टेर ॥
पैंतीस अक्षर अडसठ मंगल, जाप जपत भवपार ॥ म. ॥ १ ॥
शेठ सुदर्शन जाप जपत ही, सूल्य सिंहासन धार ॥ म. ॥ २ ॥
सती जो सीता जाप करत ही, मह अग्नि जल गार ॥ म. ॥ ३ ॥
नागींद्र कीर्ति की एही अरज है, उतारो भवपार ॥ म. ॥ ४ ॥ इति ॥



॥ पद्य २ रा ॥

॥ तर्ज-गजट ॥ विना जिनराजके देखे. ॥

मुझ क्या काम दुनियासे, मेरा जिनदेव प्यारा है ॥
जलाए अष्ट कर्मोंको, प्रगट जगमें उजारा है ॥ मु. ॥ टेर ॥
बिराजे छत्र शिर ऊपर, अजब आकृति प्रभुकी है ॥
चवर दुरत प्रभुजी पर, अजब ताको दुवारा है ॥ मु. ॥ १ ॥
नर श्रीपाठ सागरसे, ये अंजन चोरसे भारी ॥
सुदर्शन शेठ सूर्यसे, जो शिवपुरको सिधारा है ॥ मु. ॥ २ ॥
समारी लाज सीताकी, सरोवर कान पावक ने ॥
बढ़ाए चार द्रौपदीके, दुःशासन मान टारा है ॥ मु. ॥ ३ ॥
कुबुद्धिको तजो भाई, बनो शरणागति प्रभुके ॥
जपो जिन नमस्का माला, जभी निस्तार धारा है ॥ मु. ॥ ४ ॥
करे विनति मिथुन तेरी, समारो लाज प्रभु मेरी ॥
रहे चरणोंकी शरणोंमें, तुही मानिक हमारा है ॥ मु. ॥ ५ ॥ इति ॥



पद्य ३ रा. ॥

॥ तर्ज—आलो पदी शरणास. ॥

बनि आई सकल सुर नार पारस वंदनको ॥ टेर ॥
 काशी देश बनारसी नगरी, अश्वसेन दरबार ॥ पा. ॥ १ ॥
 इंद्र शची मिल करत आरती, संचिये पुण्य भंडार ॥ पा. ॥ २ ॥
 कोई गांवेंत कोई बजावत, कोई करत जयकार ॥ पा. ॥ ३ ॥
 कोई भाव बतावत गावत, जिनगुण वृंद अपार ॥ पा. ॥ ४ ॥ इति ॥

❀

❀

❀

॥ पद्य ४ था ॥

॥ तर्ज—गिरनारियो पे० ॥

जिनराजा स्वामी अरज हमारी सुन तारियो ॥ टेर ॥
 तीन दयाल दयाके सागर, सब जीवन हितकारी ॥
 भव सागरसे पार उतारो, जग तारक त्रय धारीजी ॥ जि. ॥ १ ॥
 कर्मशत्रुके फंदेमे पडकर, चेतन हुआ अनारी ॥
 त्रिययोसे मदमस्त होयकर, दर दर हुआ भिखारीजी ॥ जि. ॥ २ ॥
 चतुर्गतिमे भ्रमल भ्रमने, अगणित दुःख हम पाये ॥
 तारण तरण विरद हम सुनकर, ंरण तुमारे आंयजी ॥ जि. ॥ ३ ॥
 शरण तुमारा अब हम धारा, सारा दुःख निकाले ॥
 बालकको निज दास जानकर, भवसे पार उतारो जी. ॥ जि. ॥ ४ ॥

❀

❀

❀

॥ पद्य ५ वां ॥

॥ तर्ज—संनय मन निशदिन० ॥

नामनिंदनकू जग वंदन है । ज । वंदन है प्रभु तारत है ॥टेर॥ जन्म
 भयो प्रभु अद्याध्या नगरी, सुरनगर अव्यय टावत है ॥ ना० ॥१॥ मरु-

देवी माता गोद खिलावत, देख देख सुख पावत है ॥ ना० ॥२॥ राज
पाट सुख संपत्ति तजके, संयमके ब्रत धारत है ॥ ना० ॥३॥ इंद
सुरासुर चरण सेवत हैं, प्रेम धरी गुण गावत है ॥ ना० ॥४॥ युगल
धर्मको खंडन करके, धर्मकी नीति बतावत है ॥ ना० ॥५॥ अष्ट
कर्मको क्षय कर स्वामी, मुक्तिपुरीमें सिंहावत है ॥ ना० ॥६॥ मुनि
रत्न प्रभु दर्शन आशा, येही दिलमें चावत है ॥ ना० ॥७॥ मनमाड
ग्रामे चतुर संघ तें, भविक सुनी हर्षावत है ॥ ना० ॥८॥ इति ॥

❀

❀

❀

॥ पद्य ६ वां ॥

॥ तर्ज- वारिया वारिया वारियारे० ॥

भावना भावना भावनारे एक शान्ति प्रभुकी मुझ भावना ॥टेरा॥ हस्तिना-
पुरमें जन्म लियो प्रभु, विश्वसेन कुल चांदनारे ॥ ए० ॥१॥ अचिरा
माता विश्वदित्याता, महामारी रोग निटावनारे ॥ ए० ॥२॥ मृगलक्षण
शोभे प्रभुजीको, कनक वर्ण मन मोहनारे ॥ ए० ॥३॥ रत्नशृङ्गि
याचक तम पाम रागे, एक दर्शनकी चावनारे ॥ ए० ॥४॥ इति ॥

❀

❀

❀

॥ पद्य ७ वां ॥

॥ तर्ज- जिनधर्मका डंका भारतमें० ॥

करुणा कर जीव पुकारत है करुणाकर। तेरा ध्यान कहाँ ? ॥टेरा॥
इस पुण्यरूप भारत भूमीपर, तेरा दया विधान कहाँ ॥ क० ॥१॥
मानव सम पशु पक्षी भी, सब प्रजा कहाते सृष्टीकी ॥
स्वारथके बस अंध भये हैं, जो उनको हित ज्ञान कहाँ ? ॥ क० ॥२॥
गर्दनपे छुरी चलाते थे, मनमाही दया न लाते थे ॥
दुष्टोंके मद हरते थे वे, महावीरसे वार कहाँ ? ॥ क० ॥३॥

१. पशुपतिसे भारतमें, जब लडुकी नहीं बहती थी ॥
 जिनसे आकर बंद किया, वह प्राणसे प्यारा वीर कहाँ ? ॥ क० ॥ ४ ॥
 जिनके सद् उपदेशसे मित्रो ! भारत सब सुख सागर था ॥
 वे दिव्यमूर्ति समदर्शी, अब गौतम गणधर वीर कहाँ ? ॥ क० ॥ ५ ॥
 आयोंसे भी प्यार अधिक, जो सब जीवोंपर करते थे ॥
 वे दया धुरंधर गुण आगर, अब श्रीसुधर्मा वीर कहाँ ? ॥ क० ॥ ६ ॥
 बिना पक्षके नित हितकी, जो सबको शिक्षा देते थे ॥
 वे पूज्यपाद और जगतके भूषण, ऋषि तिलोकी वीर कहाँ ? ॥ क० ॥ ७ ॥
 उपदेश दयाका देते थे, और मोह तिमिरको हरते थे ॥
 सत पथकेदिखानेको अब ऋषि गणके वे रतन कहाँ ? ॥ क० ॥ ८ ॥
 तत्त्वज्ञान अरु निजबन्से, जो सबको सुखद बनाने थे ॥
 तप संयममें नामी थे, वे ऋषि केवल गुणगेह कहाँ ? ॥ क० ॥ ९ ॥
 हर भाँति दयाकी वर्षा कर, सुखधाम किया है भारतको ॥
 दासके जो है गुरु अमोलक, ऐसे ज्ञानों और कहाँ ? ॥ क० ॥ १० ॥

❀

❀

❀

॥ पद्य ८ वां ॥

॥ तर्ज-मेरे मौन्य बुला लो ॥

(कल्याणजनक प्रार्थना)

स्वामी चरणोंका दास बना लो मुझे ॥
 सच्चा मुक्तीका मार्ग बता दो मुझे ॥ न्या. ॥ १ ॥
 नीच हूँ मैं पातकी तिन धर्मको छोड़ा मैंने ॥
 करता हूँ हिंसा सत् कर्मको छोड़ा मैंने ॥
 जैसा हूँ मैं तुझारा बना लो मुझे ॥ न्या. ॥ १ ॥
 हो गया उन्मत्त पीकर मोह रूपी मंगको ॥

जा कुसंगतमें पैसा तजकरके सुभ सत्संगको ॥
 गिरा ऊँचे शिखरसे उठा लो मुझे ॥ स्वा. ॥ २ ॥
 ज्ञान भक्ति है न किंचित सब तरहसे हीन हूँ ॥
 करता हूँ सेवन विषय अविचारसे तल्लीन हूँ ॥
 अब तो फौसांसे नाथ बचालो मुझे ॥ स्वा. ॥ ३ ॥
 नित भटकता मैं फिरा संसारमें सुख नहीं मिला ॥
 बस ! जिधर दौड़ा उधर सुखके बदले दुख मिला ॥
 अब तो गोदमें अपने बिठा लो मुझे ॥ स्वा. ॥ ४ ॥
 पुत्र हूँ मैं आपका संकटको मेरे दो निवेर ॥
 नाथ ! इस जन्म मरणका टाल दो यह हेर फेर ॥
 आया दरपे तुझारे न टालो मुझे ॥ स्वा. ॥ ५ ॥
 मांगता हूँ आपसे भिक्षा ये भर्त्ताकी प्रभो ! ॥
 पार कर दो नाव मेरी शोक सागरसे विभो ! ॥
 अब तो चरणोंकी रजमें लिटा लो मुझे ॥ स्वा. ॥ ६ ॥

❀

❀

❀

॥ पद्य ० वां ॥

॥ तर्ज—क्या भूलिया दिवाने ० ॥

(श्री सद्गुरु स्तुति ॥)

धन्य धन्य भाग हमारे, यहां सद्गुरु पधारें ॥ टेरे ॥
 देखें भुनीकी करनी, मुखसे न जाय दरनी, जिन नाम सदा उच्चारे
 ॥ यहां ॥ १ ॥ आवो तुम साज सबेरी, मत ना रगावो देरी,
 अक्सर वो मत चुकारे ॥ यहां ॥ २ ॥ दुर्गुणको दूर हटावो, प्रभु
 चरण चित्त रगावो, सब होय काज तेरे ॥ यहां ॥ ३ ॥ इति ॥

❀

❀

❀

॥ पद्य १० वां ॥

॥ तर्ज-वरिया वरिया वरियारे० ॥

वंदना वंदना वंदनारे ज्ञानी गुरुजीने द्वारी वंदना ॥ टेर ॥
 वंदना कय्यासूं ज्ञानज आवे, ऊंचा पदक् गावनारे ॥ ज्ञा. ॥ १ ॥
 गुरुजी बुलाया तहत्ति उच्चारे, कर जोडीने बोलनारे ॥ ज्ञा. ॥ २ ॥
 गुरुजी पथाय्या उभो रेवनो, पधारो पधारो इम केवनारे ॥ ज्ञा. ॥ ३ ॥
 विनयमूल जैनधर्म भारव्यो, सब अवगुण दूर हरनारे ॥ ज्ञा. ॥ ४ ॥ रत्न
 ऋषि कहे गीखज मानो, गुरुवचन गिर भरनारे ॥ ज्ञा. ॥ ५ ॥ इति ॥



॥ पद्य ११ वां ॥

॥ तर्ज-बिना जिनराजके देखे० ॥

ज्ञान दुर्लभ है दुनियामें, धरम सबसे अमोलिक है ॥
 यही भगवानने भाखा, धरम सबसे अमोलिक है ॥ टेर ॥
 रखो तन अपना धन देकर, वचावो लाज तन देकर ॥
 धरम पर वार दो सबको, धरम सबसे अमोलिक है ॥ ज्ञा. ॥ १ ॥
 धरमके सामने सब हेच, राज और पाट दुनियाका ॥
 धरमही सार है जगमें, धरम सबसे अमोलिक है ॥ ज्ञा. ॥ २ ॥
 धरमके वास्ते सांता, किया परवेश अगनीमें ॥
 राम तज राज वन पहुंचे धरम सबसे अमोलिक है ॥ ज्ञा. ॥ ३ ॥
 धरमके वास्ते गर जान भी जाए तो दे दिजे ॥
 समझ लीजे यकीं कीजे, धरम सबसे अमोलिक है ॥ ज्ञा. ॥ ४ ॥



॥ पद्य १२ वां ॥

॥ तर्ज-तुं तो राम समर० ॥

(उपदेशी)

मत बांधो गठरिया अपजसकी ॥ टेर ॥ लछ्मी चंचल चपल न अपनी,
बांधि रहूं कहूं या किसकी ॥ म० ॥१॥ तन धन जोवन कुटुंब
कबीला, यामें न बात कोई रसकी ॥ म० ॥२॥ धमे विना क्यों बैल
बना तू, अब तो करणी कर जसकी ॥ म० ॥३॥ सेवक गाफिल
मत हो साई, जिदगानी रही दिन दसकी ॥ म० ॥४॥ इति ॥



॥ पद्य १३ वां ॥

॥ तर्ज-दर्शन दीजे पारसनाथ० ॥

(समाज सुधारणाके विषयमें)

करने शिक्षाका परचार जालुन्नतिके करनेवाले ॥ टेर ॥
जगमें छत्र रहा अज्ञान, उठ गया धर्म कर्मका ज्ञान, अब तो होगई
पूरी हान, जागो जागो सोनेवाले ॥ क० ॥१॥ विद्या धन बल दिया
गमाय, घरका मान पराये स्वाय, भिक्षा मांगन पर घर जाय, कायर
नाम बुबाने वाले ॥ क० ॥२॥ कत्के बालक वृद्ध विवाह, कर दिया
सारा देश तबाह, विधवा लाखों मरती आह, चेतो चिता बनानेवाले
॥ क० ॥३॥ जगमें प्यारी है संतान, लेभी लेवे उसका प्राण, फेरे
छुरी गलेपर जान, कन्या विक्रय करने वाले ॥ क० ॥४॥ पापी पाप
करे दिनरात, पैसा जोड़ जिमादे जात, घरमें रोवे सारी रात, धनकी
भूल उड़ानेवाले ॥ क० ॥५॥ करते नुकता सब दिल खोल, फिर
तो निकल जाय सब पोल, बेचे छेरा छेरी मोल, सत्यानाश भिखने

वाले ॥ क० ॥६॥ लडते धरवरमें नरनारी, करते रांड भडीका भारी,
 हूबी इसहीमें सारी, देखो माया धुननेवाले ॥ क० ॥७॥ गाती भंड-
 वचन कुल्लार, जाती वेश्या जिनसे हार, सुनते तेल कानमें डार,
 जोरु हुकम चलानेवाले ॥ क० ॥८॥ विद्या पढो पढावो यार, करने
 सूरितिका परचार, तबही होगा बेडापार, नैया पार लगानेवाले ॥ क०
 ॥९॥ सीखो खूब धर्मका ज्ञान, पावो धन बल अरु सन्मान, सूरज
 मगट करो निज शान, कौमी खिदमत करने वाले ॥ क० ॥ १०॥
 ॥ इति ॥



॥ पद्य १४ वां ॥

॥ तत्र— अमोलक मनुष्य जनम प्योर० ॥

नांदसे जागो मतबोर, वक्त जाता है चन्दा प्योर ॥टेरा॥
 बिन कौन्नेजकी उन्नति, होनी है दुशवार ॥ कमर बांधके खोल दो प्यार,
 विद्याका भंडार ॥ दिगंबर श्वर्तांबर सोर ॥ नांद. ॥१॥ एक दिन छेहों
 खंडमें, था जिनमतका प्रकाश ॥ आज अविद्या छा गई प्यारो, रह गई
 चाँदा लाख ॥ आँख खोशे अबतो प्यारे ॥ नांद. ॥२॥ मुसलमान
 सिख आर्या, और इसाई सोर ॥ पीछेसे आगे हुये, खोले काटेज भारे ॥
 रहे पीछे जिनमत वारे ॥ नांद. ॥३॥ कद रसमोंको छोड दो, चलो
 जैन मर्याद ॥ फजूल खर्ची त्यागके करो, कौन्नेजकी हमदाद ॥ कहे
 याम्त सुनलो सोर ॥ नांद. ॥४॥ इति



॥ पद्य १५ वाँ ॥

॥ तर्ज- बिना जिनराजके देखे० ॥

(पंचोंसे अपील)

हमारे मुखिया पंचोंको, कहाँसे नींद आई है ॥
 चिरागें धर्मकी देखो, सबोंने मिल बुझाई है ॥ ह. ॥ १ ॥
 उठो, पंचो ! जरा अबतो, नहीं है वक्त सोनेका ॥
 कुरीतें न्यातमें फैली, व तुमपर नींद छाई है ॥ ह. ॥ १ ॥
 जरा रोको फजूल खर्ची, लगाओ धन सुमारगमें ॥
 धनीको दान देते क्यों, अगर हककी कमाई है ॥ ह. ॥ २ ॥
 आतिशवाजीके बदनमें, खुलाओ पाठ शालाण ॥
 पढावो लडका लडकीको, जनम भर रोशनाई है ॥ ह. ॥ ३ ॥
 मिठनोंकी रश्म त्यागो, जो गाँवें औरतें घरकी ॥
 कहाँ है न्याज घुँघटकी, बड़ी बदनामी छाई है ॥ ह. ॥ ४ ॥
 न बोले जेठ सुसरासे, करो गृहसेवकसे ठहा ॥
 बुरी चालोंका मुख्य कारण, यही देता दिखाई है ॥ ह. ॥ ५ ॥
 जो लेते दाम कन्याके, हुए बरबाद दो दिनमें ॥
 बूढ़ वर वापसे बूढ़ा, कुँसरी बेचे कसाई है ॥ ह. ॥ ६ ॥
 दिखे कन्याको बूढ़ा वर न नाड्योंमें है दम उसकी ॥
 अकड़ कर तुम चलो पंचो, ये अबला गौ पंसाई है ॥ ह. ॥ ७ ॥
 देवेगी शाप ये किसको, पिता माँ कैसे हत्यारे ॥
 व्यास औ पंच योगोंने, लगानपाती बैठाई है ॥ ह. ॥ ८ ॥
 इसी भाँति बड़ी कन्या, जो व्याहो बाल कंथोंको ॥
 नहीं सुख कुछ है कन्याको, फलत धनकी बढाई है ॥ ह. ॥ ९ ॥
 करो बंद दुष्ट कर्मोंको, धर्म नीतीको धारो सब ॥

करो एका सबी दिल्लें, धरोवर फूट छई है ॥ ह. ॥ १० ॥
 करो प्रबंध पंचायत, मजा ले अपने जीवनका ॥
 लगाओ पार बेडाको, इसीमें सब भलाई है ॥ ह. ॥ ११ ॥
 कहें अब कहाँतरक तुमको, दिनोदिन हो रही हानि ॥
 परमोनंद अति दुःखित रेखता गा सुनाई है ॥ ह. ॥ १२ ॥

* * *

पद्य १६ वाँ

॥ तर्ज-ठुमरी ॥

(जैनियोंकी वर्तमान स्थितीका दिग्दर्शन.)

अब तुम चेतियोरे, कैसी हुई दशा तुमारी ॥ अ. ॥ १ ॥
 भारतें वर्षमें चहुं ओर था, जैन धर्म परचार ॥
 हाय आज दिन धर्मकी नैय्या, हूब रही मैझ धार ॥ अ. ॥ १ ॥
 विषा गुणमें शिरोमणि थे, जैनोंके महाराज ॥
 आज बौद्ध अरु वाम बनाकर, रहे नास्तिक गाज ॥ अ. ॥ २ ॥
 श्रधियोंने कर कठिन परिश्रम, कीन्हे ग्रंथ तैयार ॥
 हाय पठन जिनवाणी छोडी, बन रहे मूढ़ गँवार ॥ अ. ॥ ३ ॥
 संदुको बिच ग्रंथ बंद भये, ताले दिए है ठोक ॥
 दामक चुहे उन्हे स्या रहे, फिरमी करो नहीं होश ॥ अ. ॥ ४ ॥
 निर उत्तर कीन्हे थे इक दिन, बंडे बंडे प्रतिवादी ॥
 हाय आज मत चले अनंते, बन गये सभी अनादि ॥ अ. ॥ ५ ॥
 पूर्व समय धर्मोन्नति कारण, फिरते थे विद्वान ॥
 आज देशमें फिरत न कोई, फैल गया अज्ञान ॥ अ. ॥ ६ ॥
 चामर चंडी पार पैगंबर, पूजे सकल कुदेव ॥
 हाय नेत्र मुंद गये ज्ञानके, छोड दिये जिनदेव ॥ अ. ॥ ७ ॥

एक समय मित्रो ! तुम सब थे, धर्म वीर धनवान् ॥
 सोय सुविद्या फंसे फंदमें, धर्म रहा नहीं ज्ञान ॥ अ. ॥ ८ ॥
 अब तुम जागो निद्रा त्यागो, देखो देशका हाल ॥
 धर्मोन्नति अब उठकर कीजे, कहे जैनी तुझारा टाल ॥ अ. ॥ ९ ॥

❀

❀

❀

॥ पद्य १७ वां ॥

॥ तर्ज-विना जिनराजके देखे. ॥

(स्त्री शिक्षाके विषयमें)

करो तुम ध्यान शिक्षापे, यहाँ विनति हमारी है ॥
 उठो बहनो ! पढ़ो विद्या, इसीमें लज भारी है ॥ क. ॥ १ ॥
 विना विद्या तुझारा नाम, अवज है अरी बहनो ॥
 वनो सबला तजो आलस, कहे भारतकी प्यारी है ॥ क. ॥ १ ॥
 कहाती पंडिता देवी, यदि तुम पढ़ती विद्याको ॥
 भलाई तुममें सब आती, न कहते मूर्ख नागि है ॥ क. ॥ २ ॥
 समझते तुमको सब दासी, न करते आव आदर कुल ॥
 पढ़ी ना एक भी विद्या, इसीसे बहुत ख्वारी है ॥ क. ॥ ३ ॥
 अरी बहनो सुनो विनति, पढ़ो विद्या चले दंगे ॥
 कुरीति सब तरह त्यागो, यही मरजी हमारी है ॥ क. ॥ ४ ॥
 न गावो गालियाँ मुखसे, न देखो तालियाँ करसे ॥
 हंसो मत खिलखिलकर तुम, इसीमें लज भारी है ॥ क. ॥ ५ ॥
 पढ़ो इतिहास साताका, कहा क्या उसने रावणको ॥
 अरे मूर्ख दुराचारी, सतीसे विद्या हारी है ॥ क. ॥ ६ ॥
 उछलकर कूदकर चलना, धमकके साथही उठना ॥
 अधर्मी बातको करना, तुझारे हकमें ख्वारी है ॥ क. ॥ ७ ॥

अरी बहो ! पदो विद्या, धर्मको जिससे तुम जानो ॥
 अविद्याके सबब हमपे, सभीने तान मारी है ॥ क. ॥ ८ ॥
 बको मत मातके आगे, बको मत बापके आगे ॥
 हंसो मत गैरके सन्मुख, इसीमें पाप भारी है ॥ क. ॥ ९ ॥
 करो भक्ति श्रीसद्गुरुकी, डरो मत स्याने भोषोंसे ॥
 कहे तुमको सभी सज्जन, यह लडकी धर्मधारी हैं ॥ क. ॥ १० ॥
 यदि तुम चाहो गानेको, तो गावो पंच कल्याणक ॥
 मुने कहें वे हर्ष ल्यकर, देखो भाई-जैन नारी हैं ॥ क. ॥ ११ ॥



॥ पद्य १८ वां ॥

॥ तर्ज-दादरा ॥

(बालविवाह, वृद्ध विवाह, अनमेल् विवाह के विषयमें)

मत बच्चोंको ब्याहो रुनानेको ॥ टेर ॥ आठकी तिरिया साठके बाल्यम,
 ब्याहो क्या बाबा कहानेको ॥ म. ॥ १ ॥ युवा भई तिरिया मर गये
 बाल्यम, रांड कर दीना दुःख उठाने को ॥ म. ॥ २ ॥ रो रो कर वे
 रुदन मचावे, सुन आवे दया सब जमानेको ॥ म. ॥ ३ ॥ मरियो
 पापी बाप महतारी, मुझे बेची था थैली भरानेको ॥ म. ॥ ४ ॥
 मरियो पंडित ब्याह शोधिया, फेरे बुढ़से आया फिरानेको ॥ म. ॥ ५ ॥
 भ्रा तरसना दुष्टोंने कीना, लंभ छाया था धनके कमानेको ॥ म.
 ॥ ६ ॥ आह के नारे उठे जगरसें, जाऊं मैं किसको सुनानेको ॥ म.
 ॥ ७ ॥ जिन पंचोंका भरोसा गिना था, वह तो शामिल थे लड़
 उडानेको ॥ म. ॥ ८ ॥ कैसी ऊंधी ये जोड़ी मिलाने, लोगोंके हंसने
 हसानेको ॥ म. ॥ ९ ॥ ब्रामकी पुत्री मातके बाल्यम, ब्याहो क्या
 दूध पिलानेको ॥ म. ॥ १० ॥ मरी जवानी मेरे पतिजी, रहा जरिया

क्या जीवन निभानेको ॥ म. ॥ ११ ॥ यदि हों दोनो छे छे बसके,
 उन्हें ब्याहो क्या कबे उढानेको ॥ म. ॥ १२ ॥ गारत क्यों न होवे
 ये भारत, जहां होवे अनर्थ ये कमानेको ॥ म. ॥ १३ ॥ ये तीनों जादी
 जैनी कहे छोडो, क्यों फिरते हो देश डुबानेको ॥ म० ॥ १४ ॥ इति ॥

❀

❀

❀

पद्य १९ वां

॥ तर्ज—दादरा ॥

(उपदेशी)

दया करनेमे जियरा ल्गाया करो ॥ टेर ॥ चलो तो पहले भूमीको
 देखो, छेरे मोटे जीवोंको बचाया करो ॥ द. ॥ १ ॥ बोलो तो पहले
 दिलमें सौंच लो, ना किमके दिलको दुखाया करो ॥ द. ॥ २ ॥ बेहक
 का माल न खाओ कभी तुम, परधनको देख न लुभाया करो ॥ द.
 ॥ ३ ॥ चाहे हो गेरी चाहे हो काली, परस्त्रीस निगाह न लगाया करो ॥
 द. ॥ ४ ॥ पास हो माल खजाना तुझारे, दीन दुखियोंके दुःखको
 मिटाया करो ॥ द. ॥ ५ ॥ चारोंही आहारको रातमें न खाओ, ऐसी
 बातोंको दिलमें जमाया करो ॥ द. ॥ ६ ॥ चौथमल कहे आठोंही
 पहरमें, दोय घड़ी प्रभुजी को ध्याया करो ॥ द. ॥ ७ ॥ इति ॥

❀

❀

❀

पद्य २० वां

॥ तर्ज—क्या भूलिया दिवान० ।

(चेतावनी)

क्यों ग्रंथु ! सो रहे हो, गफलत जरा निहारो ! ॥
 जाति वने तुझारी, बदनाम टुक बिचारो ! ॥ टेर ॥

कह खूब थक गये हम, सुनके न आप थाके ॥
 अफसोस बन रहे तुम, दिन दिन विशेष बाँके ॥ क्योँ. ॥१॥
 देखो पडोसियोंने, क्या क्या सुधार कीन्हें ॥
 विषा प्रचार फंडमें, पैयाज दान दीन्हें ॥ क्योँ. ॥२॥
 कॉलेज पाठशाला, खोले यतमि खाने ॥
 रोकी फजूल खर्ची, अश्लील नाच गाने ॥ क्योँ. ॥३॥
 यह वक्त देश की-त, क्योँ मुफ्त तुम गँवाओ ॥
 शुभ काममें लगाकर, जगमें सुयश कमाओ ॥ क्योँ. ॥४॥
 है जातिमें तुझारे, मोहताज बहन भाई ॥
 जिनको नहीं सहारा, मुश्किल शिकम' भराई ॥ क्योँ. ॥५॥
 इनकी मदद करो तुम, ईश्वर करे तुझारी ॥
 दुख दर्द दान भेटो, पावो सचाव' भारी ॥ क्योँ. ॥६॥
 है नाचका कराना, धनमे कुकर्म कमाना ॥
 दावत मुसीबतोंमें, करना खुशी मनाना ॥ क्योँ. ॥७॥
 है बहन द्रष्टियोंसे, गान्धा बुरी गँवाना ॥
 व्यभिचारको सिखाकर, कुलटा उन्हें बनाना ॥ क्योँ. ॥८॥
 बस ! सुन्नको इशारा, कहना अधिक तवान्त ॥
 जैनी यह अजे लेके, भेटो प्रभु जहान्त ॥ क्योँ. ॥९॥



॥ पद्य २१ वां ॥

॥ तर्ज—गुरु दत्त दिगंबर भजरे० ॥

(उपदेशी)

जिनराज भजन नित करने, यह तन बारबार न मिले रे ॥ जि. ॥८॥

१ पेट भराई २ आशीर्वाद, पुण्य.

रख चौरासी भटकत भटकत, मानव देह तू पाया ॥ उत्तम कुल अरु
 पूरण इंद्रिय, पुनि निरोगी काया ॥ जि. ॥ १ ॥ बारबार सद्गुरु
 समझावे, समझ समझ रे स्याना ॥ बाल तरुण वय व्यर्थ गंवाई, अब तो
 भज भगवाना ॥ जि. ॥ २ ॥ नारी सुत धन कुटुंब कबीला, सब
 जग जान पसारा ॥ अंत समय कोई कामन आवे, आखिर हों सब न्यारा
 ॥ जि. ॥ ३ ॥ छिन छिन छजित आयु सकल तोहि, ज्यों अंजलीका
 पानी ॥ परमानंद छल कपट झपट तज, भज भज भज जिनवाणी
 ॥ जि. ॥ ४ ॥ इति ॥



पद्य २२ वां

अनाथ दलको गले लगावो । स्वजाति बंधु स्वदेश बंधु ॥
 हितैषि बनकर दया दिखावो ॥ स्वजाति बंधु स्वदेश बंधु ॥ धृ. ॥
 बिचारे माता पिताने छोडा । तुमसे नाता इन्होंने जोडा ॥
 तडपते निशदिन न अब रुखावो ॥ स्वजाति बंधु स्वदेश बंधु ॥ अ. ॥ १ ॥
 यह पेट पापी किया दिखातिर । विधवा होकर के फिरते घरघर ॥
 विदेशियोंका न अब लुटा वो ॥ स्वजाति बंधु स्वदेश बंधु ॥ अ. ॥ २ ॥
 तुमारे घरमे तो फर्श मखमल । न इनको खाना न कपडा कंबल ॥
 लुटादो धनको इन्हें बचावो ॥ स्वजाति बंधु स्वदेश बंधु ॥ अ. ॥ ३ ॥
 अनाथ होव सनाथ बच्चे । द्येगे भारतके लाल सच्चे ॥
 अनाथ आश्रम भी आप बनाओ ॥ स्वजाति बंधु स्वदेश बंधु ॥ अ. ॥ ४ ॥



पद्य २३ वां

(तर्ज-नर्दिसे जागो मतवारे.)

अमोलख मनुष्य जनम प्यारे, भूल विषयोमें मत हारे ॥ धृ. ॥ नख

चौदासी योनीमें, भ्रमत फिरा चहुँ ओर ॥ नर्क स्वर्ग तिर्यचमें प्यारे,
 सहे दुःख अति घोर ॥ कहीं नहीं सुख पायो प्यारे ॥ भू. ॥ १ ॥
 धन दे तनको राखिये, तन दे राखिये लाज ॥ धन दे तन दे लाज
 दे प्यारे, एक धर्मके काज ॥ योंही मुनिजन कह गये सारे ॥ भू.
 ॥ २ ॥ यही धर्मका सार है, करलो पर उपकार ॥ तज स्वार्थ,
 परमार्थको प्यारे, भज लो बारंवार ॥ कहे न्यामत यह निर्धार ॥ भू. ॥ ३ ॥
 इति ॥ ❀ ❀ ❀

॥ पद्य २४ वां ॥

(तर्ज-धरम मरते मरते बचायेंगे फिरसे)

तुझे अपना तन मन लगाना पड़ेगा ॥ कि दुनियाको जैनी बनाना पड़ेगा ॥
 धृ. ॥ उठो जैनवीरो ! कमर कसके अब तुम ॥ तुझे कौमी झंडा उठाना
 पड़ेगा ॥ तु. ॥ १ ॥ सुनो जैनियो ! अपनी हाथोंसे तुमको ॥
 महोन्मत्तका बीड़ा उठाना पड़ेगा ॥ तु. ॥ २ ॥ ए बिछुड़े हुए हैं
 तुझारे जो भाई ॥ इन्हें अब गलेसे लगाना पड़ेगा ॥ तु. ॥ ३ ॥
 उठाते हो दुनियामें सारे सितम तुम ॥ तो जातीका दुःख भी उठाना
 पड़ेगा ॥ तु. ॥ ४ ॥ जो आई भी जानिये कोई मुभीवन ॥ तो खून
 अपना तुमको बहाना पड़ेगा ॥ तु. ॥ ५ ॥ समझन्यो हमें काम करने
 हैं क्या क्या ॥ दो आलममें डंका बजाना पड़ेगा ॥ तु. ॥ ६ ॥ करो जैनियो !
 नाम रोशन जहाँमें ॥ कि पीछे भी फिर मुंह दिखाना पड़ेगा ॥ तु. ॥ ७ ॥
 यही दिन है कुछ काम करनेके करने ॥ या यह वक्त योंही गंवाना
 पड़ेगा ॥ तु. ॥ ८ ॥ अगर चे तुझारे धर्ममें है जन्म ॥ दिखा ओ.
 खुपीसे दिखाना पड़ेगा ॥ तु. ॥ ९ ॥ जो कहते हैं एका कोई शे
 नहीं है ॥ उन्हें एक करके दिखाना पड़ेगा ॥ तु. ॥ १० ॥ सुनो
 “ दास ” की इल्लिजा दस्त बस्ता ॥ तुझे अपना रुतवा बटाना
 पड़ेगा ॥ तु. ॥ ११ ॥ इति ॥ ❀ ❀ ❀

॥ पद्य २५ वां ॥

॥ तर्ज-पापोंमें मुझ छुड़ादोर० ॥

(श्री तिलोक जैन पाठशालाके विद्यार्थियोंकी अपील)

विद्याका दान हमे दांज जिनजीके न्यडले ॥ टेर ॥

श्री रत्न ऋषिजी स्वामी, होती देख धर्मकी स्वामी, समाज सुधारण
 कामीजी ॥ जि. ॥ १ ॥ तिलोक जैन पाठशाला पाथर्ही में
 स्थापी विशाला, किया जिसने ज्ञान उजाग्यजी ॥ जि. ॥ २ ॥
 धर्मात्मा जन दया लाते, द्रव्य सहाय देते दिनाते, बोर्डिंगस हम सुख
 पातेजी ॥ जि. ॥ ३ ॥ विद्यार्थी अनाथ आते, उन्हे देखके हृदय द्रवते,
 द्रव्य बिना रखे नहीं जातेजी ॥ जि. ॥ ४ ॥ अहो श्रीमानो ! धीमानो !,
 यह अर्ज हमारी माना, मदनसे सुधारो संतानोजी ॥ जि. ॥ ५ ॥
 मुपात्र अरु अभय दानो, दीनोंके महत्वको जाना, विद्या है गुण की
 खानोजी ॥ जि. ॥ ६ ॥ इम लिये ज्ञान सिखलाओ, दोनो लोकमें सब
 सुख पावो, जैन धर्मकी ध्वजा फराओ जी. ॥ जि. ॥ ७ ॥ इति



ॐ शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

श्री जैन धर्म प्रसारक संस्था का संक्षिप्त वृत्तांत.

प्रातःस्मरणीय परमोपकारी जैन धर्मके स्तंभ श्री श्री १००८ श्री रत्नऋषिजी महाराजका गत वर्ष मिति जेष्ठ वद्य ७ संवत् १९८४सोमवार को अझापुर ग्राम (जर्निया वर्षा) में स्वर्गवास हुआ. उन सत्पुरुष का जीवन चरित्र उनके सच्छिष्य मुनि श्री आनंद ऋषिजी महाराजने संक्षिप्तमें यहां (सदर बाजार नागपुर) के श्रावकोंके सामने मिति जेष्ठ वद्य ७ संवत् १९८५ तदनुसार ता० १२।५।२८ शनिवारको संबरे व्याख्यानमें वडेहि मार्मिक शब्दोंमें फरमाया जिसे सुन यहां की जनतापर अच्छा प्रभाव पड़ा. और उन्होंने मिति जेष्ठ वद्य १२ को महाराज श्री के स्मारक रूप श्री जैन धर्म प्रसारक संस्था शुभ मुहूर्तमें स्थापित की.

“श्री जैन धर्म का प्रचार जनतामें निःपक्षपात बुद्धिसे करना यही इस संस्थाका मुख्य उद्देश है:-

नोट:- इस संस्थामें आजतक बाहेर गांववालोंकी आर्थिक सहायतासे १० ट्रेक्ट प्रकाशित हो चुके हैं.

इस संस्थाको प्रत्येक जैनका कर्तव्य है कि वह इमे तन मन धन से सहायता करे, जिससे इसके कार्यकर्ताओंका उन्माह बढ़े और वे संस्था के उन्नति के लिए भरसक प्रयत्न करते रहें.

इस संस्थाका जीवन जैन समाज परहां निर्भर है.

जिस महाशय को संस्थामें परिचय करना हो वे संस्था की नियमावली मंगा सकते हैं.

निवेदक

गुलाबचंद पारख

मंत्री

श्री जैन धर्म प्रसारक संस्था.

ता. २१-५-१९२९

Printed by R. T. Deshmukh at Saraswati
Press, Nagpur.

अवश्य मागवा.

१ श्री पंचपरमेष्ठि वंदना हिंदी मू. ११ शें. १॥

मराठी भाषेंत

२ आत्मोन्नतीचा सरळ उपाय मू. १॥ शें. ४.

३ अन्य धर्मापेक्षां जैन धर्मातील विशेषता मू. १॥ शें. २॥

४ वैराग्य शतक. मू. १॥ शें. ३॥

५ जैनदर्शन व जैनधर्म मू. १॥ शें. २॥

६ माझी भावना राष्ट्रीय गीत मू. १॥ शें. २.

७ जैनधर्माविषयीं अजैन विद्वानांचे

अभिप्राय भाग १ ला मू. ११ शें. ६

८ उपदेश रत्नकोष मू. १० शें. १०

९ जैन पद्यावली (मराठी) मू. ११ शें. ३

पुस्तकें मिळण्याचें ठिकाणः—

श्री जैन धर्म प्रसारक संस्था

सदर बाजार नागपूर

॥ ॐ ॥

पंचकल्याणक समुच्चय ।

(स्तुति और प्रातःस्मरणमंगलपाठ सहित)



आचार्य श्री शान्ति-

सागरजी महाराज, छानी

नम्रहकतां

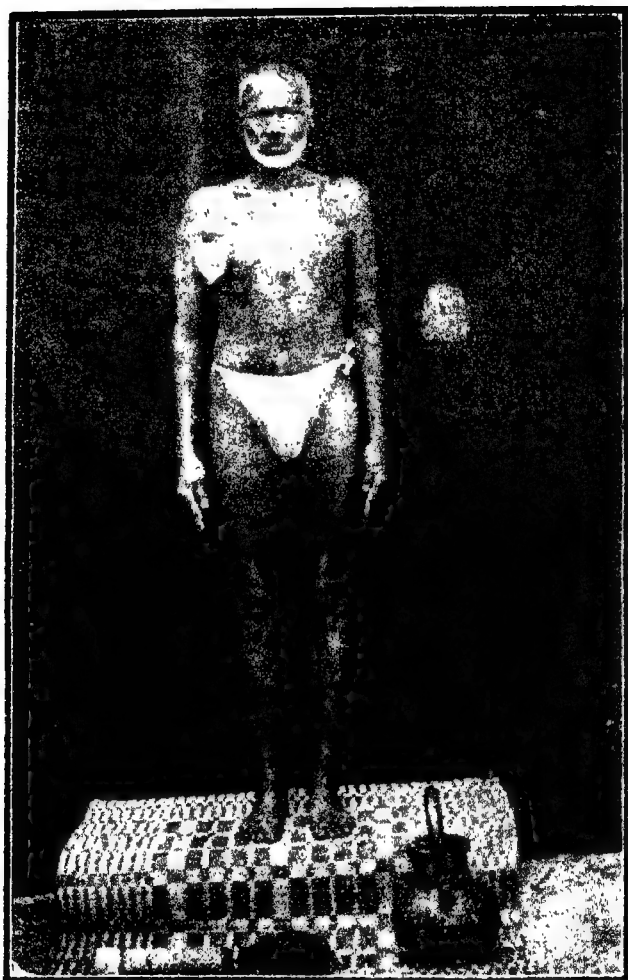
श्री १०५ शुद्धक धर्मसागरजी महाराज ।

प्रकाशकः---

केशरियाप्रसाद जैन रहित जमीनदार,
महाजन टोली, नं० १, आरा (शाहाबाद)

“ दिगम्बर जैन ” मासिकपत्रके २५ वें वर्षके
पाठकोंको नीमसी भेट ।

वीर सं० २४२८ आश्विन वदी १.



श्री १०५ छुट्टक श्री धर्मसागरजी महाराज ।

इस पुस्तकके संग्रहकर्ता व प्रचारक ।



भट्टारक श्री भवनकीर्तिजी कृत -

पंचकल्याणक समुच्चय ।

प्रणमं श्री चौबीसके पंचकल्याणजी ।

भर्म जन्म तप ज्ञान और निर्वाणजी ॥

ताहि समुच्चय मंगलपाठ ब्रह्मजी ।

तजि सर्वाथि पयान करे त्रय ज्ञानजी ॥

त्रय ज्ञानधारी गर्भ आये,

मात सुपन जु पेम्बीये ।

उठिके प्रभात हि पृथ्वी पिउको,

फल तीर्थकर लेखिये ॥

लखि इन्द्र अवधी धनद पंद्रह,

मास वर्षहु रत्न सो ।

छप्पन कुमारी गर्भ सोधन,

राखि माता यत्न सो ॥ १ ॥

इह विवि उच्छ्व धारि इन्द्र सव सुर गये ।
 प्रश्नोत्तर नव मास मात पूरण भये ॥
 जन्म समय तव देव घंट हरि वाजियो ।
 इन्द्र चल्थो मतसेन गगन तव गरजियो ॥

गरजियो णेरावत चढिय सुर,

जन्म नगरी आइया ।

इन्द्राणि माया मइय देके,

मातसे प्रभु लाइया ।

जय जय के सुरदेव नाचत,

मेरु गिरिणि ले गये ।

इम महम आठ सु हेमकलशा ।

क्षीर जल दागत भये ॥२॥

करि इंगार सु लाय मातपितु मोंधिया ।

गज तिलक सुर देय धर्म ध्वज रेविया ॥

करि विवाह शुभ गजनीति मय धारिया ।

अन्न वेगम्य सु पाय समन्व निवारिया ॥

ममता निवारी धन्य प्रभु तूम्,
 आय लोकान्तिक भने ।
 प्रभु वाग् भावे भावना,
 मधि इन्द्र जो आये गने ।
 आरूढ हैं प्रभु पालकीमें,
 म्वजन जन ममझाविया ।
 नमः मिद्ध कह कवलौच करिके,
 तपकल्याणक पाविया ॥ ३ ॥

शैलवृक्ष धुनि त्रय ऋतुमें प्रभु तप करें ।
 मनपर्यय शुभ पाय भव्य जडता हें ॥
 आग विहाग कंगेसु निहाग कंगे नहीं ।
 कर्म धानिया नाश ज्ञान केवल लही ॥

लहि ज्ञान केवल इन्द्र जानी,
 ममदशगण ग्वाविया ।
 गणधर सुमुनि अरु आर्जिका,
 चउदेव तर पशु आविया ।
 करि धर्म तत्व कचानमे,
 कई भव्य जीव संवेविया ।

स्थिति करी इन्द्र विहाङ्को,
 गीर्गि शिखर योग निरोधिया ॥२॥
 एक मास किय ध्यान शुद्ध मन धारियो ।
 प्रकृति सहीत जु अघातिय कर्म नीवारिया ॥
 लघुपंचाक्षर माहिं प्रभु गत मित्र भये ।
 रहे केश नख तन परमणु गिर गये ॥

गिर गये जब सुर आयके,
 माया मई तनु निर्मये ।
 चंदन प्रमुख सुकृताग्निने,
 शुभ क्रिया करि सब सुर गये ।
 श्री पञ्चकल्याणक महानम,
 सुनत भवि मुख पाइये ।
 कहि भावमेन सुदेव यश,
 त्रैलोक्य मंगल गाइये ।
 महागज मंगल गाइये ।
 अग्रहंतके गुण गाइये ॥ ५ ॥

जिनेश्वर भगवाननो गंधोदक बांदवानो दोहा ।

तुम गंधोदक लेनको, श्रीरोदधि जल लाय ।
 इन्द्र न्हलावे मेरु पे, चरणोंमें शिर नाय ॥१॥
 सो हम शक्ती है नहीं, तीन भुवनके राय ।
 निगमल जल पद धोयकर, मस्तक लेत चढ़ाय ॥२॥
 तुम तन परिणत उदकको, जो नर शीश चढ़ाय ।
 अष्ट कम्ममे छूटकर, लोक भिगवणै जाय ॥३॥
 सो निश्चय मन आनके, में लीनो प्रभु आय ।
 निगमल जल पद धोयके, मस्तक लेत चढ़ाय ॥४॥

श्लोक ।

निर्मलं निर्मलीकणं, पवित्रं पापनाशकं ।
 जिनगंधोदकं वंदे, कर्माष्टकविनाशकं ॥ १ ॥

दोहा ।

निर्मलमें निर्मल अती, अयनाशक सुख सीर ।
 वंदे जिन अभिषेक कृत, यह गंधोदक नीर ॥१॥

॥ समाप्त ॥

स्तुति ।

(कवि भूधरदासजी कृत)

अहो ! जगतगुरु एक, मुनियो अरज हमारी ।
 तुम हो दीनदयाल, मैं दुखिया संसारी ॥ १ ॥
 इस भव वनमें वादि, काल अनादि गमायो ।
 भ्रमत चहुंगति माहि, सुख नहिं दुख बहु पायो ॥ २ ॥
 कर्म महारिषु जोर, एक न कान करै जी ।
 मन मान्यां दुख देहि, काहुंसां नाहिं डरै जी ॥ ३ ॥
 कबहुं इनर निगोद, कबहुं नर्क दिग्वारै ।
 मुग्धनर पशुगतिमाहि, बहुविधि नाच नचावै ॥ ४ ॥
 प्रभु ! उनके परसंग, भाव भवमाहिं बुरे जी ।
 जे दुख देखे देव ! तुमसों नाहिं डरे जी ॥ ५ ॥
 एक जनमकी बात, कहि न मको मुनि स्वामी ।
 तुम अनन्य परजाय, जानत अन्नरयामी ॥ ६ ॥
 मैं यो एक अनाथ, ये मिलि दुष्ट घनेरे ।
 कियो बहुत बेहान, मुनियो माहिव मेरे ॥ ७ ॥
 ज्ञान महानिधि लूटि, रंक निबल करि डार्यो ।
 इनहीं तुम मुझ माहि, हे जिन ! अन्तर पारचो ॥ ८ ॥

पाप पुण्यकी दोड़, पायनि बेड़ा डारी ।
 तन काराग्रह माहि, मोहि दिये दुःख भारी ॥ ९ ॥
 इनको नेक बिगार, मैं कलु नाहि कियो जी ।
 बिनकारन जग बंध्य ! बहुविधि बैर लियो जी ॥ १० ॥
 अब आयो तुम पास, मुनि जिन मुनिस तिहारो ।
 नीति निपुन महाराज, कीजे न्याय हमारो ॥ ११ ॥
 दुष्टन देहु निकास, साधुनको रख लीजे ।
 बिनवै भृगुदास, हे प्रभु ! होल न कीजे ॥ १२ ॥



भूधरकृत गुरु दूसरी स्तुति ॥

बंदों दिगम्बर गुरुचरन जग, नरन तारन जान ।
 जे भग्न भारी गोग को, हैं राज वैद्य महान ॥
 जिनके अनुग्रह बिन कभी, नहि कटे कर्म जंजाव ।
 ते साधु मेरे उर बसहु, मेरी हरहु पातक पीर ॥ १ ॥
 यह तन अपावन अधिर हैं, संसार सकल असार ।
 ये भोग विष पकवानसे, यह भाति शीघ्र विचार तप ॥
 विरचि श्रीमुनि बन बसे, सब लाहि परिग्रहभीर ।
 ते साधु मेरे मन बसो, मेरी हरहु पातक पीर ॥ २ ॥
 जे कांच कंचन सक गिनहि, अरि मित्र एकस्वरूप ।
 निन्दा बड़ाई सारिखी, बनखण्ड शहर अनूप ॥

सुख दुःख जीवनमरणमें, नहिं खुशी नहिं दिलगीर ।
 ने साधु मेरे उर बसो, मेरी हरहु पातक पीर ॥ ३ ॥
 जे बाद्य परहत बनवसैं, गिरिगुफा मढल मनोग ।
 मिलसेज, सम तासहचरी, शशिकिरनदीपक जोग ॥
 मृग भ्रम, भोजन तप मई विज्ञान निरमल नीर ।
 ने साधु मेरे मन बसो, मेरी हरहु पातक पीर ॥ ४ ॥
 मृगहिं सरोवर जलभरे, मृगहिं तंगिनि तोय ।
 बाटहिं उटोही ना चले, जहं घाम गरमी होय ॥
 तिहँकालमुनिवगतपतपहिं, गिरिशिखर धीर ।
 ने साधु मेरे उर बसो, मेरी हरहु पातक पीर ॥ ५ ॥
 घनघोर गरजहिं घनघटा, जलपरहिं पावस काल ।
 चहुँओर चमकई विज्जुनी, चले सीरी व्याल ॥
 तस्तेष्ट तिष्ठहिं तव जती, एकांत अवल शरीर ।
 ने साधु मेरे मन बसो, मेरी हरहु पातक पीर ॥ ६ ॥
 जब शीतमास तुषारसो, दाहिं सकल बनराय ।
 जब जमै पानी पोखरां, थरहे मयकी काय ॥
 तव नगन निबसैं, चौहटे, अथवा नदीके तीर ।
 ने साधु मेरे उर बसो, मेरी हरहु पातक पीर ॥ ७ ॥
 करजोग 'भय' बीनये, कब मिलहिं वे मुनिराज ।
 यह आश मनको कब भले, मम मरहिं मगरे काज ॥
 संसार विषम विदेशमें, जे बिना कारण बीर ।
 ने साधु मेरे उर बसो, मेरी हरहु पातक पीर ॥ ८ ॥

॥ ॐ ॥

श्रीशक्तःस्मरण मंगलपाठ ।

छप्पै छन्द ।

मङ्गल कृष्ण जिनै, जैनमग प्रगट दिखावन ।
 मङ्गल मुनि गुरु द्वादशांग, विस्तार बतावन ॥
 मङ्गल वाणी जैन सकल, आनाप निवारण ।
 मङ्गल मारग जैन स्वर्ग, शिवगतिका कारण ॥
 श्री सकल भेष मंगलमई, मंगलीक गुरु साधु मुनि ।
 जिन नाम धाम मंगल मुदा, मदा मोद मंगल निपुनि ॥१॥

× × ×
 मंगल प्रातहि उठे, कलक आलस रस पागे ।
 शिथिल वसन अरु केश नन, नृपत निशि जागे ॥
 पढ़े पत्र नवकार, तन्त्रका भेद विचारे ।
 उदय होय जदि भानु, येज तज पग भू धारे ॥
 मल मूत्र आदि त्यागन करे, जल ग्रहे उष्ण अरु शुद्धि कर ।
 निज तन प्रक्षाल मंगल पढ़े, नदि पढ़े व्यथ जल भूमिपर ॥२॥

× × ×
 मंगलीक सामायिकमें समभाव लगावे ।
 पंचेन्द्रिय वश करे चित्तका वेग मिटावे ॥
 मन वच तन कर शुद्ध, हृदयमें समता धारे ।
 कर जिनवरमे प्रेम, सकल आनाप निवारे ॥
 जब सामायिक पूरा करे, शुभ मंगलीक मंगल गैरे ।
 जिनराज भजन मंगलमई, चित्त दिये पातक कैरे ॥ ३ ॥

मंगलीक भगवंत, सुमरि आभूषण धारे ।
विविध वर्णके वस्त्र, पहन काया शृङ्गारे ॥
दर्पणमें मुख देख, नैन युग अंजन दीजै ।
यथाशक्ति कर प्रेम, पांच मंगल पढ़ लीजै ॥

दुर्बचन झूठ बोले नहीं, नित पास रहे समता रतन ।
मृदु शब्द ललित भाष सदा, जुदा न होवे धर्म धन ॥ ४ ॥

× × ×

मंगल नन शृङ्गार, आदिमें मंगल गावै ।
मौन सहित धर प्रीति, जैन चैत्यालय ध्यावै ॥
नीची दृष्टि प्रसार, भूमि सब देखत चाले ।
अष्ट द्रव्य सब शुद्ध, लिये पढ़ुं चै जेनाले ॥
जब लखै ध्वजा जिन चैतकी, अधिक मोद मनमें धरे ।
कर नमस्कार मंगलमई, जय जय जय मुख उचारे ॥ ५ ॥

× × ×

जिन मंदिरमें जाय, हर्षयुत मंगल गावै ।
हाथ जोड़ वसु अङ्ग नाय, मन मोद बढ़ावै ॥
आष्ट द्रव्य कर शुद्ध, पृजिये श्रीजिनगई ।
मंगलदायक होय मिले, सम्पति सुखदाई ॥
जबलों उठे जिन चैतमें, संसार कार्य नहि चित धरे ।
व्यभिचार, कलह, चोरी, कपट, चुगली निंदा परिहरे ॥ ६ ॥

× × ×

मंगल श्रीजिनधर्म ग्रन्थ, शुभ पढ़े पढ़ावै ।
गुरुमुख मुन उपदेश, मोदमय मंगल गावै ॥

मंगलीक नवकार, जाप कर करै पयाना ।
 आवै अपने धाम, करे भोजन विधि नाना ॥
 निज द्वार खड़ा देखत रहै, यदि आन मिलै शुभ साधु सुनि ।
 मन भक्ति धार आहार दे, यह मंगलीक कारज निपुन ॥७॥

× × ×
 मंगलीक परवार, कुटुम्बी जन सब लीजै ।
 यथायोग्य थल बैठ, सकल मिल भोजन कीजै ॥
 मंगलीक जल पान, करत बहु आनन्द माने ।
 बाल युवा अरु वृद्ध, सभी मनमें हर्षाने ॥
 लगु करें बडनको दंडवन, मुख आशिष वृद्ध सदा कहैं ।
 यह कृत नित हित मंगलमई, मंगलीक मंत्रल लहैं ॥ ८ ॥

× × ×
 गोजगार शुभ करे, सदा संतोष बढ़ावैं ।
 दंभ, लोभ, अन्याय, दगा, छल, छिद्र मिटावैं ॥
 मिथ्या भाषण कटुक वचन, परके दुखदाई ।
 मुखमें कभी न कहै, यही है गुण चतुराई ॥
 निज मयशीलकी घोषणा, फैलावे संसारमें ।
 यह मंगलदायक कार्य है, प्रचुर लाभ व्यापारमें ॥ ९ ॥

× × ×
 मधु, मदिगा, सण लवण, चाम, हड्डी, कस्तूरी ।
 गऊरोचन, गजदन्त, चमर, सीपी नख हूरी ॥
 सज्जी, नील, कर्पूर, लाख, घृत, अन्न पुराणा ।
 लोहा, पीतल, आदि धातु, गुड़, घृणा किराणा ॥

दधि, दहींग, मुरब्बा, फूलका, लेन देन नहिं कीजिये ।
नित राजनीति हिय धारके, मंगलीक पद लीजिये ॥१०॥

×

×

×

बहु आरम्भ निवार परिश्रम शक्ति समाना ।
उषों भोजनमें लवण वस्तुमें नफा उठाना ॥
बिनय बड़नके साथ, प्रीत सरखा संगनीकी ।
दया करे लघु पुत्र पौत्र, नौकर सबही की ॥
निर्विघ्न शुद्ध आजीविका, मन दर्प धार करता रहै ।
प्रभु वीतराग मंगलपई, निन प्रसाद सब मुख लहै ॥११॥

×

×

×

दुखमें धीरज धार, दुष्टका तज पतियारा ।
निज वनिता संतोष, त्याग दीजे परदारा ॥
गई वस्तुका शोक, मृदुमें प्रीति न कीजै ।
यल विचार बिन युद्ध, निबलको दुख नहिं दीजै ॥
गुरुदेव भूप कवि वैद्य घर, खाली हाथ न जाइये ।
फल बिना अमंगल जानके, कर भंगलीक फल लाइये ॥१२॥

×

×

×

याम तुंगल मध्याह्न समय, आवत मुख माने ।
प्रात समय अनुसार, फेर सामायिक टाने ॥
निदनीक निजकर्म, निन्हें निदे बहूवर्गी ।
उन्नी दमन कर रई जाप, आनम हितकारी ॥
संसार भ्रमण भयभीत है, बारबार जापन मरण ।
जिनराज चरण सेवा भली, सिद्धि सदन संकट दृग्गण ॥१३॥

यथाशक्ति कंगाल, दीनपर करुणा कीजै ।

भोजन वस्त्र अनेक रोग, लख औषधि दीजै ॥

अभय दान सम्मान, अन्यकी विपति मिटावै ।

क्षमा करे अपराध, दयायुत यश प्रगटावै ॥

दुर्भिक्ष मरी जहां संचरे, मन खोल तहां धन व्यय करे ।

यह भंगल कारज नित किये, अटल लक्ष्मी संचरे ॥१४॥

×

×

×

चार घंटा दिन जेप गहे, फिर भोजन पावै ।

प्रातः समय अनुसार, सकल परिवार बुलावै ॥

सब मिल भोजन करें, श्रुथा आताप निवारै ।

युग पट शोधा नीर, पान कर समता धारै ॥

नित भक्ष्य अभक्ष्य विचारके, निर्मल भोजन खाइये ।

फिर भंगलीक नवकार जप, भंगल मन हर्षाइये ॥१५॥

×

×

×

मन्त्रया समय निहार, हर्ष जिन मंदिर जावै ।

देखत श्री जगदीश, मोह धर भंगल गावै ॥

वाग्वाग् जिनगजदेवकी धुति उचारै ।

गेम रोम हलसाय, अंग आनन्द अपारै ॥

त्रैलोक्यनाथके चरणपर, भाव सहित शिर नाथके ।

कर जोर करे इम वीनती, निर्मल भाव बनायके ॥ १६ ॥

×

×

×

जय जय श्री जिनराज, देव जग भंगलकारी ।

भव समुद्रसे पार, उतारो नाव हमारी ॥

जीवन है दिन चार, जगत सुपनेकी माया ।
तुम हो दीन दयालु, नाम सुन सरणे आया ॥
प्रभु लख चौरासी योनिमें, जामण मरण अनेक विधि ।
मुझ करत फिरत बहु दिन गये, उपजी नाहि विवेक निधि ॥१७

× × ×
पूर्व पुण्य परताप, गोत्र कुल उत्तम पाया ।
मनुष्य जन्म अरु बीतराग, का धर्म मुहाया ॥
मिटा तिमिर अज्ञान, हृदयमें हुआ उजाला ।
सतगुरु भये दयालु, मिटाया गड़बड़ जाला ॥
श्रीबीतराग भगवानका, नैनन लखा ममव-सरण ।
घटमें रवि ज्ञान प्रकाशके, शुद्ध किया अन्तःकरण ॥१८॥

× × ×
मंगल धुनि उच्चार, आरती करत नुहावे ।
झालर होल मृदंग, वीन टफ चंग बजावे ॥
टुटुभि भेर मुचंग, झांझ नोवन मदनटि ।
अलगोजा बांसुरी नफीरी, ध्वनि मुखदाडि ॥
कर जोर मथुर मुन्कान युत, मुलक हर्ष पग धारहीं ।
जगदीश्वरकी मंगलपटि, मंगल आरति धारहीं ॥ १९ ॥

× × ×
मंगल नाय बजाय, आरती कीजै पूरी ।
हाथ जोड़ शिर नाय, खड़ा जिनगाज हजरी ॥
मिट्ट बचन युत प्रेम, किसीको लगे न फीके ।
मन्त्र जपनबकार, शतक ऊपर बसुर्नाके (१०८)॥

श्री तीर्थकर चौबीसके, नाम महा मंगलमई ।
इक्कीस बार पढ़ लीजिये, सेवा बहुविधि होगई ॥ २० ॥

× × ×

मंगल गिर कैलाश ऋषभ, जिन मोक्ष पथारे ।
मंगलीक मंमदशिवर, जिन वीम सिधारं ॥
चंपापुर मंदार शैल, मंगल सुखदाई ।
वासपृथ्वी भगवान, पंच कल्याणक भाई ॥

गिरनार शिपर मंगलमई, नेमीश्वर शिव तिय बरी ।
श्री वर्द्धमान निर्वाण सर, पावापुर आनन्दकरी ॥ २१ ॥

× × ×

मंगल श्रीगजपन्थ, सिद्धवरकृत तारवर ।
शङ्खजय गिर चूल, टोणगिर गढ़ सोनागिर ॥
बटवार्णा गिरकुंथ, भैंडागिर तुंग उनुंगा ।
कोड़ शिला पावागिर, तट ऐरावति गंगा ॥

मथुरा काकंदी गजपुरी, कौमावी मिथिला रत्नपुर ।
मावन्धि विनीता चन्दपुर, महुलपुर आनंद प्रचुर ॥ २२ ॥

× × ×

मंगल चम्पापुरी, कम्पिता मंगल भारी ।
गजग्रही शुभ धाम, पचगिर मंगलकारी ॥
शोरीपुर विख्यात, दंडेश्वर पटना पाना ।
कुंडलपुर गुण चेत, सरोवर मंगल माना ॥

यह सकल भौम मंगल भरी, वन उपवन नदी तड़ाग धल ।
जहां इन्द्रादिक जिनराजके, कल्याणक कीने प्रवल ॥ २३ ॥

इहंविधि श्रीजिनराज, देवगुण मंगल गाके ।
 सन्ध्याकी सामायिक कीजै, ध्यान लगाके ॥
 पुरण होय समाधि, मंत्र नवकार चितारे ।
 चार घड़ी निशि गये, सैनकी तबधी विचारे ॥
 पग शैव्यापर वरती समय, निज धन्य भाग भयो जानिये ।
 जिनराज कृपासे आज दिन, शुभ बीता इम मानिये ॥२१॥

× × ×

आदि कृपभ महावीर सहित, चौबीस जिनेश्वर ।
 मंगलमय सुख मूल, ममजकर नमत सुरेश्वर ॥
 मंगलीक यह पाठ, भाव धर पढ़ें पढ़ाव ।
 द्वादश द्वादश अर्द्ध पटी, प्रातः उठ गावें ॥
 कृपि अजमुख नागायण शशी.

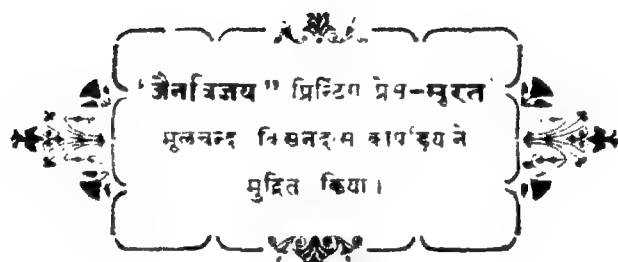
संवत् (१९४७) ज्येष्ठ श्रवण चरण ।

कवि 'जियालाल' भृगु पंचमा,

रचो पाठ मंगल करण ॥ २२ ॥

इति श्री प्रान्तस्मरण मंगलपाठ सम्पूर्णम् ।





॥ निवेदन । ॥

श्री १०५ शुद्धक धर्मसागरजी महागाज-इप वषंमे श्री सम्मोदशिखरजी आदिकी यात्रार्थ पधारे थे तब लौटने हुए आरा ठहरे थे उस समय एक दिन शास्त्रवभागे आपने एक अपगट 'पंचकल्याणक समुच्चय' हमें बताया और उसके प्रकट करनेकी सूचना की तो उसी समय इसके लिये ३९॥ की निम्नलिखित सहायता बहिनों द्वारा मिली थी इससे वह पुस्तक स्तुति व प्रातःस्मरणमंगलपाठ सहित बिना मूल्य प्रगट की जाती है । आशा है हर एक पाठक इसको मुखपाठ करके लाभ उठावेंगे ।

सहायकोंकी सूची—

१) धर्मपत्नी बा० गुलीद्वपसादजी	आरा
४) द्रौपदीदेवी	"
५) धर्मपत्नी बकील साहब	"
६) धर्मपत्नी बंगाली बाबू	"
४) राबिका बीबी	"
५) जगमग बीबी	"
॥) गमनीकी माना	"
१) कुनकुनकी माता	"
५) धर्मपत्नी मंदिलदासनी	"
१) तोतलमनी	"

३९॥) सहायकोंकी अनेकश. धन्यवाद है ।

प्रकाशक ।

श्री रत्न जैन ग्रंथ माला नं. ९

॥ श्री महावीराय नमः ॥

मराठी जैन पद्यावली



प्रकाशक

श्री जैन धर्म प्रसारक संस्था

सदर बाजार नागपूर.

ता. १ माहे फेब्रुवारी

१९२९

सुवर्णनामावली

स्तंभ:-सुनि श्री आनंद ऋषिजी महाराज

आजीवन सदस्य (Life Members)

- १ श्री हीरचंदजी नानुलालजी पारख
- २ श्री मानकचंदजी तेरमलजी सुराना

सदर बाजार नागपुर.

आश्रयदाता

- १ श्री नंदरामजी चांदमलजी बोहरा
मु. पीपला जि. अहमदनगर
- २ श्री लालचंदजी रतनचंदजी भटेवडा
मु. राहु जि. पुणे

श्रीरत्न जैन ग्रंथमाला नं. ९

॥ श्री पंचपरमेष्ठिन्यो नमः ॥

मराठी जैन पद्यावली

—०००—

श्रीयुत नथमलजी चांदमलजी वोगावत

मु. पांढरकवडा जि. यवतमाळ
यांच्या आश्रयानें

प्रकाशक

श्री जैन धर्म प्रसारक संस्था

सदर बाजार नागपूर.

प्रथमावृत्ति
१०००

} बीरसेवत
२४५५
सन १९२९

{ मूल्य १२
१५ प्रति १६.
शेकडा ६६.

धन्यवाद.

—:०:—

मुकाम पांढरकवडा जि. यवतमाळ येथील श्रीयुत नथमलजी
चांदमलजी बोगावत यांनीं आर्थिक सहायता देऊन या पुस्तकास
प्रकाशित करून दिले हणून त्या धर्म प्रेमी आणि ज्ञानप्रचारक
सज्जनांचा ही संस्था अंतःकरणपूर्वक धन्यवाद देत असतां
आभार मानात आहे.

मंत्री

प्रस्तावना

-००००००-

प्रिय पाठकांनो ! आपल्या करकमली “ श्री जैनधर्म प्रसारक संस्थेचे ” जैन पद्यावली नामक नववें ट्रेकट ठेवण्याचा सुप्रसंग आम्हा, यावद्दल आह्मांस अत्यंत हर्ष होत आहे. या पद्यावलीतील बहुतेक पदे जिनस्तुतिपर असून विद्यार्थ्यांना अध्ययन करण्यायोग्य आहेत. महाराष्ट्रांतील सर्व जैन शाळेतून ही पद्यावली शाळेच्या धार्मिक अभ्यासक्रमांत ठेवण्यास जैनधर्म प्रवर्तक चोर्वास तार्थकर, दीस विहरमान, अकरा गणवर वर्गरेंची सहजासहजी ओळख होईल व बालपणीच विद्यार्थ्यांच्या कोमल मनावर जैनधर्माची मुख्य तत्वे विवृतील. त्या प्रमाणे मराठी भाषेमध्ये जिनगुण वर्णनपर स्तवनांचा पूर्ण अभ्यास आहे. तेव्हा महाराष्ट्रांतील जैनवंशूनीं देखील हीं पदे कंठस्थ केल्यास वरेंच धर्मज्ञान प्राप्त होईल, असा आमचा पूर्ण विश्वास आहे. ह्या पद्यावलीची प्रथमावृत्ति पुणेकर विद्योप्रेमी श्रीमान भिकमदासजी किसनदासजी यांनी श्रीतीलोक जैन पाठशाळा पाथर्डीच्या प्रीत्यर्थ छापिली होती. त्या पद्यावलीत मराठी आणि हिंदी मिळून २५ पदे होती परंतु प्रथमावृत्ति समाप्त झाल्यामुळे “ श्री तीलोक जैन पाठशाळा पाथर्डी ” च्या संचालकाकडून द्वितीयावृत्ति काढण्याची आह्मांस परवानगी मिळाली ह्णून आहीं त्या पद्यावलीचे मराठी आणि हिंदी असे दोन विभाग केले आहेत कारण की हिंदी लोकांना मराठी भाषेतील पद्यां वा उपयोग होत नाही त्याच प्रमाणे मराठी लोकांनाही हिंदी पद्यापासून पाहिजे तितका उपयोग होत नाही.

ह्या मराठी पद्यावलीत सर्व मिळून २५ पद्ये आहेत, त्यांपैकी आधीची सात पद्ये **कविराज धर्मनिष्ठ श्रीधुत अनंत आवाजी बोपलकर** जैन मास्तर यांनी तयार केलेली आहेत. विक्रम संवत् १९७० बीर संवत् २४४८ या वर्षी परोपकारी श्री श्री १००८ श्री **रत्न-ऋषिजी महाराज** ठाणे ३ यांचा चातुर्मास कल्य मुक्कामी झाला होता. त्या समयी पहिले पद्य तयार करून दिले होते, आणि बाकीची ६ पद्ये नंतर मिळाली. करमाकर सुश्रावक **वंडोश गुजराथी** यांनी ५ पद्ये तयार केलेली आहेत, आणि पांच पद्ये श्री **तिलाक जैन पाठ-शाळेचे हेडमास्तर श्री गोविंद सिताराम बगडे** यांनी रचिलेली आहेत व बाकीची आठ पद्ये **निरनिराळ्या कवींनी** बनविलेली आहेत. या पद्यावलीतील पद्यांना बनविणाऱ्या कवींनी सुरम्य, मार्मिक आणि प्रासादिक पद्ये बनविल्या दृष्टान्त आमी त्यांचे आभार मानीत आहोत.

हे पुस्तक लहान अमतांनाही फारच उपयोगी आहे. असे सांगितल्याने काहीं अतिशयोक्ति होणार नाही.

शेवटी अंगीकृत कार्य करण्यास मार्गदर्श देवो. अशी श्री शान्ति प्रभुच्या चरणी विनम्रपणे प्रार्थना करून हा छंदीशी प्रस्तावना पुरी करतो.

मंत्री.

❀ ॥ श्री महावीराय नमः ॥ ❀
काविराज धीयुत अनंत आवाजी बापलकर कृत-सप्त पदें

चोवीस तीथकर स्तुती

चाल:- (हा थांवा राव जरासे)

❀ १ श्री कृपभदेवजी. ❀

आदीश्वर जिनवर पहिले । तीर्थकर भारति झाले ॥
काथयला जयें जिनधर्म । नमुं त्यांस हराया कर्म ॥१॥

❀ २ श्री आजें नाथजी ❀

नमुं अजित जितेंद्रिय जगतीं । इंद्रादि सुर जया नमिती ॥
मज इंद्रिय-गण नावरती । तव कृपा असो मजवरती ॥२॥

❀ ३ श्री संभव नाथजी. ❀

संभवा ! भवा मम वारी । करुनिया कृपा मज तारी ॥
भव दवीं पांलुती गेलों । ह्मणुनिया शरण तुज आलों ॥३॥

❀ ४ श्री अभिनंदनजी. ❀

अभिनंदन ! चंदन तूतें । करि जोडुनि कर-युगलातें ॥
श्रमलां मां बहु भवि फिरतां । तुजवीण कोण मज आता ॥४॥

❀ ५ श्री सुमति नाथजी ❀

मां सुमति जिना ! दे सुमति । सत्त्वरीं हरी मम कुमती ॥
मिथ्यात्व तव कृपें जावो । सम्यक्त्व प्राप्त मज होवो ॥ ५ ॥

❀ ६ श्री पद्मप्रभुजी. ❀

हे पद्मप्रभ जिन देवा । निशिदिनीं घडो तव सेवा ।
तव बांध पद्म-सुम बरवें । मम हृत्सरि विकसित व्हावें ॥६॥

❀ ७ श्री सुपार्श्वनाथजी. ❀

भो सुपार्श्व दीनदयाला । मजवरी करी करुणेला ॥
वुडतो मी या भवडेंहीं । सत्त्वर मज तारक होई ॥७॥

❀ ८ श्री चंद्रप्रभुजी. ❀

चंद्रप्रभ चंद्र समान । भवद्घात शीतल जाण ॥
तव धर्म चंद्रिका जगती । दे उज्ज्वल यश सुख शांति ॥ ८ ॥

❀ ९ श्री सुविधिनाथजी. ❀

पुष्प दंत सुविधि जिनेशा । भो वंदन तुज परमेशा ॥
मज कर्म छलित अनिघार ! सत्त्वरी नयांस निवार ॥९॥

❀ १० श्री शीतलनाथजी. ❀

जिन शीतल ! शीत निवारी । भव दावानलें सुखकारी ॥
संताप हरी जगनाथा । त्वत्पदीं डेवितों माथा ॥१०॥

❀ ११ श्री भैयांस नाथजी. ❀

भैयांस ! सुजिनावतंसा । मुनि-जन-मन मानस-इंसा ॥
तत्कथित दयामय धर्म । देवो जनि सकला शर्म ॥११॥

❀ १२ श्री वासुपूज्यजी. ❀

वासुपूज्य ! सकला पूज्य । जगिं यदीय धर्म साम्राज्य ॥
सुर-नर-मुनि नमिति जयाला । शरण वा जाई झणि त्याला ॥१२॥

❀ १३ श्री विमल नाथजी. ❀

हे विमल बोध तव विमला । सत्त्वरीं हरी दुर्मतिला ॥
मन-वचन-काय-संयोग । मज घडो शुद्ध हा योग ॥१३॥

❀ १४ श्री अनंत नाथजी. ❀

जिन अनंत ! ज्ञानानंता । बल अनंत वीर्यानंता ॥
भो सिद्ध दर्शनानंता । उद्धारक दीनानंता ॥१४॥

❀ १५ श्री धर्म नाथजी. ❀

हे धर्मनाथ ! धर्मात्मा । उद्धरि हा अधम ममात्मा ॥
तव धर्मचक्र गर्जतसे । जनि अधर्म-पथ वर्जितसे ॥१५॥

❀ १६ श्री शान्तिनाथजी. ❀

शान्तिनाथ ! अघ करि शान्त । जाणी न कवण तव अंत ॥
मज कषाय छळित्ती स्वांति । हरुनि त्या देई ज्ञाणि शान्ति ॥ ६॥

❀ १७ श्री कुंथुनाथजी. ❀

हे कुंथुनाथ ! जिनराया । पदनन दासा तारा या ॥
तव-गुण समूह मज देई । जो संत्वर तारक होई ॥१७॥

❀ १८ श्री अरुनाथजी. ❀

अरुनाथ ! अरी कर्माचा । संस्थापक जिन धर्माचा ॥
मी शरण असं तव पायीं । दुर्गति मम विलया नेई ॥१८॥

❀ १९ श्री मल्लिनाथजी. ❀

मल्लिनाथ ! मल्लानंगा । हरि त्वरित तयाचा वंगा ॥
आसिधार ब्रह्मचर्यातें । पालुनी वरिनि मोक्षानें ॥१९॥

❀ २० श्री मुनिसुवतजी. ❀

मुनिसुवत ! मुनिव्रत जगतीं । धारुनि हरिशी भवभीती ॥
तव कृपे प्राप्त होवोत । दर्शन ज्ञान-सद्वृत्त ॥२०॥

❀ २१ श्री नमिनाथजी. ❀

नमिनाथ ! पदा मी नमितों । मन शुद्ध करुनि या ध्यातों ॥
भवनीरार्धि अनंत कालीं । तुजवीण कोण ! मज वाली ॥२१॥

❀ २२ श्री अरिष्ट नेमिजी. ❀

नेमीश्वर यादव वंशीं । तप करुनि कर्म विध्वंसी ॥
मंगलशा विवाह कालीं । निर्वृत्तिवधू परिणयली ॥२२॥

❀ २३ श्री पार्श्वनाथजी. ❀

श्री पार्श्वनाथ ! ध्यानरता । तव प्रस्तर-तपो-बल-सत्ता ॥
उपसर्ग कमठ वे भारी । धरणेंद्र पक्षिनी वारी ॥२३॥

❀ २४ श्रीमहावीरस्वामीजी. ❀

सिद्धार्थ स्त महावीरा । जिनधर्म प्रसारक वीरा ॥
 सर्वास अभय दातारा । मज पार करा भवतीरा ॥२४॥
 चौबीसही जिननामाला । वाक्सुमनी गुंफुनी माला
 अपितो धर्म बंधूला । कवि अनंत नमुनि जिनाला ॥२५॥
 चौबीस शत चालिस अष्ट । शक वीर जिनाचा श्रेष्ठ ॥
 हो कळंज चातुर्मास । मुनि-रत्न ऋषि त्रय वास ॥२६॥
 भाद्रपद कृष्ण दशमीशी । नमि अनंत मुनि चरणांशी ॥
 तत्करीं तशेई देई । जिन नाम सुमनमाला ही ॥२७॥ इति ॥

❀

❀

❀

पद्य २ रे

❀ वीस बिहरमान स्तुति ❀

विहरमान जिननाथ । वंदूं वीस मुनि ॥धृ०॥
 प्रथम श्री सीमधरस्वामी । युगंधर जिन शान्त ॥वं०॥१॥
 तृतीय बाहुजी सुबाहु चौथे । पंचम स्वामी सुजात ॥ वं० ॥ २ ॥
 षष्ठ स्वयंप्रभ ऋषभाननजा । सप्तम जिन विख्यात ॥ वं० ॥ ३ ॥
 अनंत वीर्यजी अष्टम जिनवर । नवम सुरप्रभु तात ॥ वं० ॥ ४ ॥
 दशम विशालजी वज्रधरजीते । एकादश गणितात ॥ वं० ॥ ५ ॥
 द्वादश चंद्रानन तेरावें । चंद्रबाहु वदतात ॥ वं० ॥ ६ ॥
 भुजग स्वामी जिन चौदावें । ईश्वर पंच दशांत ॥ वं० ॥ ७ ॥
 षोडश नेमप्रभु सतरावे । वीरभेन जगतात ॥ वं० ॥ ८ ॥
 अठरावें जिन महाभद्रजी । तारण तरण जगांत ॥ वं० ॥ ९ ॥
 देवग्रश जिन एकोविंशवे । ४२ ज्याचें जन गात ॥ वं० ॥ १० ॥
 आजितधीर्यजी अंतिम जिनवर । सुरधर ज्या नमितात ॥ वं० ॥ ११ ॥
 महाविदेही सर्व विदरुनी । धर्मोन्नति करितात ॥ वं० ॥ १२ ॥
 दासानंता तीर्थपती हे । तारक सत्य भवांत ॥ वं० ॥ १३ ॥
 साडे चौबीस शत वीर शर्की । पर्युषण पर्वांत ॥ वं० ॥ १४ ॥ इति ॥

❀

❀

❀

पद्य ३ रें

❀ अकरा गणधरांची स्तुति ❀

(चाल -

एकादश गणधर नमु साचे ॥ अनुयायी जे वीरजिनाने ॥ १० ॥
 प्रथम इंद्रभूति आग्निभूति ह्यावायु भूति त्रय हरक भवाचे ॥ ११ ॥
 चतुर्थ विगतविभूति पंचम । स्वामी सुधर्मा नाम जयाचे ॥ १२ ॥
 षष्ठम मेडी पुत्रजी सप्तम । मौर्यपुत्र अरि खल कर्माचे ॥ १३ ॥
 अष्टम अकस्मिन् नवम अचलजी । मंतराज धर दश
 धर्माचे ॥ १४ ॥ श्रीप्रभास जी अंतिम गणधर । सर्वही
 धारक जिन तत्वाचे ॥ १५ ॥ ब्रह्म कुलांजुव मद्
 त्यागुनिया । धारक होनी जिनपंथाचे ॥ १६ ॥ शत चौतालिस
 सर्व जयांच्या । करि निरसन निज कर्माचे ॥ १७ ॥
 दासानंत हर्ष भव्या ! करि । गणधर नामोच्चारण वाचे ॥ १८ ॥

❀

❀

❀

पद्य ४ थें

❀ सोळा सती स्तुति. ❀

(चाल - (हरि नारायण जगतात)

सती षोडश वंश जगांत , नमूं त्या त्रिकाल समर्थी ॥ १० ॥
 नमूं ब्राह्मो चंदनबाला । सुंदरी शिवादेवीला । चेलनाजी श्रेणिक
 महिला ॥ नमूं ॥ १ ॥ द्रौपदी मृगावती सीता । कौशल्या रघुवर
 माता ॥ राजिमती नेमिकान्ता ॥ नमूं ॥ २ ॥ सुलसाजि
 सुभद्रा कुंती । सती प्रभावती दमयंती ॥ पद्मावती स्मरुनी
 चित्ती ॥ नमूं ॥ ३ ॥ सोळा सती सुरनर पुजिती । त्रिजगां
 वंश ज्या होती ॥ जिनधर्म प्रकाश करिती ॥ नमूं ॥ ४ ॥
 नमि दासानंत सर्तते । जोडुनिया करयुगलतें ॥ हा भवसागर-
 तरण्यातें ॥ नमूं ॥ ५ ॥ इति ॥

❀

❀

❀

पद्य ५ वें

❀ श्री महावीर स्तुति. ❀

चालः-- (पापोंसे मुझे छुड़ादोरे.)

ध्याइ मना बा ! निशदिनी तू कर्मारी महावीर ॥ ध्रु० ॥
 करुणेचा केवल सिंधु । जो दीन जनोंचा बंधू ॥ उद्धारक हर
 भवबंध जनी ॥ क० ॥ १ ॥ जो अजरामर पद धारी । निज
 वचन सकल तारी । दे अभयदान जीवा सकला ॥ क० ॥ २ ॥
 नव तारक त्याविण कोणी । दासानता त्रय भुवनी । हें तत्त्व सत्य
 जाणुनी मना ! भज गा तू महावीर ॥ ध्याई० ॥ ३ ॥ इति ॥

❀

❀

❀

पद्य ६ वें

❀ श्री जिन स्तुति. ❀

चालः (सावरिया मन भायारी)

भो मद्र्या ! दीन दासा या तारी जिना ॥ ध्रु० ॥ लक्ष चौन्यांशी फेरे
 फिरता । जनन मरणी बहुशिखो । तारी जिना ॥ भो ॥ १ ॥ कर्म-
 खलानें मोहित केलें । सनत विषयां रमैं मन हें । वागा जिना
 ॥ भो ॥ २ ॥ दासानंता तुज विग वाना । दिमन जगती नव सारी
 या तारी जिना ॥ भो ॥ ३ ॥ इति ॥

❀

❀

❀

पद्य ७ वें

❀ शार्दूल विक्रीडित वृत्त ❀

स्वति श्री जिनपादसेवक जनीं , सद्बोध चिंतामणि ।
 रत्नानंद अमोलखादि-सुगुणि , षण्मूर्ति धर्माग्रणी ॥
 काया मानस वाणि शुद्ध करुनी , त्रैकाल त्या ध्याउनी ।
 दासानंत तिखुत पाठ वदुनी , वंदीतसे सन्धुनी ॥

जे रत्नत्रयी शोभती गुणनिधी, रत्नाकराच्या परी ।
ज्यांच्या देहि सदा मुदे विहरते, रत्नप्रभा गोजिरी ॥
विद्याप्रेमि सुरत्न जे मुनिगणी, सद्बोध देती जना ।
पेशा रत्न मुनींद्र पादकमली, भावें करूं वंदना ॥

काव्यालंकृत संयमी शुभगुणी, कर्मतृणा पावक ।
ज्ञानाचा उदधी अमोल गुणधी, बोधीतसे आवक ॥
यद्याणी सु-रसाल दिव्य सुखवी, संपूण श्रुते जना ।
दासानंत तथा अमोलखपदी, भावें करी वंदना ॥

आनंद जिनधर्म पालक जया, आनंद काव्यामूर्ती ।
आनंदे त्रयरत्न धारण करी, शेवी मुदे भारती ॥
आनंदे गुरुपाद सेवित सदा, आनंदवी यद्गिरा ।
दासानंत मुदे त्रिवार नमि त्या, आनंद योगेश्वरा ॥

काया क्लेश तपस नित्य करिती, वैश्रवृतादि क्रिया ।
माता भारती सेविती सकलही, रत्नत्रयाधारक ॥
सम्यक्त्वी त्रय उत्तमादिक मुनी, सच्छील वंदनिया ।
दासानंत सदा च शच्छित्त मनी, केवी घडे सार्थक ॥



पद्य ८ वें.

❀ चाल:- (आनंदाचा कंद) ❀

धन्य धन्य श्री महावीर जिन क्षात्रयवंशी जन्मला ॥ प्र० ॥ सत्यासार्थी
तो जगज्जटी, मानव लोकीं अवतरला ॥ सन्मार्गानें सद् इच्छेनें
केवल ज्ञाना पावला ॥ धन्य ॥ १ ॥ कर्म-मार्ग हा, सांडुनि सारा,
देई ज्ञाना थारा ॥ चैतन्याचा, सुभाग्याचा मोक्षमार्गी रंगला

॥ धन्य० ॥ २ ॥ सुरवर सारे, नमिती तुज रे, आर्ह्यी नमुं कीं प्रेम भरे ॥ आनंदाचा सागर साचा आनंद देई तूं सकला ॥ धन्य ॥ ३ ॥



पद्य ९ वें

बाल:- (गुरुदत्त दिगंबर)

गुरुराज दयाघन मजला, मति देवो या स्तवनाला ॥ धृ० ॥
श्री अरिहंता निद्धाचार्यो, उपाध्यय साधूला ॥ जिन वाणीशीं
नमन करुनि करि, देहापणें सकला ॥ गुरु ॥ १ ॥ माधवात्मज
स्तवुनि मागतो घावें सद बुद्धीला ॥ मपद्य रचनीं साह्य करुनि
व्यावें दुरित लयाला ॥ गुरु ॥ २ ॥ इति ॥



पद्य १० वें.

देव जिनेश्वर तो परमेश्वर, त्याशीं माझें नमन असे ॥
प्रथम ध्यान मी आर्ह्यी करितों शांति दयाही जया वसे ॥ धृ० ॥
अनंत दर्शन ज्ञान जयाला, अनंत सुखही वीर्य तसे ॥
बीतराग त्या ह्मणतो सर्वही, राग द्वेष ज्या जवळी नसे ॥ देव ॥ १ ॥
नामस्मरणीं भव भय भीति, विलया सर्वही जात असे ॥ ईश-
वर्णावरि ठेवुनि माथा, बालदास हा विनयीतसे ॥ देव ॥ २ ॥ इति ॥



पद्य ११ वें.

बाल:- (रघुकुल मंडल जो)

मजवरी जिनेशा ! देवी कृपा कैवारी ॥ धृ० ॥ नच भौख्य मजमी
संसार्यो ! गांजिती कर्म खल वारी ! तारी दयाळा, कृपाळा, तू
सत्त्वरी ॥ १ ॥ भवभर्यो किरो मी कुमती ! परि जन्म मरण नच
सुटती ! दावी सुपंथा, कुपंथा, निवारी ॥ मज० ॥ २ ॥ शुभराव
निरंतर प्रार्थी अग्रहरा ! देई त्या सुमती ! हे जिनेशा, तवाशा
मदंतरीं ॥ मज० ॥ ३ ॥ इति ॥



पद्य १२ वें.

चाल:- (या भरत भूमिचे ठायीं.)

सोइनी देव अगिहंता कुदेव कशाला भजतां ॥ १० ॥
 अरिहत सुखाचा दाता, मोक्षाचा मार्ग दाविता ॥ कुदेव देव ते
 पुजुनि पंताळ नरकीं जाऊनी, वद दुख तुझा त्या स्थानी
 ॥ चाल ॥ अजुनी तरी उमजा, स्वाहंन समजा, सन्मति भजा ॥
 सत्वरी वापा, चुकतील चौऱ्यांशीं खेपा ॥ सोडुनि ॥ १ ॥ इति ॥



पद्य १३ वें.

चाल:- (कशी मूर्ति अमूल्य ही)

कां दंग होऊनि या संसारीं रंग बहु करिमी ॥ १० ॥ माझे माझे
 'सर्व ह्मणुनी व्यर्थे नरा फसली ॥ धरि चित्तीं, जिन भक्ति करि
 विचार बगवा अजुनि, तरी बा ! भौन कमें धरिसी ॥ कां ॥ १ ॥
 माय बाप सुत दारा भगिनी बंधु वगं तुजला ॥ कुपंधी भ्रमवतीं;
 वरि वरि दाऊनि लटकी माया हरिति पुण्यराशी ॥ कां ॥ २ ॥ जोवरी
 पैसा तोवरी पैसा, या या या ह्मणनी ॥ अशी प्रीतो, या जगतीं;
 हा मोह पसारा व्यथेचि साग कारण दुर्गतिशी ॥ कां ॥ ३ ॥ स्त्री
 विषयीं तू लोलुप बनुनी, विष खचित खाशी ॥ ही नारी, तुज वैरी,
 बाविल तुजनी क्षण भर सुख मग गोते चौऱ्यांशी ॥ कां ॥ ३ ॥
 सहज तुला नरजन्म लाभला, घेइ चीज कहनी ॥ भव विपिनीं,
 दिनरजनीं; जिनदास हा सुभराव वदे जा कारण जिनशाशीं
 ॥ कां ॥ ५ ॥ इति ॥



पद्य १४ वें.

चाल:- (चंद्रकांत राजाची)

शांति जिनेशा ! भो परमेश ! ज्ञानक्रिया धारी ॥
 कर ओडुनिया आर्क्षी प्रार्थितो, बालांना तारी ॥ १ ॥
 धर्माधर्मी बंधु मिलुनिया, गेलो केळाल' ॥

धर्म चर्चा विपर्यो आमुचा, खेळ सुखं झाला ॥ शां. ॥ १ ॥
 निमुटपणे परतोनी मार्गे, आलो स्थानाला ॥
 आईबापातें वदती, येउनी शिकवा आह्वालां ॥ शां. ॥ २ ॥
 मात तात ती याचक स्थिति, दाविति आह्वाला ॥
 बाळा! वेळेवर खाया मिळेना, पैसा न ज्ञानाला ॥ शां. ॥ ३ ॥
 सुदैवानें पंचम काळी, जैन धर्म मिळला ॥
 अज्ञानामुलें समजेना ह्मणुनी । तेजरदिन झाला ॥ शां. ॥ ४ ॥
 धनिक बंधुनों ! हीच विनंती, ज्ञानदान द्याये ॥
 आज्ञानांधकूपा मधुनी, आह्वा काढाये ॥ शां. ॥ ५ ॥
 मिथ्यात्व शत्रुनें आज्ञानामुलें, आह्वा जन्म दिलें ॥
 अशा दुःसह संकट काळी, त्यानें न पाडिलें ॥ शां. ॥ ६ ॥
 गुरु आमुचे रत्नकरोजी, परोपकारा अर्जे ॥
 दीन दशा ही पाहुनि आमुची, शाळा स्थापनेस ॥ शां. ॥ ७ ॥
 तिलोक जैन हें नांव शोभते, आमुच्या शाळेंला ॥
 तेथे आह्मी विद्या शिकुनि, मिळवू सौख्याला ॥ शां. ॥ ८ ॥
 बंधुनें । आमुची हीच विनंती, स्मरुनि दानाला ॥
 द्रव्यद्वारे मदन करावी, आमुच्या संस्थेला ॥ शां. ॥ ९ ॥
 संस्था स्थापक, पालक चानक, धर्म बंधूला ॥
 सुखी ठेवी हीच प्रार्थना । शांति प्रभो ! तुजला ॥ शां. ॥ इति ॥ १० ॥



पद्य १५ वें.

चाल:- (दृढ धर मति हरि पायी)

दृढ धर मति जिन चरणीं शरण जा ॥ प्र. व्यर्थ भ्रमामय्यं
 पद्मनि सख्यारे, स्वहित कसें बुडविशी ? शरण जा ॥ १० ॥ १ ॥
 भवसागराच्या, पैल तीरासी, नेहिल तो प्रभु ह्मणि, शरण जा
 ॥ दृढ ० ॥ २ ॥ शांति प्रभूच्या पूर्ण रुपेनें, जनन मरण चुकतील
 शरण जा ॥ दृढ ० ॥ ३ ॥ इति ॥



करमाळेकर श्री. बंढुभाई गुजराणी कृत चार पदें

पद्य १६ वें.

(चाल:- गजल)

जैनमुनि शुद्ध हे साचे, नमावे पाय सद्गुरुचे ॥ दमन करि जे
इंद्रियांचे ॥ नमावे. ॥ १॥ विषय इच्छा न ज्या जाचे, करी जप
भ्यान सौख्याचें ॥ बोलही गोड बहु ज्यांचे ॥ नमावे. ॥ १॥ स्मरति
जे ज्ञान भक्तिचे, घडे या श्रेष्ठ नांतीचे ॥ जपति जे नाम जिनप-
तीचें ॥ नमावे. ॥ २॥ गुरु हे दीप लोकांचे, दाविती मार्ग धर्माचे ॥
पंचव्रत श्रेष्ठ हे ज्यांचे ॥ नमावे. ॥ ३ ॥ नसे मनीं नाम तृष्णेचें
धरी जे भ्यान समनेचें ॥ कथन करिती अनाद्वैचें ॥ नमावे. ॥ ४॥
रत्नरूपि नाम गुरुजीचें, असे जे श्रेष्ठ पदवीचे ॥ ध्यान ज्या आत्म
शुद्धिचें ॥ नमावे. ॥ ५ ॥ इति ॥



पद्य १७ वें.

चाल:- कधीं करिशी लग्न माझे.)

कधीं कधीं तूं पार्श्वनाथा ! मजदेखी दर्शना ॥ पु. ॥ तुजविणें, व्यर्थ
हे जिणें, वाटने उणें, दीर्घ जाचणें, सौख्य लागेना ॥ मज. ॥ १ ॥
प्रभुवरा, तुझा आसरा संत सोयरा, वार तो बरा, प्रास देखीन
॥ मज. ॥ २ ॥ तुजविणें असें तारिता, मला कोणता, तुला सोडिता
जीव सोडीना ॥ मज. ॥ ३ ॥ इति ॥

पद्य १८ वें

चाल:- (आनंदाचा कद)

त्रिशला नंदन ! वंदन तूंत दर्शन द्यावे वा मला ॥ पु. ॥ देवहि
नामिति तुजला स्मरिनी बहु प्रमानें वा तुला । शुद्ध मना
मुनिवर ध्यानें वंदन करिती भो तुला ॥ त्रि. ॥ १ ॥ कर्म रिपूंणा
तु साचा, समूल ज्यानें छेदिला ॥ विघ्न निवारक मयसुख कारक
संशय ज्यानें छेदिला ॥ त्रि. ॥ २ ॥ गौतम गणधर लब्धि सागर

पूर्ण तयानें तारिला ॥ वंदन करितो हृद भाषानें, शांत सुधारस
द्या मला ॥ त्रि० ॥ ३ ॥ इति ॥



पद्य १९ वें.

चाल:- ("वनजारा , किंवा हरि नारायण जगतात.,)

शुभ अचल सुखी होण्याला, धरं ध्यानीं पंच पदाला ॥ ध्रु. ॥
भव रोग टळे मगसारा, रमता गुण गाव पसारा, श्री श्रेष्ठ सुखद
होण्याला ॥ धरं० ॥१॥ श्रीपाल नरेश्वर ध्याता, मैना सुंदरी त्या
भजतां, पावले श्रेष्ठ सौख्याला ॥ धरं० ॥ २ ॥ अरिहत पदाला
भजतां, श्रीसिद्ध पदाला नमितां गातां मनीं आचार्याला ॥ धरं०
॥३॥ श्री उपाध्याय पद माचें, पंचम पद तें साधूचें, या श्रेष्ठ पदीं
भजण्याला ॥ धरं० ॥४॥ या प्रभूचे दर्शन घेतां, शुभ ज्ञान मनीं तें
घेतां, उल्हास नप घडण्याला ॥ धरं० ॥ ५ ॥ सर्व मंत्र अक्षर
यांचे, वनले पद पंच पदांचे, सर्वदा भजन करण्याला ॥ धरं० ॥६॥
सम्यक्त्वा हृदयीं असतां शुभ पराराधन करतां, न लगे शंका
तरण्याला ॥ धरं० ॥ ७ ॥ इति ॥



पद्य २० वें.

चाल: (भावना ३ रे)

जाऊं या गाऊं या पाहूं यारे जैन शालेचें शिक्षण घेऊं या ॥ ध्रु. ॥
सकार्ळीं उठोनि नम्रपणानें, आर्द्रवापाशीं नमुं यारे ॥ जैन. ॥ १ ॥
शांतिप्रभूचें स्मरण करुनि, गुरुचरणीं चित्त लावूं यारे ॥ जैन. ॥ २ ॥
खडें अक्षर शुद्ध करुनि, व्याकरण, वाचन वाचूं यारे ॥ जैन. ॥ ३ ॥
सामायिक सूत्र पाठ करुनि, प्रतिक्रमणाशीं शिकूं यारे ॥ जैन. ॥ ४ ॥
नित्यपाठ स्तोत्रातें घोडुनि ज्ञान सुधारस पीऊं यारे ॥ जैन. ॥ ५ ॥
मध्याकार्ळीं पद ह्मणून, जैन सुबोध ग्रंथ वाचूं यारे ॥ जैन. ॥ ६ ॥
जैन घमावर प्रेम ठेवूनि, रत्न चरणीं शिर ठेवूं यारे ॥ जैन.
॥ ७ ॥ इति



श्रीतिलोक जैन पाठशाला पाथर्हीचि डेडमास्तर श्री गार्व्हिद
सिताराम वराडे कृत पंच पदे ॥

पद्य २१ वे.

चाल:- (प्रेम सेवा)

बीतरागा, चरण-कमल दाखी मला । तूचि सद्य-हृदय नमन बा !
हो तुला ॥ बीतरागा, ॥ सोडोनि अरिहत, विसरोनि भगवंत, हा
होई मतिमंद भवभर्यो तापला ॥ बीतरागा ॥ १ ॥ इति ॥



पद्य २२ वे.

चाल:- (होई विजयी तूरभे)

असो वंदन त्या धर्मपालकाला, राजनंदनाला, श्रीमहावीराला ॥
धु. ॥ कुंडणापुरी, अहाक्षत्रियागृही, धन्य राजनंदिनी, बाळ
झाला ॥ असो०॥१॥ कोठार लुटविलें, नृपे द्रव्य वाढिलें, झणि इद्र
पातले, दर्शनालें ॥ असो. ॥ २ ॥ धन घान्य वाढले, मेघ रत्न
चर्पले, " वद्धमान " ठेविलें, नांव बाळा ॥ असो०॥३॥ कांचनापरी
तेजभास्करावरी, देव सकल वंदिती, जिनेद्राला ॥ असो० ॥ ४ ॥
अज्ञान पसरले, सुनयकार विसरले, धर्मध्यान वुडालें, घात झाला
॥ असो०॥ ५ ॥ चत्तारी मंगलं, अरिहत मंगलं, नमो सिद्ध मंगलं
साधुजीला ॥ असो० ॥ ६ ॥ इति ॥



पद्य २३ वे.

चाल:-

आजि जाऊं चला गाऊं तरण तारण मुनि तिलक-कुमर-सुर
मुनिराया ॥ धु. ॥ आनंदाचा सुदिन उगवला । शिवपददाता स्वगुरु
भेटला । कलाणं, मंगलं देवयं चेइयं । ध्याऊं, गाऊं, प्रेम वाहूं, सद्गु
रुचरणीं मस्तक ठेऊं, या या या ॥ आजि० ॥ १ ॥ इति ॥



पद्य २४ वें.

(परमोपकारी श्री १००८ श्री रत्न ऋषिजी महाराज साहेब बाबा
देवलोकवास ह्याव्यानंतर श्री तिलोक जैन पाठशाळा
पाथर्ही मधील विद्यार्थ्यांनी केलेला विलाप.)

चाल:- (शिव छत्रपति शक कर्ता)

श्री रत्न ऋषि मम गुरुजी । कां स्वर्गवास हो केला ! ॥
छात्र वृंद पडले दुःखी । आधार दुज ! कोणाचा ॥
अश्रुपूर लोट्टे नयनी, धरकाप होई ह्याचा ॥

चाल:- श्री तिलोक ऋषिचा कुमर ।

गाठितां अक्षयपद अमर ।

अंतरले ॥ भु नव चरण ।

वेदना करूं कोणाचा । । आधार स्तंभ हासळला ॥ श्री रत्न ॥ १ ॥
अज्ञान तिमिर छेडुनी । उगवला रवि ज्ञानाचा ॥
धावला बाळ तिलकांचा । रत्न कर आमुचा आता ॥

चाल:- हाडांची काडे करुनी ।

शिणवेनि आपुली चाणी ।

ह्यापुनि कां कष्टी ओऊनी ।

रुष्ट कां आर्हावर झाला ? । आधार स्तंभ हासळला ॥ श्री रत्न ॥ २ ॥
श्रीज्ञान फंड स्थापना । छात्रालय उघडी आमुचे ॥
नादार दार विद्यार्थी । विद्याजैन करिनी साचे ॥

चाल:- कुलबाग धर्मीचा सुरस ।

विद्यार्थी गण अरविंद ।

सानदे नेदी मंकरंद ।

अवाचित घातला घाला । आधार स्तंभ हासळला ॥ श्री रत्न ॥ ३ ॥
मम करुण कष्टाणी कथुनी । अठविळ हृदय धनिकांचे ॥
श्रीमान बंधूंचे हृदयी । उभविळ चित्र मणिकांचे ॥

चाल:- ज्योतिषे तगाचे प्रहर ।

कटु निंदे ॥ वयाव ।

पति धीर वार मंभार ।

तिळमात्र नही गडबडला । आधार स्तंभ हासळला ॥ श्री रत्न ॥ ४ ॥
अज्ञानदशा पितरांची । शिकधीळ कोण बाळोते ॥

स्वार्थांध बनतसे जैनी । कळवळा न ये कोणार्ते ॥

चालः-तू दयार्णवीचा सदय ।

दुषळ्यांचा प्राणाधार ।

नेतले शिवपदी अदय ।

आनंद सूर्य मावळला । आचार संभळांसळला ॥ श्री. ॥ ५ ॥ इति ॥

पद्य २५ वें.

चालः (गरिबी येन देशाला)

विनंती ज्ञाति बंधूला, । प्रतापी वीर पुत्राला ॥

वाचवा दान वालांना । मदत द्या जैन शालेला ॥ पु. ॥

शेंकडों जैनवालांना मिळेली अन्न खायाला ।

याचना धनिक वर्गाला । प्रतापी वीर पुत्राला ॥ वि. ॥ १ ॥

कशाची कालरी शेट । मिळेली पाटकी वस्त्र

दया येईल कोणाला ? । प्रतापी वीर पुत्राला ॥ वि. ॥ २ ॥

फजिती जैन कोमांचो । अवनति संघ आमनकी ।

तयांची दाद कोणाला ! । प्रतापी वीर पुत्राला ॥ वि. ॥ ३ ॥

गुरें रक्षिती दुसन्यांची घासिती भांडी शूद्रांची ।

तयांची लाज कोणाला, प्रतापी वीर पुत्राला ॥ वि. ॥ ४ ॥

वाटती शेंकडों जैनी । शिवकारा धर्म इत्तामी ।

तयांची शरम कोणाला ? । प्रतापी वीर पुत्राला ॥ वि. ॥ ५ ॥

भी तिलाक जैन शालेला । पुरावा नमुद रजिष्टरला ।

विचारा प्रेक्षिईदाला । तलेवि ऐकईदाला ॥ वि. ॥ ६ ॥

अन्न दान बलु भेटें । "विद्यादान अतिभेष्टें ।

शिक्षणी जैन धर्माची । सम्मति रत्न कपीजीची ॥ वि. ॥ ७ ॥

वदना साधु वयाला । प्रार्थना दान शूरांला ।

वाचवा जैन धर्माला । प्रतापी वीर पुत्राला ॥ वि. ॥ ८ ॥



ॐ

शान्तिः ! शान्तिः !! शान्तिः !!!

श्री जैन धर्म प्रसारक संस्थेचा संक्षिप्त वृत्तांत.

● प्रातःस्मरणीय परमोपकारी जैन धर्माचे स्तंभ श्री श्री १००८ श्री रत्नऋषिजी महाराज बांस गेळे वर्षी मिति ज्येष्ठ वद्य ७ संवत् १९८४ सोमवारी वर्षा जिल्ह्यांतील अलीपूर गांवा स्वर्गवास झाला. या सत्पुरुषाचें जीवन चरित्र त्यांचे सच्छिष्य मुनि श्री आनंद ऋषिजी महाराज यांनी ज्येष्ठ वद्य ७ संवत् १९८५ तारीख १२-५-२८ शनीवारी सकाळीं येथें (सदर बजार नागपूर) श्रावकांसमोर व्याख्याना-मध्ये थोडक्यांत पण फार मार्भिक रीतीनें वर्णन केले. या व्याख्यानाचा परिणाम श्रोत्यांवर फार झाला व त्यांनीं मिति ज्येष्ठ वद्य १२ रोजी महाराज श्रींचे स्मारक लणून श्री जैनधर्म प्रसारक संस्था शुभ मुहूर्तावर स्थापन केली.

‘ श्री जैन धर्माचा प्रचार जनतेमध्ये निःपक्षपात बुद्धीनें करणें हा या संस्थेचा प्रमुख उद्देश आहे.

टीप—या संस्थेतून आजपर्यंत बोहेर गांवच्या मंडळीच्या आर्थिक मदतीनें ९ ट्रेक्ट प्रकाशित झाले आहेत.

या संस्थेच्या कार्यकर्त्यांचा उत्साह वाढून ते संस्थेच्या उन्नती-करितां नेहमीं प्रयत्न करीत रहावें लणून प्रत्येक जैनानें या संस्थेस तन मन धन पूर्वक सहाय करावें.

या संस्थेचें जीवन जैन समाजावरच सर्वतोपरी अवलंबून आहे.

ब्या महाशयांस संस्थेची ओळख करून घ्यावयाची असेल त्यांनीं संस्थेची नियमावली मागवून घ्यावी. आपला

गुलाबचंद पारख

मंत्री

श्री जैन धर्म प्रसारक संस्था.

१-२-२९

Printed by R. T. Deshmukh at Saraswati
Press, Nagpur.

अवश्य मागवा.

१ श्री पंचपरमेष्ठि वदना (हिंदी) मू. १॥ शें. १॥

मराठी भाषेत

२ आत्मोन्नतीचा सरळ उपाय मू. १॥॥ शें. ४

३ अन्य धर्मापेक्षा जैन धर्मातील विशेषता मू. १॥ शें. २॥

४ वैराग्य शतक. मू. १॥॥ शें. ३॥

५ जैनदर्शन व जैनधर्म मू. १॥ शें. २॥

६ माझी भावना (गद्योद्योग गीत) मू. १॥ शें. २

७ जैनधर्माविषयी अर्जन विद्वानांचे
अभिप्राय भाग १ ला मू. १॥ शें. ६

८ उपदेश रत्न कोष मू. ४=

९ प्रति १ रु.

पुस्तकें मिळण्याचें ठिकाणः—

श्री जैन धर्म प्रसारक संस्था

सदर बाजार नागपूर

